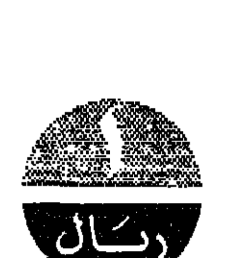
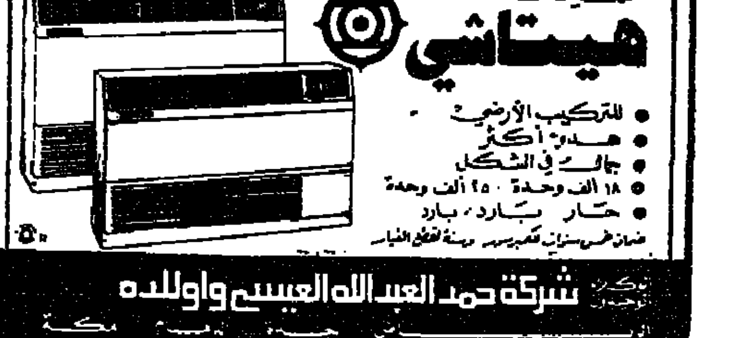
مكتبة الجامعة الاردنية
دائرة الدوريات

٢٨ صفحة



صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر





بسم الله الرحمن الرحيم – السنة التاسعة عشرة – العدد ٣٤٥٠ السبت ١٩ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ – الموافق ١٣ فبراير ١٩٨٢م

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER No. 3450 / year 19th / 13 — 2 — 1982

خلف أبواب مغلقة ..

وزراء الخارجية العرب يواصلون اجتماعاتهم في تونس

تونس: حسين الفراج والطيب الفراد

انفضت الجلسة المغلقة للاجتماع غير العادي لوزراء خارجية الدول العربية الذي عقد في تونس وذلك في الساعة العاشرة الا ربعا مساء امس بتوقيت الرياض بعد اجتماع دام قرابة الساعة تلى فيه وزير خارجية سوريا السيد عبدالحليم خدام كلمة بلاده التي تتضمن بنود ورقة العمل السورية.

وقد تم الاتفاق على رفع الجلسة نظرا للارهاق الذي صاحب بعض الوزراء من جراء السفر والاجتماعات المتتالية.. على ان يواصل الاجتماع عقد جلساته صباح اليوم.

وقد كانت قاعة القيروان بفندق تونس هيلتون – على بعد ٢كم من وسط المدينة – مقرا لهذه الاجتماعات التي بدأت وسط تنبؤات غامضة عما سيتمخض عنها من قرارات.

وكانت الجلسة الافتتاحية للاجتماع قد بدأت بكلمة ارتجالية من السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبناني ورئيس الدورة الحالية لمجلس الجامعة والذي ظهرت عليه امارات الاجهاد والتعب (السيد بطرس مصاب بمرض القلب) ثم كلمة للسيد الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية التي استغرقت ٢٠ دقيقة تقريبا.

الجلسات المغلقة وتوقعات المراقبين

ثم طلب السيد فؤاد بطرس بعد ذلك من الحضور مغادرة القاعة باستثناء اعضاء الوفود لتبدأ الجلسات المغلقة التي تناقش بشكل رئيسي ورقة العمل السورية المقدمة للمجلس.

البقية على ص (٣٦)

تقهقر القوات الايرانية في قطاع البسيتين

بغداد: واخ

اعلن في بغداد امس ان القوات الايرانية تقهقرت الى الجنوب الشرقي من قاطع البسيتين وان القوات العراقية تسيطر بشكل مباشر على المنطقة.

وقال المراسل الحربي لجريدة «الجمهورية» العراقية نقلا عن قائد قوات حطين في تقرير نشرته الجريدة امس ان القوات الايرانية قامت خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية بعدد من الهجمات زجت فيها اعداد هائلة من البشر بينما تصدت لها القوات العراقية واستانفت تدميرها للتحصينات الدفاعية للقوات الايرانية.

واضاف بأن القوات الايرانية تركت خلال تقهقرها الافا من القتلى بارض المعركة.. وقال ان التشكيلات العسكرية الايرانية ستلقى ضربات قوية مهما استمرت المعارك.

مكتب تنسيق لدول عدم الانحياز لبحث جدول اعمال قمة بغداد

الأمم المتحدة: واس

عقد مكتب تنسيق الدول غير المنحازة اجتماعا الليلة قبل الماضية بمقر الامم المتحدة بناء على طلب العراق لمناقشة مشروع جدول اعمال القمة السابع لتلك الدول المقرر عقده ببغداد خلال شهر سبتمبر القادم والذي اعده العراق.

كما اتفق ممثلو الدول الاعضاء الست والعشرين على عقد اجتماع اخر بمقر الأمم المتحدة خلال الاسبوع القادم لابداء وجهة نظر بلادهم في جدول الأعمال.

ومن المقرر ان يعقد وزراء الدول غير المنحازة اجتماعا في اوائل شهر يونيو القادم في هافانا



لجنة عسكرية مشتركة تضم امريكا والمغرب
أمريكا تطلب قاعدتين في الأراضي المغربية

مراكش: واس

اعلن الكسندر هيج وزير الخارجية الامريكي عن تشكيل لجنة عسكرية امريكية مغربية مشتركة تجتمع بصفة دورية للتشاور.

وقال هيج في مؤتمر صحفي عقده امس في ختام زيارته للمغرب ان اتفاق تشكيل اللجنة ناجم عن تنمية العلاقات العسكرية الامريكية المغربية التي اصبحت تتطلب اقامة هيكل رسمي لتناول مسائل الدفاع المشترك.

وذكر وزير الخارجية الامريكي ان بلاده طلبت من المغرب منحها قاعدتين لنقل القوات الامريكية الا انه لم يتخذ بعد اي قرار بهذا الشان.

واشار الى ان المناقشات حول هذه المسالة ستبدأ بعد فترة وجيزة.

وكان السيد محمد بوستة وزير الخارجية المغربي قد صرح صباح امس للصحفيين ان المغرب والولايات المتحدة بحثا في امكان السماح لقوات عسكرية امريكية بالمرور عبر المغرب في حال نشوء ظروف عسكرية طارئة.

كما اشار بوستة الى ان العاهل المغربي بحث مع هيج مسائل امنية تهم البلدين.

هذا وقد غادر مراكش بعد ظهر امس الوزير الامريكي متوجها الى بوخارست.

وزارة من ١٨ وزيرا في بنجلاديش

دكا: رويتر

عين الرئيس عبدالستار رئيس بنجلاديش حكومة مصغرة امس لتحل محل حكومة الاثنين والاربعين وزيرا التي اقالها الليلة قبل الماضية بتهم الفساد وعدم الكفاءة.

وجاء مجلس الوزراء الجديد من ١٨ عضوا معظمهم من الحكومة السابقة.. واحتفظ الرئيس عبدالستار لنفسه بوزارة الدفاع كما ظل السيد عزيز الرحمن رئيسا للوزراء وكذلك السيد شمس الحق وزيرا للخارجية.

هيكل.. في حديث صريح لـ«الجزيرة»:

مبادرة الأمير فهد جاءت في وقتها.

وعلى العرب ألا ينشغلوا بالجولان وينسوا الضفة وغزة

كتب: جاسر الجاسر:

في الحديث الثاني الذي اجرته «الجزيرة» مع الاستاذ محمد حسنين هيكل. قال الكاتب العربي الكبير بانه لم يكن في يوم الايام قد عمل في السياسة. الا ان العمل الصحفي ذو علاقة وثيقة بالعمل السياسي.. ولكنه في النهاية لم ولن يكون الا صحفيا.

وعن مشروع السلام السعودي قال الاستاذ هيكل انه مشروع ايجابي.. وباعتقادي ان «مبادرة الامير فهد» جاءت في وقتها.. واتمنى ان تجد كل الاطراف نقطة بداية معقولة..

والمبادرة او المشروع هي في النهاية اساس صالح يقف منه العرب اليوم لمواجهة العالم بموقف صحيح وسليم ويمكن الدفاع عنه ويمكن استخلاص شيء منه.

وعن اقدام العدو الصهيوني على ضم الجولان.. قال الاستاذ هيكل، انني اخشى ان ننشغل بالجولان ولانذكر مايجري الآن في الضفة الغربية وغزة.. فهناك عملية زحف بطيء احتلالي كامل للضفة الغربية وغزة وينبغي للعالم العربي ان ينظر الى مايحدث هناك.

وكشف الاستاذ هيكل عن شخصية الحاكم الصهيوني الجديد للاراضي العربية المحتلة، الذي قال عنه الاستاذ هيكل بانه في الواقع حاكم عسكري وليس حاكما مدنيا.. اذ هو احد رجال المخابرات الاسرائيلية.

«نص الحديث كاملا ص ٧».

□ الاستاذ هيكل يتحدث للزميل جاسر الجاسر □

دبلوماسي هندي لـ«الجزيرة»:

مشاورات لتحديد موعد زيارة الفهد للهند.. وزيارة أنديرا للمملكة

جدة – سعود الحربي:

كشف السيد تافاري قنصل عام الهند «للجزيرة» بان هناك مشاورات تجري بين المملكة والهند لتحديد موعد زيارتي كل من صاحب السمو الملكي الامير فهد ابن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء للهند والسيدة انديرا غاندي رئيسة الوزراء لهذه المملكة.

[illegible] السيد تافاري بانه سبق ان تم توجيه الدعوة لسمو الامير فهد وللسيدة انديرا غاندي اثناء تواجدهما في مؤتمر الشمال والجنوب في كانكون

وعن زيارة سمو الامير فهد المقبلة للهند قال السيد تافاري ان المبعوث الخاص للسيدة غاندي والذي كان قد زار المملكة قبل اسابيع قد اجرى مباحثات مع المسئولين في المملكة حول هذا الامر الا انه لم يعلن بعد الموعد الزمني لهذه الزيارة وقد رحب المسؤول الهندي في حديثه بزيارة الفهد المنتظرة للهند ووصف العلاقات الثنائية بين البلدين بانها علاقات صداقة وتزداد رسوخا مع الايام وعما اذا كان هناك اي تاثير على العلاقة الثنائية بين البلدين قال بان علاقتنا تقوم على اساس من الصداقة والمصارحة وانها لا تتاثر بالاحداث الخارجية عن نطاق اهتمامات البلدين وهي مبنية على اساس التفاهم المشترك لجميع القضايا كما نفى السيد تافاري بشدة الاتهامات الموجهة الى دولته بتاخيرها توقيع معاهدة عدم الاعتداء التي اقترحها الباكستانيون في نوفمبر الماضي قائلا بان بلاده قد تقدمت بمثل هذا الاقتراح منذ عام ١٩٤٩م والى الان لم تتلق اي اجابة محددة من الحكومة الباكستانية واوضح بان زيارة وزير الخارجية الباكستانية الاخيرة للهند قد جاءت من اجل بدء الحوار والتفاهم المشترك بين كلا البلدين حول هذه المسالة [illegible] رغبة بلاده في الوصول الى اتفاق محدد وسعيها نحو احلال السلام في شبه القارة الهندية واضاف بان بلاده لا ترغب في ان تخسر شعبيتها بين الاوساط الدولية ولا نسعى الى الحرب مع اي من جيرانها.

نسف بيت الخميني!

باريس/ا ف ب

ذكرت السلطات ان انفجارا وقع في بيت الخميني الذي كان يقيم فيه في احدى ضواحي باريس في ساعة مبكرة من صباح يوم الجمعة وادى الى تدميره واشتعال النيران فيه.

وكان هذا المنزل الذي يقع في نيوفل لوشاتو قد استاجره الخميني عند وصوله في اكتوبر ١٩١٨ في اعقاب طرد العراق له بعد ان مكث في المنفى هناك ١٥ عاما.

ويقول شهود من الجيران ان انفجارا قويا للغاية دمر المنزل في الساعة ٣.٤٥ صباح يوم الجمعة واشتعلت فيه النيران فاكلت عليه تماما.

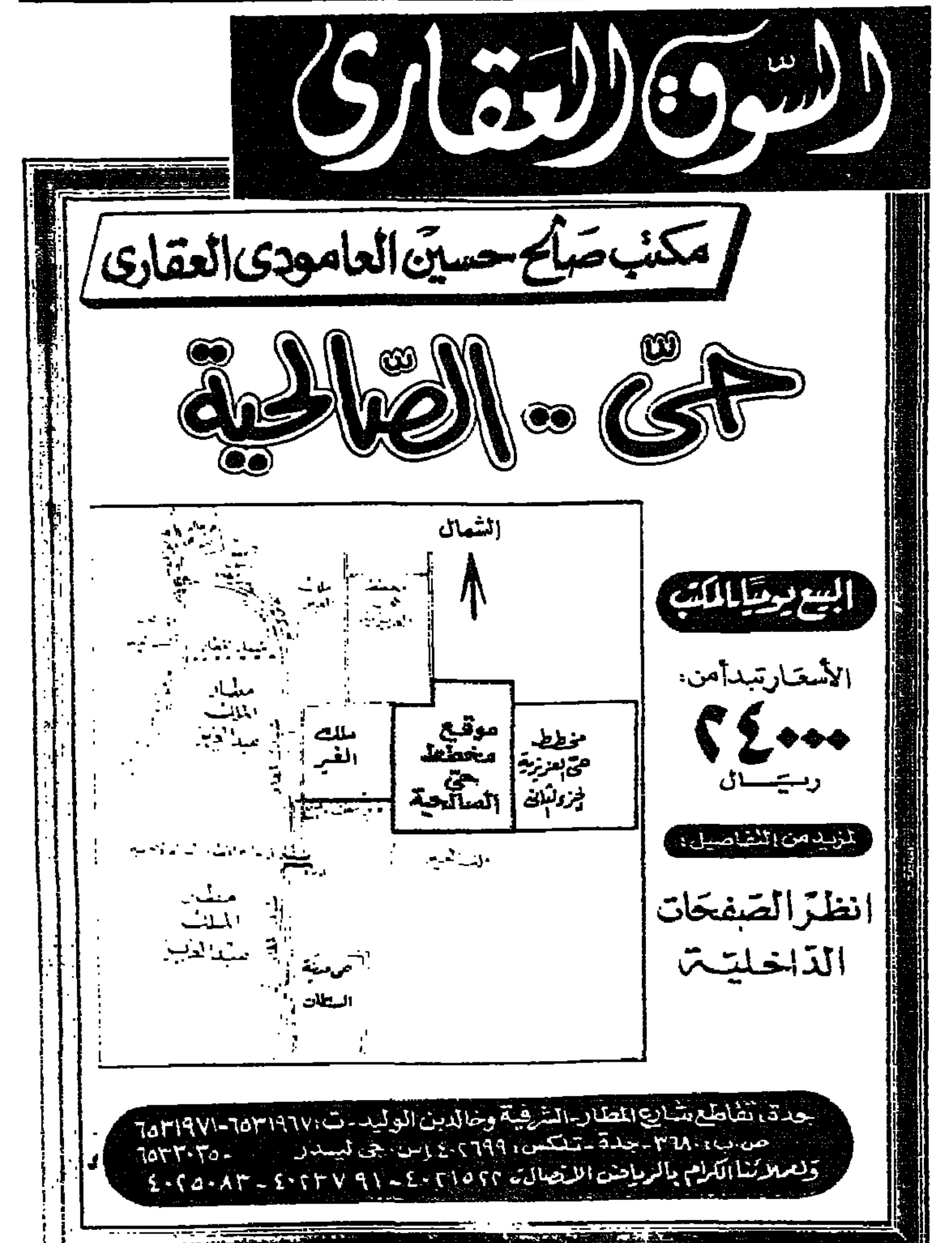
وقال البوليس انهم وجدوا بابا يؤدي الى داخل المنزل وقد تحطم قبل وقوع الحادث كما وجدوا دمية تمثل الخميني معلقة على احدى الاشجار في الحديقة.

وقال البوليس ان المنزل تمتلكه السيدة كوليت اسحابري – ٣٩ سنة – وهي امراة فرنسية متزوجة من احد الايرانيين وتقيم حاليا في المدرسة العليا في طهران.

مد فترة تحديد اقامة رؤساء ثلاث صحف فلسطينية

القدس/ا ف ب

قامت السلطات الصهيونية مرة اخرى امس (الجمعة) بمد فترة تحديد اقامة رؤساء تحرير ثلاث صحف فلسطينية تصدر في القدس لمدة ستة اشهر وبذلك يكون الصحفيون الثلاثة قد حرموا من حرية التنقل منذ ١٩ شهرا في ١ يوليو ١٩٨٠م.



المعارضة الفرنسية.. منتقدة الحكومة:

سياستها الخارجية.. خليط من النزعة الأطلنطية ومذهب جيفارا

باريس - ا. ف. ب.
ضاعفت الشخصيات الرئيسية في المعارضة في فرنسا منذ يومين من انتقاداتها الموجهة للحكومة الاشتراكية والشيوعية في مجال السياسة الخارجية..

فقد اشار جاك شيراك -٤٩ عاما- الذي بدا حتى الان الشخصية الاكثر نشاطا في المعارضة خلال مؤتمر صحفي عقده الى انه يتعين على فرنسا الانسحاب من مؤتمر مدريد..

وقال شيراك ينبغي الا تشترك فرنسا في المؤتمر لاظهار تمسكها بمعارضة الهيمنة السوفيتية والتشكيك في حقوق الانسان مشيرا الى التفاهة وعدم الجدوى والافتقار الى الاحترام الذي يتسم به مثل هذا المؤتمر في ظل الظروف الحالية..

واضاف ينبغي الا تنساق فرنسا مثلما الحال قبل الحرب الى اتباع نفس السلوك الذي اتبع ابان مؤتمر ميونيخ.

غير ان ريمون بار -٥٨ عاما- رئيس الوزراء في عهد الرئيس السابق جيسكار ديستان في الفترة من ١٩٧٧الى ١٩٨١ كان له رأي مختلف فيما يتعلق بمؤتمر مدريد فقد اشار الى ان هذا المؤتمر يجب ان يمثل بالنسبة للدول الغربية فرصة لممارسة ضغط معنوي على الاتحاد السوفيتي.

وقد تنبأ ريمون بار الذي يشتهر بانه لايخفي انتقاداته بانفجار نقدي في فرنسا ووصف السياسة الخارجية بانها خليط من النزعة الاطلنطية ومذهب جيفارا مشيرا الى السياسة الفرنسية ازاء نيكاراجوا وسلفادور..

واضاف بار ان الولايات المتحدة تمثل في الوقت الحالي الفرصة الكبرى بالنسبة للعالم الحر وان سياستها ازاء الاتحاد السوفيتي سيؤيدها الاوربيون.

واوضح ريمون بار الذي يتنبأ له البعض بمستقبل سياسي وطني انه يعتزم عقد سلسلة اجتماعات في الاقاليم..

وكان مجال السياسة الخارجية الذي يعتبر حكرا علاوة على الرؤساء الفرنسيين موضوع الحديث الذي اختاره جيسكار ديستان -٥٦ عاما- يوم الاربعاء الماضي في الحديث الذي ادلى به لصحيفة «شتيرن» الالمانية الغربية ومجلة «باري ماتش» الفرنسية وهو اول حديث ينشر له في الخارج بعد انتهاء فترة رئاسته.

وتناول الحديث نقطتي انتقاد رئيسيتين ضد الرئيس الحالي ميتران فقد اشار ديستان الى ماكان ينبغي ان توقع فرنسا عقد الغاز مع الاتحاد السوفيتي في الظروف الحالية وكان الاجدى ان تتخذ فرنسا مع المانيا الاتحادية موقفا مشتركا في مواجهة حوادث بولندا.

موجز عالمي

● واشنطن/
قالت ادارة الرئيس الامريكي ريجن انها قررت الطلب من الكونجرس الموافقة على ١١٥ مليون دولار اضافية على شكل مساعدات عسكرية واقتصادية لتركيا خلال العام القادم.

ريجن

وسيبلغ بذلك حجم الاموال المخصصة لمساعدة تركيا في الميزانية الامريكية للعام المالي القادم الذي يبدأ في اول اكتوبر ٨١٥ مليون دولار مما يضعها في المرتبة الثالثة بعد اسرائيل ومصر من حيث حجم المساعدات الامريكية.

● بكين/
ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان السياسة التي وضعها الرئيس ريجن لميزانية ١٩٨٣ تلقي معارضة تكاد تكون عامة من الدوائر السياسية والاقتصادية الامريكية.

واضافت الوكالة في تعليق لها من واشنطن ان ما تضمنته ميزانية السنة المالية ١٩٨٣ من خفض جديد للنفقات الاجتماعية مع الزيادة الواضحة في النفقات العسكرية اثار ردود فعل شديدة في الولايات المتحدة.

● دار السلام/
ستقدم المانيا الغربية مساعدات مالية قدرها ٧٣,١٢ مليون دولار الى تنزانيا خلال العامين المقبلين لتغطية عدة مشاريع انمائية..

وقد وقعت اتفاقية المنح المالية هنا امس الاول خلال مباحثات اجراها وفد الماني غربي زائر مع مسؤولين تنزانيين حول علاقات التعاون الثنائية بين البلدين.

● واشنطن/
قال مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية ان خطط تحديث الصواريخ النووية الامريكية تتضمن اضافة ٤٨ راسا نوويا الى الترسانة الامريكية مما يجعل رد الولايات المتحدة على ضربة سوفيتية اولى اكثر فعالية..

وستنجم الزيادة عن خطط اعلنتها القوات الجوية في الاسبوع الماضي وستتخلى بموجبها عن ٥٢ صاروخ تيتان - ٢ وتستبدل ٥٠ صاروخا من اصل ١٠٠٠ صاروخ مينوتمان - ٢ بصواريخ مينوتمان -٣ المزودة بثلاثة رؤوس حربية..

لأنه وجه الإساءة للمنظمة الدولية..

دي كويلار يرفض تلبية دعوة للغداء مع عمدة نيويورك

الامم المتحدة - كونا -
رفض السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار دعوة لتناول الغداء مع عمدة مدينة نيويورك ادوارد كوخ الذي وصف المنظمة الدولية في وقت سابق من الاسبوع الحالي بانها منظمة نفاق ولا اخلاقية وجبن لاقرارها عقوبات ضد اسرائيل..

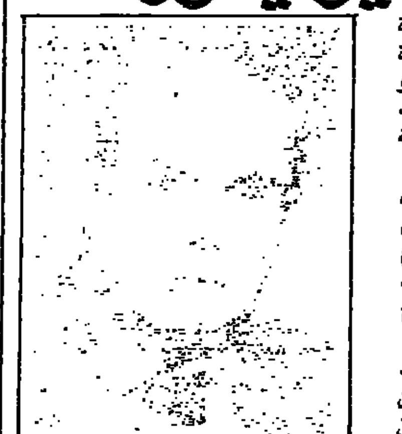
واكد ناطق بلسان مكتب عمدة نيويورك ان السكرتير العام الجديد قد طلب بالفعل تاجيل اجتماع التعارف هذا الى الربيع المقبل..

وذكر ان السكرتير العام اعرب عن اعتقاده بان الموعد الجديد سيكون افضل الاوقات لهذا الاجتماع..

واطلق عمدة نيويورك وهو يهودي من انصار اسرائيل تصريحات مساندة لاحتجاج اسرائيلي ضد الامم المتحدة بسبب تبني الجمعية العامة لقرار يدعو الى مقاطعة اسرائيل في جميع المجالات بسبب ضمها مرتفعات الجولان السورية المحتلة..

وردا على سؤال لاحد الصحفيين بشان الدعوة المذكورة لم يوضح الناطق الصحفي بلسان السكرتير العام للامم المتحدة فرانسوا غوليانو ما اذا كانت هناك اي علاقة بين تصريحات كوخ وتاجيل دعوة المادبة..

الا ان الناطق الصحفي بلسان مكتب عمدة نيويورك اعرب عن اعتقاده بان الجو سيكون افضل لعقد الاجتماع في وقت اخر بدلا من الاسبوع القادم..


□ دي كويلار □

رومانيا تواجه وضعا اقتصاديا خطيرا

فيينا - ا. ف ب .
تبين من النتائج الاقتصادية للعام الماضي التي اعلنتها وكالة الانباء الرومانية «اجربريس» ان رومانيا لم تحقق ايا من اهدافها الاقتصادية في عام ١٩٨١ سواء بالنسبة للصناعة او فيما يتعلق بالزراعة والمواد الاولية..

وتؤكد كل هذه المحصلة خطورة الموقف الاقتصادي لرومانيا التي تراكمت ديونها والتي يختلف تقديرها مابين ١٠و١٣ مليار دولار باختلاف المصادر والمزودة بصناعة تلتهم الطاقة ولديها زراعة لاتكفي لتموين السوق الداخلية بصورة سليمة فضلا عن الزيادات الكبيرة في اسعار السلع الغذائية المقرر تطبيقها خلال الايام القليلة القادمة..

وفي المجال الزراعي بصفة خاصة يبدو ان النتائج لاتبعث على الرضى. فقد بلغ حجم المحصول من الحبوب الغذائية حوالي عشرين مليون طن مقابل ٢٣ مليون كانت متوقعة كما جاءت محاصيل البطاطس والخضروات والفواكه كلها اقل من الاهداف المحدده وكذلك حجم الماشية سواء بالنسبة للابقار او الخنازير او الاغنام.

وفي الصناعة زاد حجم صافي الانتاج بنسبة ٤ في المائة مقابل ٨ في المائة توقعتها الخطة ولم تتحقق الاهداف المقررة لا بالنسبة للصلب بـ١٣ مليون طن مقابل ١٤,٦ مليون كانت متوقعة ولا للسيارات الخاصة ٨٠٠٠٠ مقابل ١٢٠٠٠٠.

ويبدو ان احد الاسباب الرئيسية لهذه النتائج الرديئة يكمن في عدم كفاية استخراج المواد الاولية التي تبدو ملحوظة بصفة خاصة بالنسبة للفحم حيث تم استخراج ٣٧ مليون طن بينما كانت الخطة تنص على اكثر من ٥٠ مليون طن..

وفضلا عن ذلك تستمر طاقات استخراج البترول في الانخفاض ١١,٦ مليون طن مقابل ١٢,٣ في عام ١٩٨٠ و٥ر١٢ نصت عليها الخطة الامر الذي يفسر اقتصار حجم التكرير الذي يتم حاليا استنادا الى بترول مستورد اساسا على ٢٤,٧ مليون طن حسبما ذكرت وكالة «اجربرس»..

ويبدو ان العنصر الوحيد الذي يبعث على الرضى هو المحصلة الايجابية للتجارة الخارجية الذي تحقق بفضل ضغط ملحوظ للواردات فقد زاد اجمالي الكتلة التجارية بنسبة ١,٢ في المائة مقابل ١٠ في المائة نصت عليها الخطة بيد ان حجم الصادرات وحدها قد زاد بنسبة ١١,٣في المائة..

وذكرت الوكالة ان الفائض التجاري الذي ترتب على ذلك ٦٥٠ مليون دولار بالسعر الرسمي قد ساعد على تحقيق انخفاض طفيف في الديون الخارجية..

والمعروف ان رومانيا تجد حاليا مصاعب لايستهان بها في مواجهة لاجال الديون المستحقة عليها وتجري في الوقت الراهن مفاوضات مختلفة مع دائنيها الغربيين.

بعد إعلان إفلاسها..

إمبراطورية "ليكر" تعاود نشاطها

لندن - كونا -
اعلن مالك شركة «ليكر ايرويز» البريطانية للطيران» السير فريدي ليكر انه حصل على دعم مالي من رئيس مجموعة لونرو الصناعية تايني رولاند لاستئناف نشاط شركته التي اعلنت افلاسها قبل اسبوع..

وابلغ الصحافيين ان طائراته ستستانف رحلاتها ذات الاجور المخفضة بين بريطانيا والولايات المتحدة في الاول من شهر ابريل المقبل فيما اعلن رولاند ان مجموعة لونرو ستضخ اي مبلغ من المال تحتاج اليه الشركة في حلتها الجديدة حيث سيتقاسم ملكيتها مع السير ليكر بنسبة ٥٠ بالمائة لكل طرف..

واوضح السير ليكر انه لم يتم ابرام الاتفاق مع رولاند بعد لانه لايعرف ما اذا كان سيسمح لهما بالاحتفاظ بترخيص ليكر ايرويز في الرحلات الجوية عبر المحيط الاطلسي..

ونسب الى مصادر مطلعة رفضت ذكر اسمائها قولها ان ادارة الطيران المدني الحكومية البريطانية تشجع موقف السير ليكر الا ان شركة محلية اخرى منافسة هي «بريتش كاليدونيان» طلبت بسحب الترخيص الخاص برحلات لندن لوس انجلوس من شركة ليكر واعادته اليها لانها كانت تمتلكه اساسا قبل ثلاث سنوات..

وذكر السيد فسالدي ان الشركة الجديدة ستوفر ادنى الاجور للرحلات عبر الاطلسي وانها ستكتسح السوق بتسهيلاتها بدعم مجموعة لونرو...

البابا يبدأ زيارته لـ٤ دول افريقية

روما - ا. ف. ب.
توجه قداسة البابا يوحنا بولس الثاني صباح امس قاصدا لاجوس، المرحلة الاولى من جولته التي ستستغرق اسبوعا في اربع دول افريقية هي نيجيريا، وبنين . والجابون. وغينيا الاستوائية.

وقد اقلعت الطائرة التي رسم عليها علم الفاتيكان في الساعة العاشرة و٢٠ دقيقة بالتوقيت المحلي التاسعة و٢٠ دقيقة بتوقيت جرينتش..

الإدارة الأمريكية.. سنة أولى!

بقلم: الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي

لو اننا عدنا بالذاكرة قليلا الى الوراء ولمدة لاتزيد كثيرا على عقد واحد من الزمان لوجدنا ان منزلة منصب الرئاسة الامريكية قد مرت خلال تلك الفترة القصيرة نسبيا بمراحل مختلفة تراوحت بين الضعف والقوة والصعود والهبوط بدءا بالرئيس الاسبق ريتشارد نيكسون وانتهاء بالرئيس الحالي رونالد ريجن، وذلك على النحو التالي..

خلال فترة ولاية الرئيس نيكسون الاولى بلغت قوة منصب الرئاسة الامريكية اقصى مداها، ثم عادت للهبوط حتى وصلت الى ادنى مستوى لها في العصر الحديث ابان احتدام مشكلة ووترجيت المعروفة والتى انتهت باستقالته.

بعد ذلك خلفه الرئيس جيرالد فورد الذى كانت فترة رئاسته في تقديرى غير ذات طابع مميز على الاطلاق بحيث لم تترك اي بصمات واضحة على السياسة الخارجية الامريكية سواء خلال قيامها او عندما اصبحت في ذمة التاريخ..

ثم جاء من بعده الرئيس جيمي كارتر الذى لوحظ انه وصل الى البيت الابيض بصورة تشبه المفاجاة وبطريقة وان تكن بسيطة الا انها غير ذات سابقة من حيث كونه رجلا غير معروف نسبيا على المستوى القومي الامريكي، ومع ذلك فقد اعطى ذلك الرئيس زخما جديدا لمنصب الرئاسة خلال السنة الاولى فقط من فترة ولايته، ولكن سرعان ما تبين بعد ذلك عدم قدرته على اتخاذ القرارات المناسبة وبمعنى اخر فقد كان هناك تميع في السياسة الخارجية الامريكية وقد قيل ان بعض مساعديه كانوا اكثر منه قوة وتاثيرا فيما يتعلق بوضع اسس وضوابط السياسة الخارجية.

واخيرا وصل الرئيس الحالي . ريجن الى البيت الابيض والذى لاننكر بانه اعطى لمنصب الرئاسة الامريكية ما يجب ان يكون عليه من القوة، وارجو ان لايعتبرني القاريء مبالغا لو قلت بان خلفيته السابقة كممثل سينمائي خصوصا لادوار رعاة البقر التى تلائم مزاج الفرد الامريكي العادى تتفق مع تطلعاته وما يجب ان تكون عليه شخصية رئيسة من حيث البساطه والعفوية والايمان بان الامور تؤخذ ولاتعطى..

واود ان اشير هنا وبايجاز شديد ان مكانة امريكا عالميا مقيمة من خلال مفهوم القوة قد تحسنت ولكنها من ناحية السمعة الدولية التى طالما تمتعت بها الجمهورية الامريكية كحامية للديموقراطية فانها مازالت متاثرة بصورة سلبية لاسباب عديدة بعضها داخلية ومعظمها خارجية، فبالنسبة للسياسة الخارجية يبدو لي انه على الرغم من وجود مساعدين ومستشارين اقوياء الا ان الرئيس ريجن مازال هو صاحب الكلمة الاولى وان كان المرء لايستطيع ان يجسد على وجه التحديد ابعاد السياسة الخارجية الامريكية في عهده على الاقل فيما يتعلق بمشكلة الشرق الاوسط.

وقد يتبادر الى ذهن البعض ان وضع وتنفيذ السياسة الخارجية في امريكا امر سهل، ولكن الواقع غير ذلك تماما حيث انه لاعتبارات تتعلق بثقلها في المجتمع الدولى وايضا لتركيبتها السياسية الداخلية ولاسباب تتعلق بنزعات ذات ميول واهواء صهيونية هنا وهناك وكذا لامبالاة الفرد الامريكي العادى تجاه السياسة الخارجية، ولغير ذلك من الاعتبارات فان رسم وتنفيذ سياسة خارجية امريكية جديدة امر صعب ومعقد، الا انني استدرك هنا بان من بديهيات السياسة عموما ان تكون لها اولوياتها، وهذا في تقدير العديد امر مفتقد او هو على الاقل ذو صبغة اجرائية بطيئة لدى صانع القرار الخارجي لامريكا..

وبمناسبة الاولويات، فنحن نتذكر ما ادلى به المستر جورج بوش واعلنه للعالم من خلال محاضرة هامة القاها غداة فوزه بمنصب نائب الرئيس ريجن محددا معالم الخط السياسي الذى تعتزم الادارة الجديدة ان تترسمه، حيث ذكر ان العناصر الرئيسية التى سترتكز عليها هذه السياسة تتلخص في المباديء الثلاثة التالية:

١- التعاون.
٢- الانسجام المستمر او التواتر.
٣- الثقة او الائتمان..

ولو القينا نظرة مقارنة بين هذه المباديء بصورتها المجردة وما تم انجازه فعلا نحو تحقيقها بعد مضي عام كامل على تولى الادارة الجديدة السلطة لوجدنا ان هناك ثغرات غير واضحة تكتنف مبدا التعاون، وبالنسبة لمفهوم الائتمان فقد اصبح اكثر وضوحا عن ذى قبل، ويرجع هذا في تقديرى الى شخصية الرئيس الامريكي نفسه اكثر من اي سبب اخر.

اما فيما يتعلق بمبدا الانسجام المتواتر في سياستها الخارجية وانتظامها فهذا امر مشكوك فيه لاسباب عديدة يفهمها رجل الشارع البسيط قبل المثقف وكان اخر مظاهرها استخدام امريكا لحق النقض «الفيتو» لتعطيل قرار مجلس الامن بادانة واضحة لاسرائيل لايختلف عليها اثنان.

وفي الحقيقة لقد كان هذا التصرف من جانب امريكا مذهلا ومخيبا لامال كثيرة وهو الامر الذى يدعو المرء للتساؤل عما اذا كانت امريكا تتخذ مثل هذه المواقف بناء على قاعدة سياسية ثابته ومدروسة لديها ام ان السياسة الخارجية الامريكية مازالت عرضة للتغيرات العرقية والمقايضات السياسية الداخلية..؟

ولاشك عندى بالطبع وعند الكثيرين بان الصهيونية تلعب «بكل ماتحمله الكلمة من معنى لفظي ولغوى» دورا اساسيا فعالا في توجيه معطيات السياسة الامريكية، ومع ذلك فالحق يقال اننا لاننكر انه مازال للادارة الامريكية ارادة ولكنها ارادة مكبلة ومعصوبة العينين، الامر الذى يدعونا لتفسير هذه التصرفات والاجابة على التساؤلات المثارة حول ما اذا كان تصرف امريكا الاخير في مجلس الامن نابعا عن اسس سياسية ام ان هذا في الحقيقة لايعدو الا ان يكون نوعا من السياسه المتفرد..؟!!

وما التوفيق الا من عند الله....

المندوبة الامريكية تجدد تحذيرها من طرد اسرائيل!

بالم بيتش/فلوريدا ـ واس.

حذرت جين كيرك باتريك رئيسة الوفد الامريكي الدائم في الامم المتحدة مجددا من الاقدام على اي خطوة لطرد اسرائيل او تعليق عضويتها في الأمم المتحدة واتهمت الأمم المتحدة في خطاب امام مجموعة من الزعماء اليهود الامريكيين الليلة قبل الماضية بالعجز في معالجتها للنزاع العربي الاسرائيلي..

كما اتهمت مجلس الأمن بانه لم يفلت مما وصفته بالتردي الذي اصاب المنظمة الدولية وزعمت ان التهديد الحقيقي للسلام هو عدم القدرة على تنفيذ قرار الأمم المتحدة رقم ٣٣٨ الذي يدعو الى مفاوضات عاجلة لحل النزاع في الشرق الاوسط.

حرب الخليج:

العراق يتقدم وايران تتقهقر

بيروت ـ أ. ف. ب.

جا في تقارير مراسلي الصحف العائدين من الجبهة التي نشرتها الصحف واذاعتها وكالة الانباء العراقية امس ان القوات الايرانية التي اتخذت مواقعها في اقليم بوستان في القطاع الشمالي من الجبهة العراقية ـ الايرانية تتقهقر في اتجاه جنوب شرقي ايران وان الجيش العراقي يسيطر على المنطقة كلها في البستان واضاف المراسلون ان الايرانيين حاولوا خلال الاربع وعشرين ساعة الاخيرة شن عدة عمليات هجوم مضادة واسعة النطاق غير ان القوات العراقية تصدت لهذه المحاولات مما كبد العدو خسائر فادحة في الارواح عدة الاف من القتلى.

موجز عربي

● ابوظبي ـ

أعلن رسميا امس ان رئيس وزراء تونس السيد محمد مزالي سيبدا زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة في السادس من الشهر القادم ضمن جولة خليجية.

وقالت وكالة انباء الامارات انه سيجري مباحثات مع كبار المسؤولين في الدولة تستهدف تعزيز العلاقات والتعاون المشترك بين البلدين بالاضافة الى استعراض الاوضاع العربية الراهنة.

● ابو ظبي ـ

غادر ابو ظبي صباح امس السيد مصطفى سيس مستشار الرئيس السنغالي متوجها الى الدوحة بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت يومين في اطار جولة يقوم بها في عدد من دول المنطقة.

وكان السيد سيس قام خلال زيارته بتسليم سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة رسالة خطية من الرئيس السنغالي عبده ديوف تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والتعاون العربي الافريقي.

● موسكو ـ

اكد رئيس مجلس ادارة ومدير عام وكالة الانباء الكويتية السيد برجس حمود البرجس ان الوكالة مسخرة لخدمة قضايا الامة العربية والعالم الثالث والانسان في كل مكان.

وقال في كلمة القاها بمناسبة افتتاح مكتب للوكالة في الاتحاد السوفيتي ان كونا تسعى دائما الى ابراز الحقائق وقضايا الحرية والعدل في العالم.

● بيروت ـ

دعت صحيفتا (الشرق) و (النهار) اللبنانيتين امس وزراء الخارجية العرب الذين يجتمعون في تونس الى اتخاذ موقف مشترك ضد الولايات المتحدة لتأييدها غير المشروط لاسرائيل.

الأمم المتحدة:

لجنة حقوق الإنسان تتبنى ٣ مشاريع قرارات لإدانة اسرائيل

جنيف ـ كونا ـ

تبنت لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة ثلاثة مشاريع قرارات تدين اسرائيل وذلك في ختام مناقشات جلسة بدات في مطلع فبراير الحالي حول انتهاك اسرائيل لحقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة بما في ذلك فلسطين...

وادان احد القرارات الذي اقر باكثرية ٢٢ صوتا ضد ١١ وامتناع ٧ اعضاء عن التصويت قرار اسرائيل ضم مرتفعات الجولان السورية المحتلة واعتبره باطلا وكانه لم يكن.

وقال القرار الذي قدمته دول عربية وافريقية واسيوية واشتراكية ان التحدي الاسرائيلي المستمر لقرارات الامم المتحدة وسلطتها يعد تهديدا مستمرا للسلام والامن الدوليين..

ووافقت اللجنة ايضا باكثرية ٢٤ صوتا ضد ثمانية اصوات وامتناع عشرة اعضاء على قرار يدعو الى وقف مفاوضات «الحكم الذاتي» على اساس اتفاقيات كامب ديفيد المصرية ـ الاسرائيلية ـ الامريكية..

وقال القرار ان لجنة حقوق الإنسان الدولية ترفض بشدة استئناف المفاوضات واشار الى ان اتفاقيات كامب ديفيد ليست صالحة لتحديد مستقبل الشعب الفلسطيني والاراضي الفلسطينية التي تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧.

وادان قرار ثالث تبنته اللجنة باكثرية ٣٢ صوتا ضد صوت واحد ـ الولايات المتحدة ـ وامتناع تسعة اعضاء السياسات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة بما فيها استخدام العنف ضد العرب والاستيلاء على الاراضي العربية وتدمير المنشات العربية والاستمرار في بناء المستوطنات..

ودعا القرار الى الافراج عن جميع الفلسطينيين المعتقلين في اسرائيل.

وحث جميع الدول الاعضاء في الامم المتحدة والمنظمات الدولية على عدم الاعتراف بالتغييرات التي اجرتها اسرائيل في الاراضي المحتلة. ودعا الامم المتحدة ايضا الى تنظيم ندوة خاصة بهذا الصدد في جنيف.

ومن ناحية اخرى ذكرت (واس) ان لجنة الحقوق الفلسطينية التابعة للامم المتحدة قررت التخلي عن فكرة عقد احدى حلقاتها الدراسية عن الحقوق الفلسطينية والتي كان مقررا عقدها في شيكاغو بسبب رفض الولايات المتحدة الامريكية طلب اللجنة بهذا الصدد وقررت عقد الحلقة في مقر الأمم المتحدة بنيويورك في موعدها المقرر وهو الخامس عشر من شهر مارس القادم..

صرح بذلك السيد فكتور كوتش مقرر اللجنة عقب الاجتماع الذي عقدته الليلة قبل الماضية واعادت فيه انتخاب السيد ماساندا ساري مندوب السنغال رئيسا للجنة..

كما اعادت اللجنة انتخاب رول روا مندوب كوبا والسيد محمد فريد زيارف نائبين للرئيس..

وذكر كوتش ان اللجنة ستعقد حلقة دراسية اخرى موجهة الى الراي العام الاوربي في مالطة في الثاني عشر من ابريل القادم..

غواصتان صينيتان الى مصر

سنغافورة ـ اف ب ـ

توقفت غواصتان مصريتان قادمتان من الصين حيث تم تصنيعهما في سنغافورة خلال هذا الاسبوع قبل ان تستانفا الابحار في طريقهما الى الاسكندرية.

وعلم في سنغافورة ان الغواصتين من طراز (روميو) وهما من تصميم سوفيتي وصنعتهما الترسانات البحرية الصينية لحساب البحرية المصرية.

وتعد الغواصة (بروميو) طرازا متطورا من الغواصة (ويسكي) ويمكن تسليحها بثمانية عشر طوربيدا او بستة وثلاثين وتعمل هذه الغواصة بقوة دفع تقليدية وتتراوح سرعتها ما بين ١٦ و ١٧ عقدة ويبلغ مدى عملها ٢٦٠٠٠ كيلومتر.

وكانت الغواصتان قد وصلتا يوم الاثنين الماضي الى سنغافورة وغادرتا هذه المدينة امس الاول.

إرتياح في المغرب لنتائج مؤتمر نيروبي حول الصحراء الغربية

الرباط: ا ف ب:

استقبلت الصحافة المغربية بارتياح نتائج اعمال لجنة الاشراف على تنفيذ قرارات منظمة الوحدة الافريقية التي انعقدت مؤخرا بنيروبي بهدف تنظيم اجراءات الاستفتاء بالصحراء الغربية.

وركزت الصحافة بالاجماع على رفض اللجنة اضفاء صفة طرف نزاع على الصحراء وعلى استخدام التعداد الذي اجرته اسبانيا في علم ١٩٧٤ لانشاء سجل انتخابي يدعو له المغرب.

واكدت الصحف المغربية ان الادراك السليم انتصر اخيرا وطالبت الحكومة بان تظل متيقظة للموقف. واكدت ان البوليساريو وشركاءه المموليين الذين لايرغبون في السلم او الاستقرار سيبذلون في الواقع قصارى جهدهم لايقاف كل شيء حتى انعقاد قمة طرابلس يوليو ١٩٨٢.

ونوهت بالاضطراب الذي انتاب احد الوفود عندما رفضت لجنة رؤساء الدول الافريقية ان تساير افكاره.

وقالت ان احد الرؤساء ترك على عجل نيروبي وقد تملكه شعور بالغيظ والغضب والعصبية دون مراعاة لرؤساء الدول الاخرى بعد ان ادرك خلال حضورد امام اللجنة ان مؤتمر نيروبي يسجل انتصارا جديدا للمغرب وللعدالة والحق.

واكد محمد علوي وزير الدولة من جانبه ان قرارات مؤتمر نيروبي ٣ تعد انتصارا لاراد له ليس فقط للمغرب ولكن للعدالة والحق بل ولافريقيا ايضا.

قلق أمريكي لعودة السوفيت إلى مصر

واشنطن ـ كونا ـ

اعرب السناتور الديمقراطي الامريكي هنري جاكسون عن قلقه من قرار مصر السماح بعودة الفنيين السوفيت اليها..

وقال في كلمة بمجلس الشيوخ الليلة قبل الماضية انه يستطيع رؤية جميع انواع الفرص لما اسماه بمصادر ازعاج في مصر..

وبحكم عضوية السناتور جاكسون في لجنة الاستخبارات بمجلس الشيوخ فهو على اطلاع على تقارير وكالة المخابرات المركزية حول التطورات في هذه المنطقة..

وحاول الرئيس المصري حسني مبارك في واشنطن يوم الجمعة الماضي التقليل من اهمية عودة فنيين سوفييت الى مصر. وقال ان ٦٤ خبيرا سوفيتيا سيعودون الى مصر حيث سيعملون لحوالي سنة في تركيب الات اشترتها مصر قبل ان يقطع الرئيس السابق انور السادات علاقاته مع الاتحاد السوفيتي..

وقال جاكسون ان الادارة تفعل اسوا ما يمكن حول استمرار احتمال تضرر الولايات المتحدة من ازاء وقف تدفق نفط الخليج..

واشار الى ان الولايات المتحدة مازالت تستورد الى اليوم ثلاثة ملايين برميل يوميا من دول الاوبيك وحوالي مليوني برميل في اليوم من دول عربية اعضاء في هذه المنظمة النفطية..

واوضح بان الادارة مازالت تعارض سن اي تشريع يمنح الرئيس ريجن صلاحيات بتخصيص النفط لقطاعات اساسية من الاقتصاد في اوقات الطوارىء.

كلمة الجزيرة

الأهم اولا فالمهم ثانيا

رغم بدايته متاخرا عن الموعد الذي كان مقررا له بنحو شهرين ونصف الشهر (٧/١٢/١٩٨١) فان مؤتمر وزراء خارجيه الدول العربيه الذي بدا اعماله مساء امس بمقر الجامعه العربية المؤقت في تونس قد جذب اليه اهتمام جماهير الراي العام العربي، ودوائر السياسة الدولية، لانه يناقش الرد العربي على اخر ضربه عنيفه وجهتها اسرائيل للامه العربية، الا وهي ضم هضبه الجولان السوريه المحتله منذ عام ١٩٦٧م الى كيانها، كجزء لا يتجزا منها.!

ومما يزيد من الاهتمام العربي والدولي بهذا اللقاء العربي العالي المستوى، انه يتم بعد ان تمت معرفة مواقف كافه المؤسسات الدوليه من العدوان الاسرائيلي على الدول العربية بضم الجولان.. مجلس الامن قرر اولا ان القرار الاسرائيلي باطل، وطلب اسرائيل بالرجوع عنه خلال اسبوعين والا فان المجلس يجتمع بعد مهله الاسبوعين ليقرر ما يتخذه ضد تحدي اسرائيل لقراره..

وقد صبر العرب حتى مضى الاسبوعان، واعلنت اسرائيل ان قرار مجلس الامن ببطلان قرارها بضم الجولان «سخيف». واجتمع مجلس الامن مرة ثانيه وبعد مناقشه ساخنه انتهت الى لا شيء تقريبا لان الفيتو الامريكي حال دون تنفيذ احكام ميثاق الامم المتحدة الواردة في بنده السابع ومادتيه (٣٩) و (٤١) ضد اسرائيل.

ولجات الدول العربيه الى الجمعيه العموميه للامم المتحدة رغم العلم مسبقا ان الجمعيه العمومية لا تملك حق الزام احد من اعضائها بما يصدر عنها من قرارات كالقرارات العقابيه ضد دوله معتديه ومتحديه مثل اسرائيل.

وسلبا مثل مجلس الامن قررت الجمعيه معاقبه اسرائيل بالمقاطعه الدوليه الشامله، وتركت للدول الاعضاء حق اختيار توقيع او عدم توقيع هذه المقاطعه.

لم يعد ثمه شيء ـ بعد ـ خافيا على احد في العالم كله فيما يتعلق بفعال العدوان الاسرائيلي الاخير. وفيما يتعلق بعجز المؤسستين الدوليتين الرئيسيتين المسئولتين عن صيانه احكام القانون الدولي، وحمايه الامن والسلام الدوليين، وهما مجلس الامن والجمعيه العموميه للامم المتحدة. ولم يعد احد في العالم كله ينتظر جديدا من هاتين المؤسستين لردع المعتدي، ورد الحق لاصحابه.

بقي اصحاب الحق، وما سوف يفعلونه من اجل رد العدوان وتحرير اراضيهم المحتله واستعادة حقوقهم المغتصبه وحجم الزعماء العرب الذين يقودون بحال دولهم وشعوبهم ضد العدو الاسرائيلي وضد القوى الصهيونيه العالميه التي تسانده.

ومؤتمر وزراء خارجيه الدول العربيه الذي بدا مساء امس في تونس، هو اول لقاء عربي قومي على مستوى عال يتم في حرم جامعه الدول العربيه ليناقش ما يتعين على الدول العربية عمله ازاء العدوان الاسرائيلي السافر بضم الجولان، بعد ان تاكد عجز المؤسستين الدوليتين الرئيسيتين عن معاقبه اسرائيل وردعها ورد ما اغتصبته من حقوق لاصحابه.

ومن هنا اكتسب مؤتمر وزراء الخارجيه العرب اهميته القصوى عربيا ودوليا، وجذب اليه اهتمام الراي العام العربي، والدوائر السياسيه الدوليه، لانه ـ المؤتمر ـ سوف يحدد الى درجه كبيرة مدى قدرة الدول العربيه على التضامن والتعاون والعمل المشترك، ومدى فاعليه القوة الحقيقيه التي تملكها في الدفاع عن الارض والحقوق الاخرى التي تعودت اسرائيل على نهبها وابتلاعها حينا بعد اخر تحت سمع وبصر اصحاب الحق والعالم كله دون وازع او رادع.

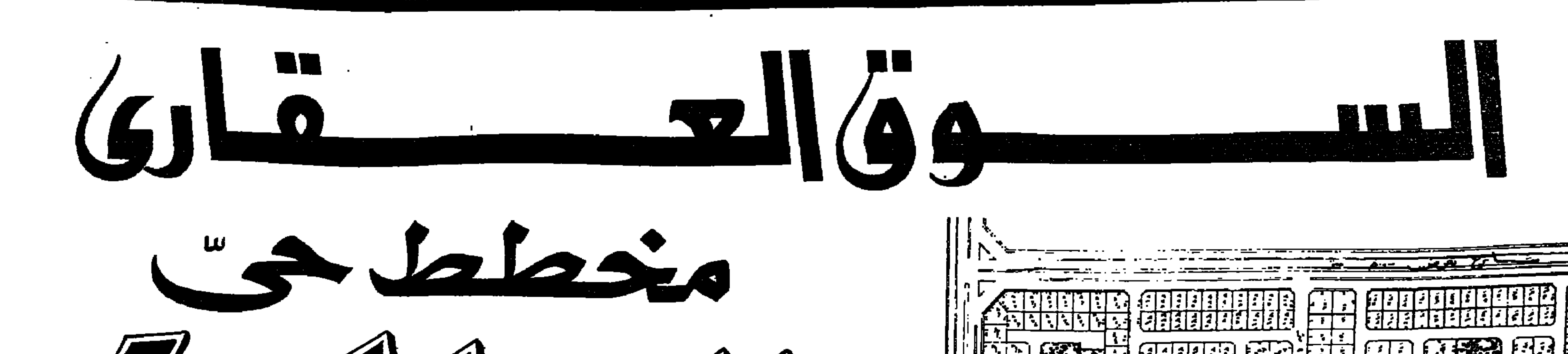
ان التحدي المطروح الان امام الدول العربيه، هو هل نستطيع ان نلفظ اللقمة التي القته علينا اسرائيل بضم الجولان اليها؟

المهم في تقديرنا ازاء هذا التحدي ـ هو ان لا يخلط احد بين ما يجب عمله لردع اسرائيل واستعادة ما اخذته بالعدوان العسكري، وما يجب عمله لمواجهه مواقف الدول الاخرى التي ساندت اسرائيل وتجاهلت الحقوق العربيه.

الاهم اولا.. فالمهم ثانيا..!!

والاهم هنا هو العدوان الاسرائيلي بضم الجولان. لابد من الاتفاق على ذلك واعطائه الاولويه. وتحديد صيغه الرد العملي الذي يكفل تحرير الجولان، ويصلح بعد لتحرير الضفه الغربية، وتحرير قطاع غزة.. ثم المهم ثانيا. وهو تحديد صيغه التعامل مع الاسرة الدولية.. وكتلها السياسية لضمان اكبر عدد من المواقف الدولية المساندة للقضايا العربية.

«الجزيرة»



الصالحية

لوحة رقم ٢٦٩ /ب/ ١٤٠٢هـ

المفاجأة الثانية للعام الجديد

حيث يمكنكم الوصول إلى:

- المطار الجديد ، أبحر.
- طريق مكة - المدينة.

حيث الهواء النقي والجو الصحي

الموقع:

- شرق الأتوستراد.
- شرق المطار الجديد.
- الشوارع: ١٥، ٢٠، ٣٠، ٣٦، ٥٠ متر.

المساحات تصلح لكل الاغراض للإستثمار. للبناء والسكن للمشاريع

المخطط النموذجي الحديث

البيع بالتقسيط:

الدفع ٥٠٪ مقدمًا والباقي على أقساط لمدة سنة

جارى أعمال السفلتة والرصف والإنارة والتشجير

ولعملائنا الكرام بالرياض الاتصال بـ:
تليفون: ٤٠٢١٥٢٢/٤٠٢٣٧٩١/٤٠٢٥٠٨٣

البيع مستمر

مكتب صالح حسين العامودي العقاري

جدة: تقاطع شارع المطار - الشرفية وخالد بن الوليد
تليفون ٦٥٣١٩٦٧ / ٦٥٣١٩٧١

مع الفجر

.. عندما هاجر المصطفى عليه الصلاة والسلام من مكة توجه الى ربه قائلا:

«اللهم كما اخرجتني من احب البقاع الى نفسي.. فاسكني احب البقاع اليك.»

ولقد انتهت هجرة الرحمة المهداه عليه الصلاة والسلام الى المدينة المنورة حيث اقام دين الله هناك .. ومن هناك ايضا انطلق به عليه الصلاة والسلام ليهدي به الناس.. وينشره خلفاؤه الراشدون في شتى اقطار المعمورة.

.. من المدينة المنورة انطلق الاسلام وفي المدينة المنورة.. مصدر التاريخ الاسلامي.. ورياض من رياض الجنة.. وجبل من جبال الجنة وكثير.. وكثير.. الى جانب كونها تضم في جنباتها مثوى رسول الله صلوات الله عليه وسلامه وخلفاءه واهل بيته وصحابته وتابعيه والمدينة التي هذه مكانتها تستاهل الكثير.. والكثير جدا ولقد سبق وان قال صاحب السمو الملكي الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة بان وضع المدينة يحتاج الى الكثير للوصول بها الى ما يجب ان يكون عليه مستواها.

ومن عجب ان تظل المدينة المنورة على عهدنا بها من خمسة وثلاثين عاما هي التاريخ الذي اعرفه منذ اول زيارة لها.. اللهم الا ما قامت به حكومتنا الرشيدة بحق مسجد سيد الخلق وتوسعته.. او ماجرى فيها من هدم نتيجة الحريق الذي شب في اسواقها وذهبت من جرائه اهم المعالم التاريخية القديمة كشارع سويقة وسوق التجار وزقاق الطيار على الرغم مما به من مبان ذات حضارة تاريخية..

والاعجب ان تصر امانة المدينة على ان تواصل الهدم لتنسف اخر معالم من معالم المدينة في القديم الا هو زقاق الاغوات وماضيه من مبان يرجع تاريخها الى مقبل ستمائة عام.. في الوقت الذي كان يحسن بالامانة ان تبقى على هذا المعلم وتصر على ذلك مع العمل على تدعيمه وتحديثه بصورته القديمة..

ان لكل مدينة في العالم طابعها وتاريخها القائم على ماضيها.. وكما يقولون بان من لاماض له.. فلا تاريخ عنده.. وحاشا ان تكون احب البقاع الى الله مدينة بلا تاريخ..

عبدالله عمر خياط

بعد ٢٢ ساعة من عمليات الإنقاذ في كارثة العمارة المنهارة بمكة المكرمة..

العثور على العائلة المنكوبة وسط الأنقاض

وفاة أربعة أطفال.. وجدتهم التي تتولى رعايتهم

مكة المكرمة /مكتب الجزيرة: احمد الغامدي

بعد محاولات عديدة وبحث متواصل وجهود مضنية استمرت مايقارب ٢٢ ساعة تم العثور على العائلة التي فقدت تحت الانقاض من جراء انهيار العمارة المجاورة لها.. وذلك امس الاول بحي «الشبيكة» بمكة المكرمة مما تسبب في وفاة اربعة اطفال في عمر الزهور اليانعة ومعهم جدتهم التي كفلتهم بعد وفاة والدتهم.. بينما ظل جدهم يرقب الموقف عن كثب وقد جفت دموعه فظل تارة يشمر عن ساعديه وتارة يشعل سيجارة، ورغم منع رجال الانقاذ له من مساعدتهم الا انه ابى الا ان يشاركهم بقلب جسور وعزيمة قوية فكان يحمل القطع الخرسانية ويقذف بها الى الخارج ويردد.. لا حول ولا قوة الا بالله.. لا راد لقضاء الله.

وكانت «الجزيرة» أول من اشار الى الحادث وظلت تتابعه منذ لحظة التبليغ عنه بقسم العمليات بالدفاع المدني بمكة المكرمة وكان ذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر الخميس وحتى الانتهاء من انتشال لاخر جثة في تمام الساعة ٨،٤٥ من صباح يوم أمس الجمعة.

كيف تم انتشال الجثث

كما ذكرنا تم ابلاغ الحادث وعلى الفور هرعت سيارات الانقاذ من الدفاع المدني يشاركهم الشرطة والمرور والقوة الموسمية والهلال الأحمر السعودي والامانة والنجدة.. وبعد وصولهم فوجئوا بان الوصول الى الضحايا أمر في غاية الصعوبة لوجود اربع بنايات متجاورة تحيط بالمسكن الشعبي ومما زاد في تعقيد الأمر عدم وجود ممر لعربات الانقاذ ولم يكن هناك سوى طريق للمشاة فقط مما زاد العملية تعقيدا وهنا كثرت الآراء والافكار وظلوا يحاولون من هنا وهناك لعلهم يجدون أملا يوصلهم الى اطفال الربيع.. الا ان ارادة الله فوق كل شيء.. وظل الحال على ذلك حتى تم الاهتداء الى فكرة الاستعانة بونش رافع وكان هذا في تمام الساعة السابعة من مغرب يوم الخميس حيث تم بواسطته رفع الكتل الخرسانية الى الخارج، وقد نجحت هذه الطريقة نوعا ما. الا انها كانت بطيئة يشوبها الحذر الشديد ولعل اسباب ذلك ترجع الى الخوف من سقوط الاجزاء المتبقية من المبنى فيزداد الطين بله.. اضافة الى رغبة رجال الانقاذ في الحصول على افراد الأسرة احياء.. ولكن..!!

جدتهم كانت أولهم

استمر الحال على ذلك حتى بزوغ الفجر في تمام الساعة ٤،٤٥ من فجر يوم الجمعة تم العثور على أولى الجثث وكانت جدة الاطفال الاربعة تبلغ من العمر ٦٠ عاما وتدعى أمنه حسن عبدالرحمن.. وقد تم العثور عليها وهي على سريرها ملصقة عليه بعد ان سقطت عليها خرسانة مسلحة أردتها طريحة ممزقة.

الزهور الأربعة

وهنا تزداد حدة المأساة عندما بدأ رجال الانقاذ ينتشلون الزهور اليانعة من بين الاكوام الخرسانية المتناثرة.

الطفل الاول وليد احمد خليل يبلغ من العمر ٩ سنوات.. تم العثور عليه في الساعة السابعة وعشر دقائق من صباح امس (الجمعة).

ثم تم العثور على الطفلين.. حسن احمد خليل ٤ سنوات.. وشقيقة الطفل عرفه احمد خليل ٨ سنوات.. وكان ذلك في تمام الساعة ٨،٣٠.

اما اخر جثة فكانت الطفلة مرام احمد خليل ٦ سنوات في الساعة ٨،٤٥.

الاصابات

لم تحدث هناك اصابات بالغة سوى اصابات طفيفة لرجل وامرأة اثناء عبورهما من الشارع لحظة سقوط المبنى.

اسباب السقوط

علمت «الجزيرة» من مصدر مسئول بالامانة بان من الاسباب الظاهرة لعملية السقوط ضعف المادة الخرسانية بالاسقف الخرسانية والاعمدة المسلحة الموجودة بالمبنى.

اضافة الى قدم عهد المبنى، وفي نفس الوقت فان صاحب العمارة سبق ان اخذ إذنا من الامانة للقيام بعملية ترميم واصلاحات داخل المبنى.. الا ان مصادر مطلعة بالدفاع المدني تقول بان المبنى كان مدرجا ضمن المباني التي تم كتابة تقارير تثبت عدم صلاحيتها للسكن وتم رفعه للامانة.!

وفي تمام الساعة ٢ من ظهر امس الجمعة بدأت فرق امانة العاصمة بازالة المباني المجاورة لمكان وقوع الحادث حيث انها ضمن المباني التي سيتم ازالتها.

تحية

كان كل من الاستاذ علي ابوالعلا مدير عام الحقوق المدنية بامارة مكة وكذلك سعادة اللواء صديق تونسي مدير شرطة العاصمة يحرصان على متابعة مجريات الحادث.

كما ان هناك جهودا جبارة بذلها عدد من الضباط والافراد.. الرائد عبدالله دهلوي مدير الدفاع المدني بمكة المكرمة الرائد سراج دمنهوري، الملازم عبدالواحد النبيتي والملازم مساعد اللحياني والملازم تركي العتيبي والملازم عمر عفيفي والجندي أول عياد العتيبي وهم من الدفاع المدني.

ومن المرور المقدم شحاته - الرائد عبدالله رمضاني.

ومن الدوريات: النقيب محمد المليحم.

بالاضافة الى رئيس قسم شرطة جياد خالد حلبي.



□ لقطات تمثل العمارة المنهارة وبجوارها البيت الشعبي وعمليات الانقاذ □

□□ محافظ التامينات:

مديرو الشركات ومؤسسوها لا يخضعون للتأمينات وتفويض المحافظ بإعادة الحقوق السابقة لهم

كتب/مندوب الجزيرة

صرح معالي الشيخ محمد علي الفايز محافظ المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية بان مجلس ادارة المؤسسة برئاسة معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية ناقش بجلسته المنعقدة مؤخرا حالات من جرى اشتراكهم في نظام التامينات من اصحاب المنشآت الفردية والشركاء في شركات التضامن والتوصية البسيطة او بالاسهم وفي الشركة ذات المسئولية المحدودة وشركة المحاصة سواء كانوا مديرين لها ام بصفتهم شركاء فيها ورؤساء مجالس ادارة شركات مساهمة والاعضاء المنتدبين بها سواء تلك التي تطرح اسهمها للاكتتاب العام او يقتصر الاكتتاب فيها على المؤسسين لها، وانتهى المجلس الى ان عدم خضوع هؤلاء الاشخاص لنظام التامينات لانتفاء صفة العامل عنهم باعتبارها اساس الخضوع لهذا النظام.. الا ان مجلس الادارة مراعاة منه لمبادىء العدالة التي تدعو الى عدم المساس بحقوق من سبق له الاشتراك من هؤلاء الاشخاص في نظام التامينات الاجتماعية بما في ذلك المعاشات التي سبق تقريرها لهم او لورثتهم فقد اصدر المجلس القرارات التالية:

اولا: تاييد التعميم الفني رقم (٣) وتاريخ ١٤٠١/٧/١٤هـ فيما قضى به من عدم تطبيق نظام التامينات على اصحاب المنشآت الفردية، والشركاء في شركات التضامن والتوصية البسيطة او بالاسهم وفي الشركة ذات المسئولية المحدودة سواء كانوا مديرين لها او بصفتهم شركاء فيها، ورؤساء مجالس ادارة شركات المساهمة والاعضاء المنتدبين بها، وانطباق حكم هذا التعميم ايضا على الشركاء في شركة المحاصة وعلى رؤساء مجالس ادارة شركات المساهمة التي يقصر المؤسسون فيها على انفسهم الاكتتاب بجميع اسهمها (المغلقة) والاعضاء المنتدبين بها.. على ان يعمل بهذا القرار بعد ثلاثين يوما من تاريخ صدوره.

ثانيا: تفويض محافظ المؤسسة في الموافقة على رد الاشتراكات التي سبق تحصيلها عن اشخاص الفئات الواردة في البند الاول الى الجهات المؤمن عليهم ذلك خلال ستة اشهر من تاريخ صدور قرار المجلس.

ثالثا: استمرار تطبيق النظام - بصفة استثنائية - على من يكون مشتركا فيه من اشخاص الفئات الواردة في البند الاول حتى تاريخ صدور قرار المجلس الخاص بالبند المذكور، على ان تسدد الاشتراكات التي كان قد توقف قبولها بمقتضى التعميم الفني رقم (٣) المشار اليه خلال ستة اشهر من تاريخ صدور هذا القرار.. ولا تحصل اضافات تاخير عن تلك الاشتراكات اذا ما سددت خلال المدة المحددة.

رابعا: تفويض رئيس مجلس ادارة المؤسسة في ان يقرر بناء على توصية المحافظ جواز استمرار تطبيق النظام على من يكون خاضعا له من العمال اذا خرج عن نطاق تطبيقه بعد تاريخ صدور هذا القرار نتيجة لتغير صفته ودخوله في احدى الفئات الواردة في البند الاول وكانت لا تتوافر له شروط الانتساب للنظام طبقا للمادة (٨) منه.

خامسا: على محافظ المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية العمل على تنفيذ هذا القرار وابلاغه لمن يلزم.

مدير تعليم الجوف يزور دومة الجندل

الجوف - مكتب «الجزيرة».

قام مدير تعليم الجوف الاستاذ عوض مفضي المسعر بزيارة الى دومة الجندل للاطمئنان على نتائج الاختبارات هناك حيث زار المدارس وزود المسئولين فيها بتوجيهاته وارشاداته.

الجدير ذكره ان حوالي ١٣ الف طالب بمختلف المراحل الدراسية قاموا بتادية امتحانات الفصل الاول بمنطقة الجوف.

٣٥٠ أسرة تستفيد من مساعدات جمعية البر بالاحساء

الاحساء - و ا س..

بلغت جملة المساعدات الشهرية الدائمة لجمعية البر الخيرية بالاحساء خلال الفترة من ١٤٠١/٧/١هـ وحتى نهاية الفترة ٣٠ ربيع اول الماضي ٣٢٠٢٨٠ ريالا استفادت منها ١٩٥ اسرة.

ومن ناحية اخرى بلغت جملة المساعدات المقطوعة ٧٨٩٥٠ ريالا استفاد منها ١٥٥ حالة كما بلغت جملة المساعدات العينية ومعونة الشتاء ١٢٨ الف ريال. وفي مجال انشطة الجمعية تم خلال الفترة المذكورة ان الجمعية قامت بتامين برادات للمياه لعدد من المستفيدين من خدمات الجمعية شملت احياء وقرى منطقة الاحساء بمبلغ اجمالي قدره ٥٢٠٠٠ ريال.

كما تم تاثيث العيادة الطبية والاسعافات الخيرية بمبلغ ١٤١٠٠٠ ريال الى جانب تامين ثلاث سيارات جديدة للاسعاف بمبلغ ١١٥٧٩٠ ريالا.

وبلغ عدد الحالات التي تم علاجها بالعيادة الطبية التابعة للجمعية اثناء الفترة من ١٤٠٢/٢/١٧هـ وحتى الثامن من كل شهر ربيع الثاني الحالي ١٧٣٢ خاصة وتقوم العيادة الطبية بالجمعية بالكشف الدوري على الاسر المستفيدة من خدمات الجمعية.

وفي برنامج رياض الاطفال بين التقرير ان جملة ما انفق على هذا البرنامج ١٦٢٦٣٦ ريالا واستفاد منه ١٥٤ طفلا وطفلة.

واشار التقرير الى ان الجمعية قامت خلال العام المذكور بافتتاح دار جديدة للحضانة بلغ عدد الاطفال الملتحقين بها ثلاثة عشر طفلا بلغت جملة رعايتهم بها ٢٣٨٨٣ ريال.

كما اوضح التقرير في مجال الميزانية المنتهية لعام ١٤٠٠/١٤٠١هـ انها بلغت ٨٧٩٦٥١ ريال اي بزيادة قدرها ١٨٢٢٧٠ ريال عن عام ٩٩/١٤٠٠هـ

وعن الميزانية التقديرية لايرادات ومصروفات الجمعية لعام ١٤٠١/١٤٠٢هـ اوضح التقرير ان جملتها تبلغ ١،٩٢٥٠٠٠ ريال وفيما يتعلق بالمشاريع التي تعتزم تنفيذها خلال العام الحالي ذكر التقرير انها ستعمل على توسيع مشروع مراكز تحفيظ القرآن الكريم وزيادة قيمة الرواتب الشهرية الدائمة والسعي نحو زيادة المساعدات الصحية واقامة مبنى جديد لدار الحضانة ومضاعفة نشاط خدمات الجمعية في مجال تحسين المساكن.

واختتم تقرير جمعية الجبيل الخيرية للخدمات الاجتماعية بدعوته المحسنين ومحبي فعل الخير من المواطنين للمساهمة في دعم برامج وانشطة الجمعية عن طريق التبرع وذلك لتستمر الجمعية في دفع برامجها الى الامام وتقديم خدمات افضل للمواطنين المستفيدين من برامج وخدمات الجمعية.

الامير عبدالاله يواصل جولاته التفقدية

قام صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم امس بجولة تفقدية على مراكز ام طلحه وضيده ومدرج ومهير الترمس وبلدة شري والبطين وقصيبه وذلك في نطاق الجوله التي يقوم بها سموه حاليا لعدد من القرى والهجر التابعة للمنطقة.

وقد اطلع سمو الامير عبدالاله على سير العمل وتفقد احوال المواطنين ودرس طلباتهم.

وكان سموه قد قام امس الاول بجولة على بلدة قبا حيث اعلن انه سيتم خلال الاسابيع القادمة ترسية مشروع طريق قبا ابقدود لربطها بالمنطقة ويبلغ طول هذا الطريق ٥٥ كيلومترا وقد تمت الموافقة على بدء العمل فيه.

وزارة المواصلات تنفذ حتى العام الماضي ٣٤ ألف كم من الطرق البرية

الرياض - و ا س..

بدأت وزارة المواصلات مع بداية الميزانية الجديدة للعام الحالي ١٤٠١/١٤٠٢هـ وهو العام الثاني من اعوام الخطة الخمسية الثالثة تنفيذ عدد كبير من مشاريع الطرق المختلفة. ومنذ شهر رجب الماضي وحتى الان وقعت الوزارة مجموعة من العقود شملت تعبيد ورصف عدد من الطرق والجسور والاشراف على تنفيذ مشاريع اخرى في مختلف انحاء المملكة بلغت اطوالها الفين و٦٧٢ كيلومترا. وتكاليفها اكثر من ٣ بلايين و٨٥٣ مليون ريال. كما وقعت الوزارة عدة عقود لصيانة نحو ١٠ الاف و١٠٩ كيلومترات من الطرق القائمة بتكاليف قدرها اكثر من ١١٢ مليونا و١٩٥ الف ريال.

ومن بين هذه المشاريع انشاء جسر وزارة البترول بالرياض الذي يبدأ من المستشفى العسكري وينتهي بعد دوار كلية الملك فيصل الجوية ويتكون من جسر معلق طوله الف و٧٣٠ مترا ويتسع لثلاثة مسارات في كل اتجاه كما يشمل انشاء نفق لخدمة حركة المرور المستمرة على طول شارع المطار ويتكون من مسارين في كل اتجاه بطول ٩٠٠ متر الى جانب طرق خدمة على مستوى الارض الطبيعية موازية للممر السفلي على طريق المطار.

كما تشمل هذه المشاريع تصميم والاشراف على بقية اجزاء مشروع الطريق الدائري حول مدينة الرياض والمداخل الرئيسية لها بما في ذلك التقاطعات المنظمة لحركة الدخول والخروج من والى المدينة.. الى جانب البدء في تنفيذ طريق جدة المدينة المنورة السريع.

وتعد هذه المشاريع حلقة في سلسلة جهود الدولة ممثلة في وزارة المواصلات التي تهدف الى تحقيق الازدهار الاقتصادي والاجتماعي لكافة المواطنين عن طريق تعزيز وتدعيم شبكة الطرق والمواصلات الداخلية وربط كافة انحاء المملكة ببعضها وتقريب المسافات بين المدن والقرى والهجر لما لذلك من اثار بالغة في بناء التطور الاجتماعي والاقتصادي وانجاح خطط التنمية التي لا تالو الدولة جهدا في سبيل تنفيذها.

لقد ادركت حكومة المملكة اهمية الدور الذي تلعبه شبكة المواصلات والنقل الداخلي فخصصت في خططها عددا كبيرا من البرامج والمشروعات التي تنفذ على مراحل واستهدفت الخطة الخمسية الثالثة وهي الخطة التي يجري تنفيذها الان زيادة مجموع اطوال الطرق في المملكة بما مقداره ٦ الاف كيلومتر بالاضافة الى الطرق الزراعيه التي سيتم حتى علم ١٤٠٥هـ انشاء ١١٧ الفا و٤٤٥ كيلومترا فيها تخدم ٤ الاف و٥٧٩ قرية مع ادخال تحسينات شتى على المشروعات القائمة بما في ذلك توسعة بعض الطرق وانشاء الجسور والممرات الجبلية وتحويل عدد من الطرق العادية الى طرق سريعة مزدوجة ذات اتجاهين تفصل بينهما جزيرة يتراوح عرضها بين ١٠ امتار و٢٠ مترا وتزويد هذه الطرق بكافة وسائل السلامة والامان.

ويرجع تاريخ انشاء الطرق في المملكة الى علم ١٣٥٥ حين تاسست مصلحة الاشغال والمعادن. ولكن بداية انشاء الطرق المسفلتة يرجع الى عام ١٣٩٧هـ حين انشىء خط جده مكة كاول خط. ومع بداية علم ١٣٨٤هـ بدأت مرحلة جديدة في تاريخ الطرق بالمملكة وحتى عام ١٣٩٠هـ كان اطوال اطرق المعهدة والمسفلتة في المملكة قد بلغ ٨ الاف و٣١ كيلومترا وشرعت وزارة المواصلات في تنفيذ برنامج فتح الطرق الزراعيه بهدف ربط القرى والتجمعات السكنية وتمكنت فرق العمل التابعة لها حتى عام ١٣٩٠هـ من فتح ٣ الاف و٧٣٩ كيلومترا من الطرق الزراعيه.

وفي نهاية الخطة الخمسية الاولى للتنمية التي بدأت عام ١٣٩٠هـ بلغت اطوال الطرق البرية المسفلتة ١٢ الفا و١٦٩ كيلومترا وبلغت اطوال الطرق الزراعيه ٨ الاف و٧٧ كيلومترا.. وخلال الخطة الخمسية الثانية التي بدأ تنفيذها عام ٩٥/١٣٩٦هـ انجزت الوزارة ٩ آلاف و٤٠٠ كيلومتر من الطرق البرية الجديدة.

وقد تمكنت وزارة المواصلات حتى اوائل عام ١٤٠١هـ من تنفيذ ما طوله ٣٤ الف كيلومتر من مشاريع الطرق البرية بالتعاون في ذلك مع الخبرات الوطنية والاجنبية. وما طوله ٢٥ الف كيلومتر من الطرق الزراعيه التي تخدم ٧ آلاف و٤ قرى. كما نفذت الوزارة عددا من مشاريع الجسور والانفاق في المدن المختلفة. وخاصة في المشاعر المقدسة لمواجهة التزايد المستمر في اعداد حجاج بيت الله الحرام بهدف خدمتهم وتسهيل الحركة المرورية.

لقد استهدفت خطط وبرامج وزارة المواصلات ان يتم تنفيذ شبكة الطرق في المملكة على ٤ مراحل.. ترمي الاولى الى استكمال ربط المناطق الرئيسية مرورا باكبر عدد ممكن من المدن والقرى.. وترمي الثانية الى اختصار مسافات السفر بين المدن الرئيسية. اما الثالثة فقد استهدفت توسعة وانشاء الطرق المزدوجة السريعة.. في حين استهدفت الرابعة رفع مستوى الخدمات ووسائل السلامة مع الطرق المسفلتة.. وبتنفيذ هذه المراحل الاربع تم ربط معظم مناطق المملكة ومدنها الرئيسية بطرق معبدة حققت العديد من المنافع الاقتصادية والاجتماعية وشجعت السياحة الداخلية وتزايد التبادل التجاري والزراعي بين مناطق المملكة المختلفة.

اما فيما يتعلق بشبكة الطرق البرية التي تربط المملكة بالدول العربية الشقيقة فقد قامت المملكة بانشاء العديد من الطرق التي تربطها بهذه الدول كطريق جيزان - الطواله - ويربطها مع اليمن وطريق ظهران الجنوب - علب صعده ويربطها ايضا مع اليمن وطريق عرعر جديده ويربطها بالعراق كما ترتبط المملكة مع الاردن عبر ثلاثة طرق هي الحديثة - عمان وتبوك - حالة عمار المدوره - معان وحقل - الدره العقبة. وترتبط مع الكويت عبر طريقين هما الخفجي - الكويت وحفر الباطن - الرقعي - الكويت.. ومع قطر عبر طريق الهفوف - سلوى - الذي يؤدي بدوره الى دولة الامارات العربية المتحدة فسلطنة عمان. الى جانب الجسر الذي سيربط المملكة بالبحرين.

المشعل يتفقد المشاريع البلدية والقروية في جلاجل والحوطة وروضة سدير

حوطة سدير/مكتب الجزيرة: احمد النصرالله

بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة ووزير الاشغال العامة والاسكان سيقوم الاستاذ احمد المشعل وفي اطار جولة عامة على قرى المنطقة الوسطى ومدنها بزيارة تفقدية لحوطة سدير يطلع خلالها على المشاريع البلدية والقروية التي تنفذ فيها والاطلاع على النهضة العمرانية التي وصلت اليها البلدة.. هذا وسيلتقي الاستاذ المشعل بصفته المدير العام للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الوسطى سيلتقي بالمسئولين في حوطة سدير ويبحث معهم احتياجات البلدة من المشاريع ويناقشهم في العمل الجاري ببعض المشاريع في المنطقة بشكل عام.. وأكدت مصادر «للجزيرة» بان زيارة الاستاذ المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بالوسطى ستشمل بالاضافة الى حوطة سدير كل من روضة سدير وجلاجل لتفقد سير العمل بالمشاريع البلدية في هذه البلدان ويطلع على احتياجاتها.





تحذير

تعلن مؤسسة اكسبرس للتجارة والمقاولات بأنها منحت مكفوليها الموضحة أسماؤهم أدناه تأشيرة خروج وعودة، ولم يعودوا الى عملهم.
لذا تحذر المؤسسة من التعامل معهم ومن يعرف عنهم شيئاً الاتصال بتليفون رقم ٢٣١٥١١٢ أو ابلاغ أقرب مركز شرطة.

	الاسم		الجنسية
١	أحمد زريق	الجنسية	لبناني
٢	سمير زريق	〃	〃
٣	مصطفى زريق	〃	〃
٤	محمد عياد	〃	〃
٥	محمد حمادة	〃	〃
٦	كمال عبد الصمد	〃	〃
٧	أمين سمير الحلو	〃	〃
٨	سليم عبد الفتاح عكاوي	〃	〃
٩	علي جابر خليل	〃	〃
١٠	أميل أنطونيوس برقوش	〃	〃
١١	جورج خوري بيوك	〃	〃
١٢	زخرف محمد سليمان	〃	〃
١٣	بركات بارهي	〃	أثيوبي
١٤	أنطوني جيمس وود	〃	بريطاني
١٥	ارتورو أولارتي	〃	فلبيني
١٦	بريما كا دثا	〃	هندي
١٧	عبد الرحمن محمد الكايد أبوهزيم	〃	أردني
١٨	أحمد سالم الأحمد البديوي	〃	〃
١٩	يوسف شوكت علي فارس	〃	〃

شركة الملاحة العربية المتحدة

الدمام: ت ٨٣٢٨٧٣٤ تلكس ٦٠١٣٣١ يونيشيب إس جي
الرياض: ت ٤٧٨٦٦٤٧ تلكس ٢٠٢٣٨٤ أرشيب إس جي
جدة: ت ٦٨٢٣٧٥٩ تلكس ٤٠٣٢٥٤ أرشيب إس جي

السادة المستوردين
يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية
أن تعلن عن وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباخرة		تاريخ الوصول	ميناء الوصول
ابن حيان	IBN HAYYAN	١٩٨٢/٢/١١	الدمام
ابن النفيس	IBN AL NAFEES	١٩٨٢/٢/١٤	الدمام
اليمامة	AL YAMAMAH	١٩٨٢/٢/١٥	الدمام
عرفات	ARAFAT	١٩٨٢/٢/١٦	الدمام
ابن خلكان	IBN KHALLIKAN	١٩٨٢/٢/١٠	الجبيل
عرفات	ARAFAT	١٩٨٢/٢/١١	الجبيل
ابن النفيس	IBN AL NAFEES	١٩٨٢/٢/١٢	الجبيل
ابن خلدون	IBN KHALDOON	١٩٨٢/٢/١٣	الجبيل
ابن الأبار	IBN AL ABBAR	١٩٨٢/٢/١٤	الجبيل
الفروانية	AL FARWANIAH	١٩٨٢/٢/١٠	جدة

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً لبوالص الشحن الأصلية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

الوكيل: **يوسف بن أحمد كانو**

	الدمام	الرياض	جدة	الجبيل
تليفون:	٨٣٢٣٠١١	٤٧٨٩٤٩٦	٦٨٢٣٧٥٩	٨٣٢٩٦٢٢
ص ب:	٣٧	٧٥٣	٨١٢	١٢٢
تلكس:	٦٠١٠١١ كانو	٢٠١٠٣٨ كانو	٤٠٢٠٥١ كانو	٦٣١٠٥١ كانو

١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨

احصل على أحد أجهزة الفيديو المجانية

نعم ... ان حصولك على جهاز ڤيديو مجاني هو في مثل بساطة تناولك فطوراً شهياً كل يوم. احصل على علبة خاصة من كلوقز كورن فليكس (عليها صورة جهاز ڤيديو) من أقرب سوبرماركيت اليك. افتح العلبة واسكب كلوقز كورن فليكس المتحمّص الطازج في طاس وأضف الحليب البارد والسكر وعندها يكون فطورك الصحي اللذيذ جاهزاً. فهل هناك أبسط من ذلك؟ ثم انظر بعد ذلك داخل علبة كلوقز كورن فليكس.. ولعلك تجد كوبوناً او أكثر من الكوبونات التي تحتاج الى تجميعها كي تحصل على جهاز ڤيديو سانيو مجاني. وعندما يصبح في حوزتك ٨ كوبونات توجه الى احد مكاتب شركة بن زقر وكيلة كلوقز في المملكة العربية السعودية واحصل على جهازك الجميل من ڤيديو سانيو **مجاناً**.

استمتع بفطورك وبافلامك المفضلة مع كلوقز كورن فليكس.

احصل ايضاً ... على بعض العلب المجانية من كلوقز كورن فليكس.

Kellogg's CORN FLAKES
كلوقز كورن فليكس
غني بثلاث فيتامينات
٥٠٠ غرام 500g

كلوقز كورن فليكس
+ حليب بارد
+ سكر

هيكل في حديث صريح للجزيرة

لم أكن ولن أكون في حياتي الا صحفياً..!!

□ كتب ـ جاسر الجاسر:

خلال عام واحد التقت «الجزيرة» بالاستاذ محمد حسنين هيكل مرتين..

مرة في الرياض واجرى اللقاء الزميل عثمان العمير وقد كان حوارا مثيرا له اصداؤه.. و..

والمرة الثانية في القاهرة حيث اتيحت لي زيارته في مكتبه وحين قابلني كان اول سؤال طرحه على السؤال عن الجزيرة؟!

ثم اردف قائلا:

انكم قد نقلتم بامانة حرفية حديثي الاول.. وهذا ما يجعلني على ثقة تامة بما ستفعلونه في هذا الحديث..

فاجبته بثقة..

نحن نفعل ذلك دائما يا استاذ؟!

وبدأ الحوار..

تحدث هيكل عن خلافه مع السادات.. وعلاقته بالسياسة.. ووضعه كصحفي ومبادرة السلام العربية التي اطلقها الفهد..

وامتد حوارنا أكثر من الموعد المحدد مع ملاحظة ان الحديث كان مسجلا لذلك انطلق على سجيته في الحوار.

قلت لهيكل الذي لا يكف عن استقبال الصحفيين والسياسيين في نفس الوقت.

● هل شعرت بقرب من العمل السياسي بعد ان جربت مرحلة السجن وانت دائما تقول انك خارج اللعبة السياسية؟!

ـ انا عمري ما اشتغلت بالعمل السياسي انا باستمرار باشتغل صحفي لكن الفارق بين العمل السياسي والعمل الصحفي.. شعرة رفيعة جدا فعلاقة الناقد الصحفي بالسياسيين علاقة متشابكة وعلاقة متداخلة واحيانا متناقضة كلاهما في حاجة الى الآخر بمعنى ان الصحفي يحتاج الاخبار الموجودة عند السياسي والسياسي يحتاج الى الصحفي لكي يوصل اراءه الى الرأي العام لكن كلاهما حريص على استقلاله. السياسي حريص على اسراره والصحفي حريص على رأيه وبالتالي فهي علاقة متداخلة ومتناقضة. الصحفي حين يكون على مقربة من الاخبار لكي يتابعها يلقي نفسه سواء اراد ام لم يرد في مجالس صنع القرار. فاذا كان في مجالس صنع القرار بيطلب رأيه او يتكلم ليبدي رأيه وهذا حصل لي كصحفي، نضيف الى هذا اشياء اخرى نضيف الى انني كصحفي وانت مثلا كصحفي قابلنا اناسا كثيرين في العالم بطبيعة الظروف.

انا ابتديت في «اجبشن جازيت» وانا عمري ١٩ سنة وهذا كان سنة ١٩٤٢ في هذه الفترة على سبيل المثال مثل ما كنت باقول غطيت اواخر الحرب العالمية الثانية، غطيت الحرب الاهلية في اليونان غطيت الحرب الكورية، غطيت حرب الهند الصينية الاولى غطيت حرب فلسطين ـ غطيت الشرق الاوسط كمراسل متجول فيه في هذه الظروف كلها قابلت صحفيين. قابلتهم وانا شاب وهم شباب لكن بعد كده اصبحوا رؤساء تحرير صحفهم واصبحت ايضا رئيس تحرير فقامت هناك بيننا علاقات تستطيع ان تقول عنها انها جزء من التركيبة الصحفية في العالم. وفي نفس الوقت ايضا هذا التجوال وهذه الحركة والاتصالات وطبيعة قربي من عبدالناصر ايضا.. اتاحت لي الفرصة لان أرى عددا كبيرا جدا من ساسة العالم. ففيه صداقات سواء بوضعي الصحفي او عن طريق الاتصالات السياسية التي اتت عن طريق وضعي الصحفي، لهذا تلاقي نفسك قريبا من عدد كبير من السياسيين في العالم متعرفا عليهم وقد يطلب اليك، وقد طلب مني، ان استكمل هذه يعني على سبيل المثال تاخذ الرئيس السادات اتهمني بانني اتدخل في العمل السياسي، مع انني لم اتدخل، لكن هو الذي طلب مني سنة ١٩٧١، ١٩٧٢ وهذا الكلام هو قاله. وانا نشرته وهو موجود، وسيبقى. ولما طلب مني ان اقابل كيسنجر انا اعتذرت، وقلت له ان موقفنا التفاوضي غير قوي بالدرجة الكافية لان الموقف العربي مفكك والموقف العسكري لم يكتمل، ولا يوجد احد يذهب للتفاوض الا اذا كان واثقا من سلامة موقفه التفاوضي. فانا اعتذرت يبقى اذا هو طلب مني ان اعمل ادوار لكن فيه فرق كبير انك تعمل ادوار كمحترف وانك تعمل ادوار لخدمة بلدك في لحظة صانع القرار فيها او المسئول فيها او المتولي شئون امورها بيطلب منك ان تؤدي دورا معينا في هذه الحالة لن تتردد في عملها.

ولكن يبقى المعيار ماذا؟! يبقى المعيار التزامك بالصحافة وتوظيف هذا في النهاية الا ان قلمك يكون اكثر استنارة وان اخبارك تكون اكثر دقة وهو المعيار.. لكن اذا دخلت في مناصب في لعبة المناورات السياسية من اجل ان تحصل على مميزات اخرى فهذا موضوع اخر لانني لم ادخل فيه ولن.. لقد كنت ولازلت صحفيا اؤدي ادوارا سياسية وهذا ليس وضعا فريدا بالنسبة لي لكن انت مثلا تلاحظ ان واحدا مثل والتر ليبمان (ريتمان) على سبيل المثال كان قريبا من عدد من الرؤساء الامريكان قد يعجب بعض الناس اذا قلنا ان والتر ليبمان هو اللي صاغ قرارات ولسون الـ١٤ في الحرب العالمية الاولى وقد يستعجب بعض الناس ان والتر ليبمان هو مستشار للرئيس جونسون واختلف معه في فترة مفاوضات حرب فيتنام ـ فالذي عملته ليس بدون سوابق والذي عملته في طبائع الامور والذي عملته داخل وضعي كصحفي ولكن بعد حد معين بتلاقي نفسك مجبرا على ان تترك على مسرح الاحداث ـ ثم تسألني ايهما افضل بالنسبة لي اقول لك ـ الصحفي. لم اكن ولن اكون في حياتي الا صحفيا واذا كنت قد خرجت هذا اليوم بعد تجربة السجن فهذا الموضوع قبل التجربة لانني اريد القول انه لا علاقة لي اولا اريد ان اكون طرفا وبالتحديد ـ لا في لعبة الصحافة المصرية ولا في لعبة السياسة المصرية. الواقع ان هذا الموقف كان منذ سنة ٧٥ وليس جديدا ويكاد يكون هذا الموقف منذ سنة ٧٤، حين اختلفت مع الرئيس السادات على اثر الارتباط الاول ـ في ذلك الارتباط الاول اذ حسبت انني مع الرئيس السادات امام خلاف مبدئي يتعلق بطريقة خروجنا من الحرب او طريقة استثمارنا لنتائجها اذ كنت دائما انادي بحرب محدودة تنتج اثارا سياسية غير محدودة واختلفت مع الرئيس السادات في هذه الفترة وخرجت مع انني اعلم في تلك اللحظة التي خرجت فيها بانني لن اعود لاني سارجع بعد ذلك بقرار منه وانا حتى قلت له سنة ٧٥، قلت له انك تستطيع ان تقول لي اخرج من الاهرام.. ولكنني ساظل صحفيا لان المسالة ليست مسالة منصب المسالة مسالة مهنة ومسالة ارتباط وليست مسالة وظيفة.. لكن لو اعدتني للاهرام بقرار منك سافقد صفتي الصحفية لانني ساصير موظفا يذهب بقرار ويعود بقرار!!

ولما عرض علي سنة ٧٥ ثلاثة مناصب وهو قالها بنفسه عرض علي ان ارجع للصحافة بشرط الالتزام ـ ثم عرض علي اكتوبر وعرض علي نائب رئيس وزراء وعرض علي مستشار الامن القومي واعتذرت عن الثلاثة لانني لا اريد ان أصير موظفا فاذا اختياري واضح، في هذه الفترة انا باقول انا بعيد انا لا اريد ان اكون طرفا في هذه اللعبة. ده في لعبة الصحافة المصرية بظروفها الراهنة ولا اريد ان اكون طرفا في لعبة السياسة المصرية، انا لي ارائي انا اعلم ان بعضا مما اقوله قد يحرج ـ بعض مما اقوله قد يخالف وانا حقيقة شديد الرغبة في ان الفرصة تكون موجودة امام الرئيس الجديد بلا عوائق مهما كان مصدرها وانا حريص ان ياخذ فرصته كاملة وهذا حقه على كل الناس.

مبارك يختلف عن السادات

●● قلت (للاستاذ) بصراحة هل يختلف حسني مبارك عن السادات وما هي الفروق في نظرك؟

ـ هذا الرجل جاء في ظروف في منتهى الصعوبة جاء والابواب كلها تقريبا شبه مغلقة ـ ابواب المفاوضات حتى مع اسرائيل في وضع صعب ـ باب الاقتصاد الاجتماعي في مصر شبه مغلق الابواب مع امتنا العربية شبه مغلقة اذا لم تكن مغلقة تماما ـ حتى علاقتنا بالعالم الخارجي فيما عدا الولايات المتحدة شبه موارية ـ فالرجل جاء في ظروف في منتهى الصعوبة والمطلوب منه ان يفتح هذه الابواب لحوار غني وثري ومطلوب منه ان يختار بنفسه خياراته ـ ناس كثير يسالوني هل ترى انه سيختلف عن الرئيس السادات انا باقول بالتاكيد سيختلف عن الرئيس السادات، هناك من يقول لي انه سيعمل سياسة تغيير كاملة لسياسة السادات انا باقول انه ليس محتاجا لان يعمل هذا التغيير لان الرئيس السادات عمل اشياء والاسلوب احيانا حكم الموضوع، الاسلوب حكم المحتوى فاذا كان الموضوع الغالب عند الرئيس السادات هو الاسلوب يعني انا باتصور ان وسائل الاعلام شدته في موضوع المبادرة يمكن باكثر مما كان يتصور او يريد. لكن اسلوبه قاده في الموضوع يمكن الى ابعد مما كان ينبغي. اي انسان ياتي بعده كل انسان له اسلوبه المختلف حتميا لان كل انسان له شخصيته المختلفة وشخصيته المتميزة والمتباينة عن الآخرين.

عندما ياتي واحد مثل حسني مبارك او ياتي اي شخص ثان بالتاكيد له اسلوب اخر ثم انك ترى نفسك امام رئيس بتكوينه ـ تركيبته تكوين منتظم ـ رجل خلفية عسكرية ـ حرب اكتوبر ـ رئيس اركان حرب الطيران ـ قائد طيران ـ نائب رئيس جمهورية يمسك ببعض اجهزة الدولة فتركيبه تركيب منتظم. اذن فهو يجب ان يفكر تفكيرا منتظما وسيعمل خياراته على اساس منتظم قد تتفق معه في النتائج وقد لا تتفق ولكن بالتاكيد اسلوبه سيكون اسلوبا منتظما فيه نوع من الايقاع المنظم والمدروس والمحسوب ـ ولن تجره على ما اراه اي وسائل الى ما هو ابعد من اهدافه ـ يعني لن تجره وسائل اعلام وغواياتها لن تجره عن اهدافه ولن تشده بابعد مما يريد لان له اسلوبه المختلف.

لماذا تحول كتاب [خريف الغضب] الى كتاب

●● ما هو الشيء الذي يعمل فيه الاستاذ الآن؟!

ـ انا اشتغل في كتاب اسمه [خريف الغضب] هذا الكتاب خارج السلسلة التي كنت اشتغل فيها لكنه كتاب فرض نفسه فقد وجدت نفسي فجاة وسط تجربة يمكن كنت جاهزا لها منذ ثلاث سنين عندما احالني الرئيس السادات للمرة الاولى للمدعي الاشتراكي انا كنت جاهزا للاعتقال والحقيقة انا كنت جاهزا في اي وقت ويمكن الذي وجدته غريبا انه قبض علي في ظروف الفتنة الطائفية وفي معرض التحقيق باسبابها وكنت ارى انه لا علاقة لي بهذا ويمكن قبل ان يقبض علي بشهر واحد كنت مع هنري كيسنجر في سويسرا في سان لورتيز وسالني عن علاقتي بالرئيس السادات واجبته بانه غير فاضي لي خالص لانه اظن انه مشغول بالاحزاب وانا لا انتمي الى حزب واظنه مشغول بالجماعة الذين يوقعون عرائض وانا لم اوقع اية عرائض واظنه مشغول بالجماعات الدينية وانا بعيد عنهم وبالتالي انا لا اتصور اطلاقا ان اواجهه او يواجهني هو واتصور اننا بعيدان انا اشتغل بشيء وهو مشغول بشيء لكن عندما عدت فوجئت انني اخذت في هذه العملية لكن من الاشياء التي نفعتني جدا في هذا انه في اللحظة التي قبض علي فيها احسست وهذا شيء غريب شعرت باحساسين ان الرئيس السادات بيحاول بوسيلة القوة والعنف ان يخيفني وكنت مصمما الا اخاف ولا ان يتصور انه بهذا يكسر ارادتي بادخالي السجن.. الشيء الثاني وهو الاهم من هذا والتي كانت في الواقع نتيجة للرغبة في مواجهة التجربة وفي خوضها ومن غير ان تتاثر ارادتك احساسي بانه فور اعتقالي كنت احس بانني ارى ما يحدث احسست بانني ساكتب عن هذه التجربة وشعرت بانها ستكون مهمة بالنسبة لي وبالتالي اكاد اكون انسلخت من كوني سجينا الى كوني صحفيا يتابع وظللت طول الفترة اتابع طبعا كنت حزينا جدا جدا ليس معي قلم ولا ورقة ولا جهاز تسجيل ولا اية وسيلة اسجل فيها افكاري او ملاحظاتي لكن احسست اني امام تجربة ساكتب عنها وبالتالي انسلخت من كوني سجينا الى كوني صحفيا يراقب ما يحدث ويحاول ان يختزن في ذاكرته ويمكن حملت ذاكرتي باكثر مما تطيق لكن وانا في داخل السجن اتيحت لي الفرصة على سبيل المثال ان ارى عددا من السياسيين اتيحت لي الفرصة ان ارى عددا كبيرا من الجماعات الدينية اتيحت لي الفرصة ان ارى عددا من الاقباط وبالتالي اصبحت امامي عناصر الصدام الذي حدث في مصر الى جانب معرفتي في الخارج بالظروف الاقتصادية والاجتماعية والسائدة في البلد ومسببات القلاقل والمصادمات في البلد. وعندما حدث اغتيال الرئيس السادات اصبحت امامي صورة لكيفية تكوين هذه العاصفة وكيف نشات وكيف هبت وبالتالي شعرت ان عندي موضوعا اكثر جدا من مجرد متابعتي لتجربة شخصية حدثت لي واخذتني للسجن او قيدت حريتي او ما الى ذلك..

عندما خرجت طرأ في تفكيري اولا ان اكتبها على شكل مجموعة مقالات للصنداي تايمز وكان محددا لبدئها ٣ يناير الماضي لكن وجدت الناشرين في لندن ارسلوا لي غاضبين يسالون هل هناك مادة كافية لكتاب؟ وانا في الواقع كنت ارى ان هناك مادة كافية لكتاب ـ فاجبتهم بوجود مادة كافية لكتاب.

فطلبوا مني ان اكتبه ـ وبالتالي وجدت نفسي اعود لاعمق ملاحظاتي واعمق ما درسته في السجن واحاول ان ارى كل القوى وكل التيارات واحاول رؤية ماذا حدث في مصر بالضبط خلال هذا الذي اسميه (خريف الغضب في مصر).

●● ما هي في تصورك سلبيات الرئيس السادات وكذلك ايجابياته؟

ـ ما هي سلبيات وايجابيات الرئيس السادات.. انا اريد ان اكون منصفا وحتى اكون منصفا اقول لك ان احد ناشري بعث لي بتلغراف سالني فيه ما رأيك في كتاب بهذ العنوان: «السادات بقلم هيكل». فبعثت له بان الوقت لا يزال مبكرا لان اكتب مثل هذا الكتاب. لاني لا اريد ان اتعرض لتقويم الا بعد ان تبعد حوادث فترة يتاح لك كصحفي ان تعطي رؤيتك المتوازنة انا لست صحفيا يريد ان يكتب انطباعات وليست عندي ثارات اريد ان اصفيها مع احد ولا حسابات لا مع الرئيس السادات ولا مع غيره واتصور ان قارئي يطلب مني شهادة موضوعية فيما اراه او الاحظه او فيما ادرسه من الموضوعات. ولا اتصور ان يصدر مني كتاب فيه بعض انطباعات عما حدث او عن الرئيس السادات هذا امر يقتضي دراسة. وبالتالي ارسلت له اقول انني لا استطيع في الوقت الحالي ان افكر في ان اكتب كتابا عن السادات بقلم هيكل. والافضل ان انتظر فترة سنتين على الاقل قبل ان افكر في هذا الموضوع. إذن فانا احاول ان اقوم بتوازن مع نفسي ومع التاريخ ومع الرجل. بالتاكيد كل انسان فينا له سلبياته وايجابياته ولكنه لسوء الحظ ما هو الذي حدث مع الرئيس السادات؟ الرئيس السادات كان له ثلاث اسس للشرعية: الاساس الاول لشرعيته انه كان خليفة عبدالناصر وانه جاء مسئولا عن ثورة ٢٣ يوليو كتيار تاريخي.

الشرعية الثانية جاءت من انه اعطى في البلد قسطا معينا من الديموقراطية او على الاقل من التخفيف.

ثالثا ـ حرب اكتوبر..

من سوء الحظ انه اثر في شرعياته الثلاث او ايجابياته الثلاث كما قلت اثر فيها اولا ما فعله في تقييمه فيما بعد لعبدالناصر وللتجربة ـ وهجومه عليها باكثر مما هو حق ـ وباكثر مما يسمح له موقفه كمشارك فيها اذا كان مشاركا بالديموقراطية انا اتصور مع الأسف الشديد ان كل الذي حدث ومنذ فترة من اول قانون العيب لغاية الاستفتاءات التي حدثت على الافكار ولغاية الاعتقالات والسجون فهو اثر جدا في الجزء من شرعيته الخاص بالديموقراطية.

ثالثا وبخصوص حرب اكتوبر اعتقد انه اثر بها بالمبادرة وبكامب ديفيد وبالعزلة التي نراها عن العالم العربي.

الرجل له ايجابيات وله سلبيات ولكن لا اريد ان اتعرض لسلبياته ولكن ما يحزنني انه بسياساته اثر كثيرا جدا في بعض ما كان يمكن ان يحسب له.

●● الاختلافات العربية الحاضرة توحي باليأس احيانا فهل انت كذلك يائس من الحجم المتعاظم لهذه الاختلافات؟!

ـ انا اعتقد انه ليس هناك ما يخيف في هذه الاختلافات في العالم العربي. هذه الاختلافات اختلافات طبيعية كل الذي يحدث اننا نفعل شيئين:

اولا ـ اننا نتمنى باكثر مما يسمح به التاريخ.

ثانيا ـ اننا ننسى اختلاف مراحل التطور.

مع ان ما بيننا كامة عربية اكثر بكثير مما هو بين دول اوروبا.

لاننا نملك وحدة اللغة ووحدة الحضارة ووحدة الثقافة ووحدة التاريخ ووحدة القانون. وعندنا اكثر، ومع ذلك اوروبا الغربية من اجل ان تصل لنوع من الوحدة في السوق الاوروبية المشتركة وصلت لهذا في مائتي سنة ووصلت له عبر حروب ضارية.. لماذا.. لان هناك مصالح وهناك اختلافات فكر وفيه اختلاف هدف وحتى اذا سلمنا بنفس الهدف.. الظروف التي في السعودية غير الظروف في مصر هناك اختلاف في الظروف الاقليمية لكن نحن سائرون نحو الوحدة بغير شك لماذا؟.. لان العوامل الموضوعية الداعية للوحدة اقوى من اي شيء ثان.. تيار التاريخ اقوى من هذا ـ عندما يصبح مثلا عندهم وحدة الامتداد الجغرافي لا ينقطع ـ وحدة اللغة ـ وحدة الثقافة التي في اصولها ممتدة عربيا اسلاميا ووحدة القانون الذي في اساسه مستمد من الشريعة الاسلامية ـ وحتى وحدة المزاج ـ فعندما يكون هناك مغن ـ (ام كلثوم لم تكن مطربة مصر فقط) كانت موجودة في كل العالم العربي ـ واذا جاز لي ان اقول ـ فيروز عندما كانت في لبنان كان كل العالم العربي يسمعها ـ فهناك حتى وحدة مزاج او وحدة رؤية ـ واذا انت سالتني عن رايي؟ فانت تسالني عن رايي ككاتب عربي في الواقع ـ لا تسالني ككاتب مصري ـ لانني اتصور نفسي كاتبا ينتمي للعالم العربي او كاتبا يعبر عن الامة العربية ـ فمجرد ان تجلس امامي وتسالني فانت لا تسالني كصحفي مصري ـ انت تسالني في قضايا عربية اذا فعوامل الوحدة بيننا موجودة وقائمة لكن هذه العوامل لكي تنضج تتفاعل مع التاريخ وهنا توجد مسالة الايقاع الزمني الضروري والذي نحن احيانا نتعجله سواء بامانينا او بخيالاتنا او بنسياننا لضرورات التاريخ بعض المرات. لكن اريد ان اقول ان الوحدة العربية حقيقة لان عواملها الموضوعية موجودة امامنا ولا تحتاج الى حرب.

رغباتنا جميعا فيها ونزعاتنا اليها وامالنا فيها كلها موجودة وتتحرك فيها صحيح اننا نرى خلافات لكن لا بد ان نرد هذه الخلافات الى المرحلة التي نعيشها وليس ابعد.

هناك بيننا تباينات ففيه دول فقيرة ودول غنية هناك دول لا تزال مجتمعاتها الوضع القبلي يؤثر فيها هناك دول مثل القارات والعمران السكاني فيها واحات ـ هناك دول تاثرت بالاستعمار الفرنسي ودول تاثرت بالاستعمار الانجليزي ـ هناك دول بسبب مواقعها الجغرافية وبسبب النمو الطبقي فيها اخذت اوضاعا واشكالا..

لكن هذا كله مسالة مرحلة لو كان عندنا الصبر التاريخي على المراحل انا اتصور انه لن توجد لدينا مشكلة.

ما نراه لا ينبغي ان يقلقنا مجرد هذه الخلافات في الرؤية ما معناه معنى هذا اننا متفقون على هدف والا لما كان هناك شيء وكلامنا في حال سبيله ولا توجد هناك مشكلة لكن نحن نتكلم عن الصف العربي كضرورة ونتكلم عن وحدة العالم العربي كضرورة لسبب ـ ان وراء هذا كله هناك وحدة هدف عربي ـ فلو قلت لي ان جواتيمالا متشاجرة مع اليمن قد لا نؤثر لا احد يتكلم عليها لكن لماذا نحن نتكلم عليها لاننا نشعر بالضرورة التاريخية والحقيقة التاريخية للوحدة وكلنا نحاول ان نسعى اليها ولكننا نجد ان هناك صعوبات ونتكلم عنها مجرد كلامنا عن الصعوبات دليل ايماننا بالهدف في حد ذاته. وبالتالي لا يخيفنا ما نراه هو مرحلة بل اننا يجب الا ننسى ان هناك قوى خارجية فاعلة تسعى الى تعميق او تطوير مرحلة التفاعلات الضرورية للوصول للوحدة. هناك القوى الإستعمارية الاتحاد السوفيتي لا يريد وحدة. امريكا لا تريد وحدة ولا دول اوروبا الغربية تريد وحدة نحن محاطون بعالم لا يريد ان يرى في هذا المكان امة عربية واحدة تتحرك بطريقة واحدة وتفكر بطريقة واحدة وتسعى لأمل واحد وتتحاور فيما بينها وتختلف اراؤها ولكن في النهاية لها ارادة تعبر عن مجمل مصالحها وعن مجمل امنها. المشاكل موجودة ولكن اعتقد ان هذه المشاكل مراحل تطور. وهناك ايضا يوجد اختلاف في الاجتهادات ومجرد وجود هذا الاختلاف ضروري لكن لا تغفل مراحل التطور لا تغفل دور القوى غير الراغبة في وحدة العالم العربي لا تغفل اختلاف الاجتهادات الناشيء ايضا عن اختلاف الامكانيات ـ مصر مثلا تقول انا اعطي القوى البشرية السعودية تقول انا اعطي البترول فهنا الموضوع مختلف فكل واحد له اسلحة مختلفة ونتيجة لاختلاف الاسلحة تتباين مواقفه انا استعملها كيف.. الخ.

●● لكن سيادتكم الا تتصور ان هناك اطارا واحدا معينا للاجتماع؟

ـ نحن كنا قد وصلنا الى اطار لهذا في الجامعة العربية ـ الجامعة العربية كانت صيغة كنا نحاول ان نطورها اكثر ـ وقد حدث ان واجهتنا مشكلة مهمة في غيبة مصر عن العالم العربي ـ مصر تحدث دورين في العالم العربي دور التوحيدي ودور التحديثي وعندما يغيب دور مصر ماذا يحدث يغيب دورها التوحيدي وترجع المنطقة الى الكيانات الاقليمية الجغرافية.

●● هل فشل مؤتمر فاس في رأيك.. وما هو تقييمك لمرحلة ما بعد فاس؟!

ـ مؤتمر فاس.. انا اتصور انه لم يكن صدمة ـ لاننا احيانا نقلق ونتصور ان فشل مؤتمر يعني انهيار كل شيء وهذا ليس صحيحا.. فالمؤتمر فشل او لم يكتمل او لم يؤد دوره ـ ايضا مصر غائبة وليس هناك القوة التوحيدية في العالم العربي ـ وليس هناك توافق للآراء بسبب الظروف الموجودة وبسبب الجهود الخارجية.

وبالنسبة لمبادرة الامير فهد انا اتصور ان مبادرة الامير فهد مبادرة ايجابية واتصور انها جاءت في وقتها واكاد ادعي ان مبادرة الامير فهد ترتكز في جزء كبير منها على التحفظات المصرية على قرار ٢٤٢ اضاف لها الامير فهد مشكورا الدولة الفلسطينية.

عندما ظهر قرار مجلس الامن في نوفمبر ١٩٦٧ وضعت مصر عليه تحفظات متعلقة برأيها في حل القضية الفلسطينية وفي عدم كفاية قرار مجلس الامن. المبادرة السعودية اعتقد انها استفادت من الملاحظات المصرية والامير فهد اضاف مشكورا نقطة جديدة لم ترد في الملاحظات المصرية وهي نقطة الدولة الفلسطينية اتصور ان هذه المبادرة جاءت في وقتها واتصور ان هذه المبادرة ايجابية واتمنى ان تجد فيها كل الاطراف نقطة بداية معقولة ـ انا اعرف ان اسرائيل في النهاية لن تقبل بدولة فلسطينية لكن مبادرة الامير فهد مهمة جدا من حيث انها تضع العالم العربي في مواجهة العالم الخارجي في موقع صحيح وبالتالي انا اتصور انه ممكن ان الاطراف التي لم تكن مقتنعة بمبادرة الامير فهد في مؤتمر فاس الذي لم يكتمل ـ اتصور بانه بالاتصالات الدائرة الان ممكن جدا ان يحدث نوع من التراضي والتوفيق فيما يتعلق بهذه المبادرة وقد يضاف اليها او قد تطور ـ لكن انا اتصور انها اساس صالح يلتف منه العرب اليوم لمواجهة العالم بموقف صحيح وسليم يمكن الدفاع عنه ويمكن استخلاص شيء منه..

الضفة الغربية وغزة في الطريق

●● كيف تفسر الاجراء الاسرائيلي لضم الجولان؟

ـ ناتي لمسالة ضم اسرائيل للجولان انا اخشى اننا ننظر الآن للجولان ولا نذكر ما يجري الآن في الضفة الغربية وغزة. هناك عملية زحف بطيء احتلالي وكامل للضفة الغربية وغزة وينبغي للعالم العربي ان ينظر الى ما يحدث هناك..

فهذا الحاكم الجديد المعين للضفة الغربية يعمل بسياسة في منتهى الخطورة ـ يعمل سياسة تفريغ للضفة الغربية وغزة وبيعمل سياسة اخضاع للضفة الغربية وغزة تمهيدا للضم الكامل وانا اريد ان اقول ان اسرائيل لن تخرج طبق اي مبادرة من الضفة الغربية وغزة ولن تخرج الا بضغوط عربية لا ارى انها متوافرة حتى الآن لكن نحن امام عمل اسرائيلي منظم يحدث امام اعيننا ونحن لا نتنبه له بالقدر الكافي ـ بدأت اجراءات ضم الضفة الغربية وغزة.. وتفريغها اولا من القيادات الطبيعية فيها وجعل الحياة مستحيلة فيها بالنسبة للقيادات الطبيعية من مثقفين وفنيين وخبراء والزعماء السياسيين وان هناك محاولة للاعتماد على المخاتير المحليين في اللجان الجديدة التي يكونها الحاكم المدني الجديد. وفي الواقع هو حاكم عسكري وليس حاكما مدنيا وهو رجل مخابرات ويتبع سياسة ذكية قائمة على ارهاب لا مثيل له.

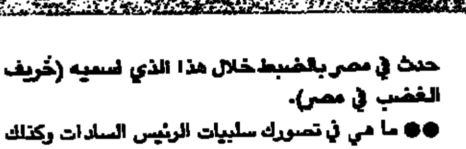
ونحن في النهاية سنفاجأ بالضفة الغربية وغزة وقد اخذتا ايضا واتصور ان بيجن يسير بطريقة حثيثة وواضحة ومتنفذا ضم كامل ما يسميه ارض اسرائيل. واعتقد ان هذا هو التحدي الاساسي الذي لا بد ان نواجهه وانه عندما نطرح مبادرة الامير فهد هناك امامنا ما هو اخطر من هذا فان اسرائيل لن تقبل باقامة دولة فلسطينية ولن تنسحب عما تسميه بارض اسرائيل وعلينا ان نفهم اننا امام مواجهة طويلة وكبيرة جدا.

وهناك نقطة مهمة جدا في هذه المواجهة ان هذه المواجهة لا يمكن ان تنجح عربيا الا باستعادة مصر للصف العربي لكن، اننا جميعا ننتظر لابريل لكن انا اتمنى ان بقية العالم العربي تكون عنده خطة واضحة مستنيرة لمحاولة استعادة مصر للعالم العربي. وبنفس المقدار اتصور انه لا بد ان تكون من جانبها خطة واضحة ومستنيرة لمحاولة العودة للعالم العربي واتصور انه لا بديل لهذا سواء بالنسبة للعالم العربي او بالنسبة لمصر.

□ لم اكن.. ولن اكون الا صحفيا □

□ عوامل الوحدة بيننا موجودة.. وقائمة □


مبادرة السلام السعودية مبادرة ايجابية لانها تضع العالم العربي في مواجهة العالم الخارجي في موقع صحيح





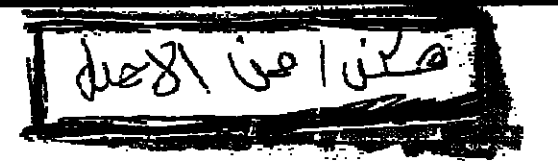
□ ليس هناك مايخيف في الخلافات العربية □

□ لقد نقلتم حديثي السابق بامانة.. □

مبارك يختلف عن السادات اختلافاً واضحاً

لازال الوقت مبكراً للكتابة عن السادات

ليس هناك ما يخيف من الاختلافات في العالم العربي



الريادة والشاعرية في رحلات ابن خميس ١

تبرز في رحلات عبدالله بن خميس - وفي كل ما يكتب - خصائص كثيرة عن شخصيته، وكلها تؤكد قوة الشخصيه. واهم ما يكون تلك القوة: اسلوب الرجل الشاعري، ووضع نفسه دائما موضع الرائد الذي لا يكذب اهله. فالشاعريه والريادة هما الرافدان الفياضان اللذان يصبان في مجرى حياته ورحلاته وفكره وادبه. ونظل نلمح على ابن خميس - ونحن نقرأ ادبه - اعتناءه بصياغاته الشاعرية. وتأكيده على المواقف الفكرية التي يقود بها امته الى الافضل.. ومن خلال الاشارات الجريئه الى الواقع. ومحاوله تغيير ما فيه من عيوب ومساوىء. فمصلحه بلده فوق كل اعتبار. لها يسعى. ومن اجلها يرحل ويستطلع ويكتب كرائد يقود ويستشرف.

بداية الرحلة :

غادر مدير معهد الاحساء العلمي مقر عمله قبيل شهر رمضان المبارك من عام ١٣٧١هـ - نيسان ١٩٥٤.. في الاحساء عبر رحلة خارجية طويله الى دمشق[1] ،وانه ليعتبرها رحله هامة في حياته.. وقد كانت تتنازعه دوافع كثيرة لزيارة دمشق. ابرزها الاستطلاع على عاصمه قطر عربي - تربطه به وحدة الدين واللغه والجوار وتبادل المصالح عن قرب - ورؤية معالمها من جميع نواحيها التاريخيه والحضاريه والشعبية.. ومر بالرياض، ثم عرج على مسقط راسه في (الملقا) بوادي حنيفة على مقربه من الدرعيه. وبعد ان استانف رحلته الى مكه.. لا بد ان الرجل كان يعيش مع الذكريات.. لا بد انه وهو في سيارته قد اخذت تطوف في خياله ذكريات الماضي البعيد والقريب.. شريط حياتـه وطفولته وفتوته فشبابه حتى هذه السن من رجولته.. سن الخامسة والثلاثين.. سن الصحة والعنفوان والطموح. السن التي اثبت فيها قوة شخصيته وجدارته كي يتقلد منصبه فور تخرجه من كليتي الشريعة واللغة العربية بمكة المكرمة. وها هو ذا يغادر المعهد وربما لن يعود اليه ثانيه.. وقد تنتظره مناصب اخرى ارفع وابرز تتفق مع مكانته ومقدرته وتطلعاته وامالـه.. فسنة او اكثر في الاحساء كافية لتذاع شهرته الادارية والعلميه والادبيـة. على ان تلك الشهرة ليست وليدة الاحساء. وانما كانت ممتدة في احضاء الماضي وربما كانت بالتحديد قبل عشر سنوات.. يوم كان طالبا في مدرسة دار التوحيد بالطائف. حيث كانت روحه تتقد حيوية ونشاطا، وكان لولب حركة في اجواء الفن والفكر والعلم والادب. كانت طبيعته الشاعرية تفرض وجودها على من حوله من الطلبة، فوصلت به ليكون رئيسا للنادي الادبي هناك.

ولا بد للرجل من ان يكون قد اوغل كذلك في اعماق الماضي البعيد.. ماضي الطفولة.. يوم كان يتعلم مبادىء القراءة والكتابة في الدرعية ولما يتجاوز السابعة من عمره.. يوم كان والده الفلاح - المثقف والملم بكل علوم عصره الدينية والتاريخية والادبية - يوجهه وجهة ثقافية رفيعة وقد استفاد من علمه وتوجيهاته الشيء الكثير.. اذ تفتحت في تلك الايام بعض ملكاته الشعرية في احضان والده الوقور، من حفظ يعتمد على مخزن الذاكرة ووعي القلب.. كان الجرس الشعري وايقاعه العذب يترددان على لسان والده الشيخ بصوت ندي وبيان شجي.. وكان ذلك ما يتلذذ به، ويصيخ له، ويجد الارتياح لسماعه. فاخذ يهيم بعالم الكتب والادب والتاريخ والشريعة.. وراح يحاول النظم الشعري مع بدء فتوته. ولا بد ان تلك الذكريات او ما يشبهها تشخص في افقه وكانها البارحة.. ذكريات المطالعة، وذكريات النظم.. وتلوح ذكريات المطالعة يوم كان يخرج مع بعض زملائه الى البريه ومعهم ديوان المتنبي فكان البعض يقرأ، والاخر يشرح.. حتى انهوا الديوان كله. اما المحاولات الشعرية فيذكر كيف كان ينظم الثلاثين والاربعين بيتا قبل ان يعرف شيئا اسمه قواعد اللغة العربية وكان يعتمد على غيره في تصحيحها. وانه ليذكر جيدا كيف نشرت له (ام القرى) خمسة ابيات وراح يتصور ان كل الناس قد قراها.. ولكنه اصيب بالخيبه حين حمل الجريدة وذهب بها الى اصدقائه - وقد تصور انهم قرؤوها - الذين لم يذكروا له شيئا عنها. على ان خيبته في العجز عن فرض وجوده الشخصي والادبي على الاخرين لم تقعده عن متابعة الجهد. وقد كان يتعاطف مع احاسيس المتنبي وهو يغامر في معركة الوجود والعظمة. لذلك فهو يذكر اللحظات التي كان ينفرد فيها بالبرية، ويقف بكل شموخ وعنفوان امام شجرة او حجر، ويتصور ان ما حوله من ذلك الجماد جمهورا مشرئبا.. فينطلق على سجيته، ويرتجل كل ما في اعماقه، عسى ان يعود نفسه في الغلبه على كل مواقف الظهور والثبات والتمكن والسيطرة.. وترويض حنجرته على الخطابة. وانه ليتذكر اسماء بعض رواد الشعر والادب الذين لا يفارقون ذاكرته، ويحس بتأثرهم وشخصياتهم الادبية على سلوكه الادبي وكتاباته. يذكرهم خلال دراسته في مكة، او قبل ذلك في الطائف.. فيذكر من الشعراء - غير المتنبي - امثال: جرير والفرزدق والبارودي وشوقي وحافظ وابي ريشة وبدوي الجبل. كما يذكر بعض الكتاب وعلى راسهم: الزيات.. الذي كانت صلته به صله قديمة، وصلة قراءة لا صلة لقاء، وصداقة ادب لا صداقه ارب، وكانت مجلته «الرسالة» هي المفضله والصديقه له من بين سائر المجلات.. ولقد كان استاذه الاول والاخير في تكوين قلمه.

وسوف يقف الرجل من جديد - بعد خمسه عشر عاما - عند هذا الطريق.. طريق الرياض (اليمامه) وحتى مكه (الحجاز)، عبر رحلات داخلية، لا تقل اهميه ودوافع عن رحلاته الخارجيه.

وحين وصل الرجل الى مكه، مازالت اثار السفر بادية على جسمه وفكره. فكانت مكة بحرمها ملاذا روحيا، ومحطة سماوية نعم باجوائها، وتظلل بفيئها فانسته كل تعب وحر.

ولنتابع الرجل في رحلته الى دمشق.. التي ستستغرق شهرا كاملا، ولنبصر معه كل مشاهداته ونتمثل انطباعاته، ونهيم مع تخيلاته وتداعي افكاره.. لنتابع ابن خميس في كل جزئياته وتقلاته.. - سواء اكانت خارج دائرة نفسه ام داخلها - كي نتعرف عليه عن كثب. ومن خلال اهتماماته الفكرية والادبيـة والدينيـة والاجتماعيـة والسياسيـة والحضاريه.. وان تلك الاهتمامات ونوعيتها ستكون لنا مفتاحا للدخول الى عالم شخصيته.

امتطى ابن خميس طيارة (داكوتا) من مطار جدة. وحلقت في الاجواء، وحلق هو في الخيال.. ثم هبطت في مطار المدينه. وعادت فاقلعت بهم. ويبدو لابن خميس جبل (احد)، الذي يثيره، ويحرك فيه التاريخ. ويذكره بما قاله عنه منقذ البشريه صلى الله عليه وسلم بانه «جبل يحبنا ونحبه». ويظل وقتا طويلا يعيش في خياله امجاد الرسول صلى الله عليه وسلم ودعوته التي غيرت مجرى التاريخ. وتاخذ الطائرة بالارتفاع، ويقدم طعام شهي للفاطريـن اذ ان الصائمين في الطائرة اقل من القليل.. ويعجب ابن خميس ويسر لما شاهده على مساعد الطيار الذي يخرج من غرفه القيادة وبيده مصحفه، وياخذ مكانه من صدر الطائرة ويتلو كتاب الله. ثم يلتفت ابن خميس الى شاب اسمر حوله يرتدي اللباس العسكري، ويحاول مفاتحته بالكلام لكن ازيـز الطائرة المدوي لا يمكنه من المحادثة، فيحاوره بالكتابه.. اذ يطرح عليه بعض الاسئلة ويجيب الضابط بلا تحفظ، واننا لنستغرب منه ذلك البوح باسرار عسكرية، مع ان التعاليم والمفاهيم في كل جيوش العالم تنص على السرية والكتمان ازاء الغرباء، ولاسيما ان تلك الاسئلة كانت تثير الريب. وابن خميس غريب بالنسبة للضابط. ويروح الجميع في نوم عميق الا رحالتنا الذي لم يجد للنوم سبيلا فكان يشاهد الفضاء الواسع والبيد المترامية الاطراف من نافذة الطائرة (اذا مضى علم منها بدا علم). ثم تتغير معالم الارض، وتبدو له مخضرة، وجعل يلمح فيها علامات الحرث، وتتخللها طرق السيارات عبر القرى والمزارع. ويعرف من المضيف انهم فوق سماء دمشق التي ستبدو في حلتها الخضراء وقد كساها فصل الربيع جلالا وجمالا». وفجاة يتغير الجو ويتعكر صفو الركاب، وينقلب ذلك الطيران الهادىء المريح الى شكل اخر مرعب «فقد علا هزيم الطائرة وبدات تعلو وتسفل، وتتارجح يمنة ويسرة، وولى النوم هاربا عن ركاب الطائرة.. واذا بالارض قد احتجبت عنا - سهلها وحزنها - بحجاب كثيف من السحب، والطائرة تشق طريقها في هذا العالم العلوي المتكاثف بعنف وشدة، وتصارعه مصارعة المستميت على اتجاه واحد»ص١٦. ثم بدا ابن خميس يلمح خضرة الارض من بين فجوات السحب، وتكشفت له بيروت «بين جبل سامق عملاق وبحر لجي خضم فهما لها بمنزلـه الجناحيـن للطائر»ص١٦. وتهبط بهم الطائـرة في مطـار بيـروت. ويسترعي انتباهه ان اغلب موظفي المطار من الجنس اللطيف، ولكنه يستشـف اثـر الاصطنـاع في لطفهـن وبشاشتهن ولا تزعجه تلك الظاهرة، بل يراها حميدة، ويتمنى لو تحلى بها كل الموظفين. وياخذه سائق السيارة الى فندق (ريجنت)، ويصاب بالهلع من سرعة السائق فقد «انطلق كالسهم فارق القوس». ويرد احد الطلبة السعوديين لابن خميس اطمئنانه بقوله «لا تعجب فهذا عندهم سير عادي». ويسلم امره الى الله ولا يجد مكانا، ويتجه الى فندق اخر هو (ناسيونال). ويطرد عن القارىء العجب لتلك الاسماء الاجنبية، «فلغة الذوق والجمال في بيروت هي اللغه الاجنبية» وينصحه بان يلزمها اذا اراد ان يكون ناجحا «اما اللغة العربية فهي في طريقها الى الفناء».. وهكذا غيرها من السمات الشرقية والعربية، فالباب مفتوح والحبـل على الغارب، وكل يعمل على شاكلته، وخيبة الامل تنتظرنا». وفعلا عانى الكثير في الفندق بالنسبة للتوقيت العربي، وصعوبة الافطار في بلد لا تحس فيه بشهر رمضان، وعدم معرفة غروب الشمس واذان المغرب، ثم مشكلة السحور. ولم يمكث طويلا في بيروت، ولم يستجمع كثيرا.. وكل ما شاهده فيها هو «الاسواق الرئيسية والميناء وبعض دور العلم والنشاط الرياضي» ورغم انها جولات عابرة لا تعطي فكرة صحيحة فانه يقول عن لبنان بانها «تمتاز بمناظرها الطبيعية الجميلة، فكلها ترتدي حلة سندسية خضراء، ومياهها عذبة دفاقة، وجوها معتدل جميل، والبحر تداعبها من ناحية، والجبل يضفي عليها جمالا وروعة من ناحية اخرى.. وفي اخلاق اهلها مرح ولطف وخفة ظل»ص٢٠.

وادرك ان نظرته مازالت قاصرة وغير وافية، ولعل له عودة الى لبنان ليوفيها حقها.

وتبدا الرحلة الى دمشق في اليوم التالي. فيصف رفقاء السفر، وبخاصة ذاك السلنح الايراني في لغته وتشيعه وعلميته واتزانه ثم قصصه التي «اغلبها لا نصيب لها من الصحة». ويرسل ابن خميس نظره فيما حواليه من جمال طبيعي، اذ خلع الربيع حلله الخضراء على الجبال والوهاد والسفوح، واوديته المزهرة هنا وهناك. ولا ينسيه ذلك الجمال الشاعري مطيته.. فقد كانت السيارة احيانا يشتد انينها ويبدو قلقها حينما تريد قهر الجبل المشمخر امامها، وحينما تنساب في هدوء وصمت كانسياب الافعى عندما تريد ان تتخلى عن القمة التي صرعتها. ويصل الحدود اللبنانية السورية، ويصف معاملة الموظفين في الحدودين: فيشيد بمعاملة موظفي الحدود اللبنانية من تسهيل وسماحـة خلق.. في حين تتغير معاملة موظفي الحدود السورية الى الأسوا. ويقف ابن خميس من تلك المعاملة السيئة موقفا متزنا واعيا، ومقدرا نتائج وانعكاسات اخـلاق اولئـك الموظفين على اوضاع بلادهم. وما تعطيه تلك المعامله من صورة بشعة للحكومة وقادتها هو لم يصرح بذلك وانما يحسه القارىء من خلال وصف بسيط هادىء «فاجتمعنا حول مكتب تاشيرة الدخول، وكنت انا الوحيد الذي يرتدي اللباس العربي، وكان قد جاء دوري حسب الاول فالاول. ولكن الموظف - سامح الله من جعله موظفا في هذا المكان - كان كلما حدجني بنظرته الشزراء وتظر بزتي العربيه ازور عني الى غيري وترك يدي ممدودة بالجواز الى حضرته، فلما رايت الامر هكذا انتحيت مكانا من المكتب وجلست.. حتى اتى على اخر الحاضرين، ثم قمت اليه فمد يده متثاقلا، ووضع الاشارة وناولني الجواز قائلا: راجع الامن العام في دمشق. فقلت: هل يلزم مراجعتهم فور وصولي؟ فقال وهو يفارق المكتب بلهجة مانعة: (ما بعرف).» ص٢٢.

ويحس القارىء مرة اخرى بما يعانيه الكاتب من مرارة لاخلاق الناس.. واكثر الذين يشعرون بتلك المرارة هم الذين فطروا على المثل ورهافة المشاعر. ولقد يجد ابن خميس ان المناسبة تدعو الى استجلاب بعض الحـوادث - لذات المناسبه والموقف - التي وقعت له بعد ذلك الزمن (وكنا نتمنى ان يوردها في الحين المناسب) كي يثبت في ذهن المسؤولين خطورة الحماقة والنزق اللتين يتمتع بهمـا موظفوهم. ويثبت ذلك بهدوء وبرودة اعصاب. وكان هذا الاسلوب هو الاصلح لمثل تلك الحالات الخطرة «والشيء بالشيء يذكر. فهذا قصة مماثلة لا باس من ايرادها عسى ان يكون فيها عظة لقوم يعلمون: كنت حينما وصلت دمشق وقع في يدي كتاب للاستاذ ابي الاعلى المودودي، فاعجبت به واردت بعثه الى احد المشايخ هناك. فجعلته في ظروف وكتبت عليه (مطبوعات) لاجل التخفيض في اجرة البريد، ودفعته الى موظفة البريد، وكانت سيدة تدعى (---) وقد ارهقها تكالب العمل. فاعتبرته خطابا مسجلا. فاردت ان افهمها، فقذفت بالكتاب ليقع بين عيني، فاخذته وانصرفت.. فلحقني احد موظفي البريد وطلب مني الصفح، وكان يظن انني ساقيم الدنيا واقعدها لانتصر لنفسي، وما علم انني قاصد الى مركز اخر من مراكز البريد لاودع فيه الكتاب وكفى، فلن يصلح العطار ما افسده الدهر. ولكنه اخذ الكتاب ولنهى المساله. وكل ما تطلبه هذه الموظفه هو تمزيق جانبي الظرف لتعرف ان داخله مطبوعات بحق» ص٢٢. ويعود ابن خميس الى متابعه رحلته. ويقف بنا عنـد بعض الحوادث التي لفتت انتباهه وهم في طريقهم عبر الاراضي السوريه باسلوب قصصي يشد القارىء لمعرفه ما يرويه لنا ونهايته.. مثل اضراب اصحـاب السيـارات وحافـلات (باصات) النقل كي تنصفهم الحكومه في حقوقهم المهضومه ويحس الكاتب بمشاعر القلق والهلع والضياع وهو على مشارف بلد يعمها الاضراب العام.. ويجهل الكثير من امورها التي مازالت مجهوله لديه، والمواصلات فيها معطله. ولم تستمر حالاته القلقة في وسط دمشق، اذ جاءه الفرج من حيث لا يحتسب وهو يسير في الطريق على غير هدى وقد لمح سيارة السفارة السعودية، فاستوقفها، وهداه صاحبها الى صديقه واخيه (فهد المبارك) وتنتهي مشكلته.

والى هنا ينهي ابن خميس سرده للحوادث والمشاهدات، ويتجاوز اهم عنصر بارز في ادب الرحلات الا وهو عنصر الحركة: لذلك فتتجه رحلته - بعد وصوله دمشق - وجهة اخرى، وتنعطف منعطفا علميا ملتزما بهدف لا يريد ان يحيد عنه.. وهذا الهدف قد حدده باول رحلته ولكن لم يتضح بالشكل الذي حدده بعد ذلك.. انه يود ان يعرف عن دمشق في كل المجالات: في مجال الطب والتصنيع والصحافه والتجارة، وسائر ما تتطلبه النهضات الحديثه.. اي يريد ان يعرف كل شيء عن دمشق «المتعلمة والمزارعة والمعتقدة». وكان مهمته صعبة وهدفه كبير. فيخشى الا يحقق ذلك الهدف وتلك الغاية. ولندخل دمشق مع ابن خميس ولنر ما يثير اهتماماته ويلفت نظره ويعلق عليه قلمه عبر تلك الرحلة.

يبدا بعنوان: [دمشق في التاريخ] فيقول: «تكاد تجمع المصادر التاريخية على ان دمشق اول مدينة بنيت في العالم بعد طوفان نوح عليه السلام» ص٢٨ ثم يتحدث عن تاريخ عمارتها وخصب اراضيها، والاقوام الذين توارثت عليها عبر عصورها التاريخيه. ثم ينتقل الى موضوع اخر بعنوان [الجامع الاموي] فيقول عنه انه «اول خلق معماري في الاسلام.. واية من ايات الفن الرفيع واعجوبة من عجائب الدنيا. ودليل صارخ على ما للمسلمين من عظمة ومجد في ابداع الفن المعماري» ص٣٠، ثم يتناول تاريخه وما قاله القدامى فيه. ويصف ماذنه ومداخله واعمدته وساحاته واروقته ونقوشه وزخارفه ومرمره ورخامه وفسيفساءه.. وينتقل مباشرة الى وصف [دار الكتب الظاهرية]. ويبدا كلامه بلمحة عن المكتبات وفائدة المطالعة ودور العلم والثقافة في حياة الامم «والمكتبة الظاهرية اثر خالد من اثار دمشق العظمى، ولها من الشهرة وبعد الصيت ما يدل على عظمتها» ص٣٥. وفي زيارته لها يقابل محافظها (عمر كحالة) وقيمها المسؤول (الامير عبدالمجيد الجزائري) «فوجدت منهما كل لطف وبشاشة، وادركت منهما العمل الدائب والفتوة وان كان الشيب قد وخطهما» ص٣٦. ودائما الرحالة السعوديون يذكرون العلماء الموقرين بالخير والثناء.. وهي ميزة طيبة تنم عن اخلاق اصيلة. ويسترسل ابن خميس في تاريخ المكتبة الظاهرية، ومؤسسها، وكتبها ومخطوطاتها ومطبوعاتها وفهارسها، واشهر اعلام مخطوطاتها «ويوجد فيها كتب بخطوط علماء اعلام امثال: ابن تيمية وابن حجر والذهبي وابن عبدالهادي وابن عساكر وابن الجوزي.. الخ» ص٣٧، ثم يتكلم عن قاعاتها واحصائيه عن عدد المطالعين والمؤلفين بها.

وبعدها ينتقل ابن خميس الى مكان ثقافي علمي اخر هو [المجمع العلمي]. وكعادته في مثل هذا المقام يبدا بمقدمه عن العرب والمسلمين وعلومهم وثقافتهم «وتسابقهم في ميدان التاليف والترجمة والبحث وامتيازهم بالابداع والاختراع». ثم يصل حديثه الى التراث، ومن ثم الى المجمع العلمي في سورية الذي انشاته من اجل التراث «واخراج كنـوزه ومخباته والتعليق عليها وبثه في اقطار الامم العربيـه والاسلامية» ص٣٩. ويصف المجمع العلمي بانه «فورة من فورات سورية الطامحة وشوط لاعادة مجد العـرب وسؤددهم». ويقوم بعدة زيارات للمجمع، وكانت الاولى استطلاعية تمهيدية حظي فيها بمقابلة رئيس المجمع (خليل مردم)، وعنده (الدكتور سامي الدهان) الذي وجه له بضعه اسئلة عن بطاح الحجاز وربا نجد، وكانت اجوبه ابن خميس مستفيضة ومعطرة بخصب معلوماته، ورغبتـه وتعلقه بمثل تلك الموضوعات. وفي الزيارات الاخرى يلتقى برئيس ديوان المجمع (ياسين الخانجي) والقى عليه بعض الاسئلة حول رسالة المجمع وعدد اعضائه ومكافاتهـم، وميزانيته وانتخاب رئيسه. بينما يتكلم ابن خميس عن جلسات المجمع ومحاضراته ونشر مخطوطاته، ويعدد لنا بعضها، ثم مجلة المجمع، والاعمال التي يعتزم المجمع تحقيقها وطباعتها.. واهمها: جريدة القصر، وديوان ابن ابي الخياط، وديوان ابن ابي حصينة شرح المعري «وكان لصاحب اليمامة فضل ارشاد المجمع الى نسخه هذا الشرح بمقال نشره عن شعر ابن ابي حصينة في مجلة المجمع العلمي» ص٤٥. ثم امراء الشعر، محمد كرد علي حياته واثاره.. ويختم ابن خميس موضوعه بقوله: «ومن الجدير بالذكر ان الاستاذ حمد الجاسر رئيس تحرير صحيفه اليمامة والباحث العربي الشهير عضو في هذا المجمع وله فيه نشاط ملموس» ص٤٧. ثم ينتقل الى مشاهدات جديدة فيتحدث عن [قصر العظم] متحف التقاليد الشعبيـه، فيعجب به ويرى ان عمارته الحجرية المتينه وتصميمه العجيب وتزويقه النادر مثال من فن العمارة وايه في الجمال والروعة» ص٤٨. ومن خلال الوصف للقصر نعرف مدى اهتمام وشغف ابن خميس بالاثـار القديمـه والتـراث الحضاري الخالد وثقافته واطلاعه على الفنون الشعبيه. فيصف الكثير من مشاهداته للتقاليد الشعبية والالبسه الشرقية والصناعات اليدوية والوطنيه.. ثم يقف عند كساء الكعبة والايات القرانية ولابسي الاحرام والمدائح النبويه. ثم يصل بنا الى [المتحف الوطني] الذي «يحتوي على اثار سورية منذ عهـد الاراميـين والفينيقيـين والحثيـين والكنعانيين والاشوريين والبابليين والاغريق الى العهـد التركي» ص٥٣. ثم يصف مظهره الخارجي، وحديقتـه واشجاره وتماثيله وتوابيته وقبوره باسلوب شاعري، ثم ينتهي بنا الى داخله فيصف اجنحته واقسامه والاثـار الموزعه فيها على حسب تسلسل التاريخ وتباين الشعوب. ثم يقف عند قاعه خاصة بالمصاحف والكتب العربيه النادرة والوثائق من بينها «كتاب طب عربي مصورة فيه الالات الجراحيه، ومصاحف مزخرفه بماء الذهب منذ العهـد العباسي، وادوات فلكيه عجيبة وساعات رمليه وزوايـا هندسية». ثم يقودنا ابن خميس الى [ملهمة الشعراء] وهي وصف لجمال طبيعة دمشق، ويورد ما قاله الشعراء بجمالها ولا يفوته وصف بردى وفروعه، وبساتين دمشق وفواكهها وغوطتها، والشعراء الذين تغنوا بمفاتنها، ومـا قالـه الباحثون في غوطتها ويخص منهم (محمد كرد علي) التي هي مسقط راسه وبها شب وشاب. وان العبارات التي استشهد بها ابن خميس لكرد علي انما تمثل بصدق افاق الكثيرين من الشعراء والادباء والعلماء الذين يحبون اوطانهم ومرابع صباهم. ثم يختم حديثه عن دمشق قائلا: «وبالجمله فهذه دمشق لا كما رايتها، بل حسب ما استطاع ان يصورها قلمي القاصر عن ابراز محاسنها واظهار مفاتنها» ص٦١. ومما يلفت انتباه الكاتب لفتـا ملحوظـا ظاهـرة: [القبـاب والاضرحه]، فيبرز لها عنوانا مستقلا في رحلته. وراح يثير حماس المسلمين، وشباب دمشق بوجه خاص. فاستنكر عليهم ما كانوا يقومون به حيال عظام باليه من تقديم الهدايا والنذور ويرى انها ظاهرة خطيرة مما يجعل ديننا سخريه بين الامم. ولقد وصف لنا الفئات المحتشدة حول القبور والقباب والاضرحة حينما ذهب الى قبر ابن عربي ووجد «المراة تضع خدها على شباك الضريح وتنادي: اغثني يا محيي الدين» ثم وجد «الصبايا البرينات يجثن اليه ويمددن امامه الاكف ويمسحن الوجوه ويختشعن ويتضرعن..» ثم يصف قبة وما كتب عليها من اشعار، وحديثه مع سادنها. ثم ينتقل الى وصف قبر اخر «يحظى بحج الجماهير اليه، فهو ما يقال عنه قبر زينب بنت علي بن ابي طالب، فلقد وجدت سوادا كثيرا من الناس ملا قبة القبر.. ووالله ما شبهت هذا الجمع الغفير الذي يموج بعضه في بعض الا بالناس حول الكعبه وما بين المظهرين» ص٦٧. ثم يذكر قبورا اخرى كثيرة كقبر زيد بن ثابت وابي هريرة ومعاويه.. وكثير من التابعين والقواد العظماء.. ولكن ابن خميس يشك ان تكون تلك قبورهم فيرى ان «معظم ما يقال عن هذه القبور تكهنات وتحريات معظمها من وضع الشيعة والصوفيه، والا فليس هناك دليل مادي يثبت قبر كل فرد بعينه». على ان افضل قبر اعجبه هو قبر «ابن تيمية فان الله اراد ان يكون قبره على ما عليه عقيدته من عدم تعظيم القبور والتمسح بها والطواف حولها.. فهو مكان منزو في حرم الجامعه السوريه» ص٦٦.

وفي عنوان اخر [دمشق المسلمة] يصـف مساجدهـا والصلاة فيها. (وقد تعاقدت الحكومة السورية مع المقرىء المصري الشهير عبدالباسط عبدالصمد، ان ينتقل الى دمشق اثناء شهر رمضان.. فكان صوته يجلجل في كل حين بالاذاعة السورية، وفي المساجد الكبار والمنتديات، ولا تكاد تمر بمكان الا وتسمع هذا الصوت الرخيم يترنم بالقران، وتجد الناس حوله مصيخين خاشعين». واذا ما صور ابن خميس ذلك الجو الديني وابرزه في مجالات عديدة من رحلاته.. فهو كذلك يصف بالمقابل اجواء اخرى في دمشق، وانه توجد فيها «الليالي الحمراء والملاهي والسينمات والمقاهي واللعب و.. و...الخ ولكن في حدود وتقييدات ومراقبة تامة، فليس الحبل فيها على الغارب كما هي الحال في لبنان وغيرها» ص٦٩. ويبدو ان ابن خميس تثيره وتزعجه البـدع حتـى في العبادات.. ويعددها منها: ترديد الالحان الشجية لموشحات طويلة، اجتماع المسلمين في مسجد واحد يصلون ست جماعات وسبعا نظرا لان هذا شافعي وهذا حنفي وهذا.. الخ.

ويظهر اعجابه بـ[العروبة في دمشق]. حيث ان اللغة العربية النقية هي التي تسود «وتشعر وانت فيها بتطبيق كثير من مبادىء العرب الاقحاح، فاسماء الشوارع وثكنات الجيش والفنادق والميادين العامة والمدارس والمساجـد والمكتبات كلها تحمل اسماء اسلامية عربية» ص٧٢. وسره ايضا ما يحمله شباب الجامعة من اسماء عربية حقة، ويعود الكثير منها، ثم ينتهي الى القول «ويسرني ان اقول ان هذه الاسماء لا يحملها شباب مدلل مائع قد فتكت فيه المدنية ونفثت فيه سمومها وراح يعنى بتصفيف طرته وتجميل غرته ويغازل الحسان ويلوك اللبان.. لا معاذ الله. فلقد وجدت شبابا خشنا طموحا مثابرا ابيا، يحمل الشمـم والمروءة وتقدح عراقة الشباب وفورته بين عينيه، ويمثل هؤلاء تفخـر الامة وتنال حقها وفيا موفورا، اما الشباب الذي هجيراه تجميل بزته والعمل من اجل كرسي وظيفته فهؤلاء:

«تكلتهـم الابـاء ان حيـاتهـم
غـم الصـديـق وفـرحـة الاعـداء»
ص٧٣

وطالما هو في صدد الكلام عن الجامعة، فلا بد من ان يخصص عنوانا باسم [العلم والتعليم] فيتكلم عن ظاهرة العلم والتعليم لدى الشعب، ويعجب اشد الاعجاب، ويعبر عن هذا بقوله: «لم اجد ناحية تمثل المكان الاول من قلوب الشعب، ويعنى بها عناية تامة يتفانى في سبيلها مثل العلم، بل القول ان الشعب السوري مسعور ومنهوم وراء العلم» ص٨٢. فيصور اقبال الشعب بكامله وراء العلم فقراء ام اغنياء. ثم يذكر ارقاما عن ميزانية وزارة المعارف ورواتب الاساتذة والطريقة التي يتم فيها اختيارهم، ويعرج على المعاهد الخاصة والدراسة الليلية. ثم لا يترك نشاطا علميا الا ويذكره.. لينتهي اخيرا الى واقع بلده ومصير التعليم فيه، ثم يجري مقارنة بين البلدين من خلال احساسه بالمسؤولية وصدق التعبير وسمو الغاية. وينقم كثيرا ويثـور على اغنيائهم ويخلهم.

ثم يذكر [احتفال الجامعة السورية بطه حسين] يوم القى محاضرة عن بعض خصائص الشعر العربي القديم في سورية: اثارت ضجة من المثقفين ووسائل الاعلام والاذاعة شهدها ابن خميس ووقف عند تفاصيلها، وما تناقلته بعض الصحف المحلية، وانقسام المفكرين بين مؤيد ومعارض فمن المعارضين «الاستاذ علي الطنطاوي فقد كتب في مجلـة (المسلمون) تعليقا سخر فيه من الدكتور طه حسين وتندر عليه وقد جاء في التعليق.. (اكثر من صفحتين)» ثم يعلق ابن خميس على ذلك الكلام بقوله: «فمرحى لهذه الصراحة وعدم الفمفمة والمحاباة في الادب العربي» ص٩٧. ويلخص المحاضرة ويلقي عليها نظرة تبرز للقراء اهم ما جاء فيها من عناصر اساسية. ثم لا تفوته فرصة مقابلته في فنـدق (سميراميس). وقد وجه له بعض الاسئلة وحظي منـه باجوبتها. ثم يخصص عنوانا جديدا اخر عن [الصحافة والادب]، ويكاد موضوعه ان يكون تاريخا حقيقيـا عن الصحافة والادب لتلك الفترة من ايام ابن خميس انذاك في دمشق. فبلمحة وجيزة وسريعة اعطانا فكرة عن كثرة الصحف السورية وتعداد اسمائها، وكذلك اظهر اقبـال الشعب بكل فئاته على قراءة الصحف. كما رسم بخطوط واضحة معنى «الصحافة التي لا تتسم بالرزانة والتثبت مما تنشره والاستقلال الذاتي وعدم الخضوع للمؤثرات الخاصـة والاغـراض والانانيـات والنعـرة الجنسيـة والطائفية، صحافة لا تليق بها الحياة ولا تستحق الوجود» ص١٠٧. ويعجب بحرية الصحافة في مخاطبة الحكومة وباسلوب مخاص نلمس فيه الحرارة والانطلاق». ويشير الى ناحية اثارت اهتمامه في الصحف وهـي ان «الاخبـار السياسية تحتل المكان الاول في الصحف السورية، يشاركها الا قليل من الاخبار الاجتماعية والاقتصادية» ص١٠٩. اما الادب فانه «يكاد ينحصر في نفر يعدون على الاصابع لهم في الادب شعره ونثره جولات وانطلاقات ولكنهم لم يقفوا انفسهم على الادب، وليس كل انتاجهم في الادب» ص١٠٩. ويصنف الشعراء الى نوعين منهم من اتخذ «الادب سلما للشهرة والوصولية، ومنهم من ساهم في بناء النهضة الادبية باقلامهم الجريئة الحرة: ويعدد اسماء بعضهم مثل: شفيق جبري وعمر ابو ريشة وسليم زوكلي وخليل مردم بك وخير الدين الزركلي ونزار قباني. ومن الكتاب مثل: خليل مردم والمغربي وعلي الطنطاوي ومنير العجلاني ومصطفى الشهابي والمرحوم محمد كرد علي وبهجة البيطار..

ويعير ابن خميس اهمية لـ[الشؤون الاجتماعية في دمشق] لما لها من دور بارز في حياة المواطنين وتقوية مركزهم الاجتماعي، وخلق روح العمل فيما بينهم مما يبعد عنهم غائلة الفقر والمرض والجهل ويظهرهم امام الاخرين من الاجانب بمظهر العزة والكرامة، ويدرا عنهم مظهر الذل والتسول. «فانك لتستطيع ان تحكم على حيوية الشعب ونضجه او خموله وتفاهته من مظهره الاجتماعي وسورية الفتية لم تكن لتهمل هذه الناحية او تتهاون في شانها..» ص١١٥. ثم يعدد ابن خميس بعض الجمعيات الخيرية والاصلاحية وغايتها وانجازاتها وامكاناتها. ثم يلتفـت كعادته الى بلده، ويجري مقارناته، ويصب جام غضبه وحماسه وغيرته الوطنية. ثم ينتهي الى [الميتم السعودي] وكيف انشىء، وروح العزم التي امتلكت نفوس مؤسسيه وما قاموا به من جمع تبرعات ومساعدات.. في سبيل عمل خيري انساني لاولئك اليتامى المشردين الذين قسـت عليهـم الطبيعة والظروف والاقدار وغلبتهم، لذلك يقول عنهم ابن خميس: «لم يكن غريبا ان توجد في دمشق جالية كبيرة من الجزيرة العربية قست عليها ظروفها والقلها تارجحهـا واضطرابها ايام كانت مصطرعا للحكام والقبائل، وميدانا للنهب والسلب والجوع والفقر والمرض، فوجدوا في دمشق بعضا مما يخفف الامهم ويضمن لهم قوتهم، فبقوا في بلاد الغربة مدة حياتهم، محافظين على جنسيتهم ومتمسكين بوطنهم حتى جامعهم لجلهم وخلفوا اطفالا لا يملكون شيئا من متاع الدنيا» ص١٢٤. ويقوم ابن خميس بزيارة ذلك الميتم الذي يضم ما يقارب من خمسين طفلا بين ذكور واناث. واستمع الى همومهم وناقشها مع اساتذتهم.

ثم يعطينا ابن خميس من جديد [نظرة اجمالية عن موقع سورية، اقتصادياتها، التصنيع، الزراعة، عين الفيجة، معرض دمشق، الكهرباء، المواصلات..] ونراه كعادته كلما اعجب بشيء التفت الى بني وطنه مقارنا وراغبا منهم ان ياخذوا بسبل التقدم والازدهار مثل غيرهم. ويعود ليصف عين الفيجة، بطريقة شيقة مثلما وجدناها في بداية رحلته، فهو يعجب بتلك العين ومائها البارد الحلو النقي، ويذكر لنا نزهة قام بها مع صحبه «وان انس لا انس امسية من امسيات دمشق، حظيت بصحبة اخوان كرام يكرمون الوفادة ويحافظون على العـادات العربيـة والتقاليـد الاسلامية» ص١٣٩. ويعدد لنا اسماءهم الى ان يصل قائلا: «حظيت بصحبة هؤلاء الى منبع عين الفيجة، وكنا نخترق جنات من اعناب وزيتون ورمان، ونمر بالجداول تنساب بين هذه المروج انسياب الافاعي.. حتى اذا قاربنا هذا المنبع العظيم لفتنا في احضانها جبال شم سامقة يحسر الطرف دون اعلاها.

واخيرا يضع ابن خميس خاتمة لمطاف رحلته [نهاية واعتذار] يكاد يلخص فيها جوهر رحلته وغاية تطوافه وروح شخصيته، من خلال كلمات موجزة عابرة، وتكثف كل ما اجتمع له من تصورات ومشاهدات ومعلومات وحقائق، عبر رحلة استغرقت شهرا واحدا في دمشق.

ان ابن خميس يعرف انه لم يتعرض لكل ما في دمشق، كما يعرف ان القارىء ربما تستدرجـه وتستهويـه اخبـار ومشاهدات وحقائق اخرى.. كما يفعل الكثير من الرحالة غير الملتزمين بمبدا او موقف، فهو كما يقول: «لم التزم في كتابي هذا شيئا من هذا النوع، ولم اخذ على نفسي تدوينه» ص١٤٤. وابن خميس رجل عرف قدر نفسه، وعرف عصارة البلد الحضارية المتمثلة في فكرها واخلاقها وروحها.. امتص اجمل ما يهم الرواد والعظام مما يمرون به، اهناك افضل من التاريخ واللغة والدين وما يتدرج بينها من اداب وفنون وتراث ومكتبات ومتاحف ومجامع وجامعات وجوامع؟! لا.. هذه هي خلاصة الحضارة البشرية. فدمشق عبر التاريخ جديرة لتصبح «دمشق الفيحاء، وعاصمة لسورية التي تحاول الان ان تجعلها عروس الشرق ودرة تاجه» ص٢٩. والجامع الاموي «اول خلق معماري في الاسلام، ودليل صارخ على ما للمسلمين من عظمة ومجد في ابداع الفن المعماري» ص٣٠. وان «دار الكتب الظاهرية.. او وجود المكتبات في الامم دليل على مدى ما تتمتع به الامة من نور واشراق في العلم والثقافة» ص٣٥. و«المجمع العلمي فورة وشوط لاعادة مجد العرب وسؤددهم» وان «متحف التقاليد الشعبية صورة صادقة تمثل طبقات الشعب وما هو عليه من عادات وتقاليد، وما اتخذه ويتخذه من ازياء، وما صنعته يده من الانية او نسجته من اللباس.. وهو تعبير صامت يستطيع الباحث ان ياخذ منه فكرة، ويخرج منه بعبرة».

و«المتحف الوطني الذي يحتوي على اثار سوريا منذ عهد الاراميين الى العهد التركي» هو «تاريخ عظيم شاخص للرائي، لكل رجاله وشعبه وما صنعوه من امجاد، وما قدموه من عقلات وفكر وما تركوه من تراث خالـد». والمدارس والجامعات وما تعطيه من صورة صادقة عن حياة البلد العلمية، حيث انه «لا حياة لامة الا بالعلم ولا قيمة لها في الوجود بدونه» ص٨٢. وان «شباب الجامعة يحملون لواء المستقبل في كافة الميادين، ويبدهم توجيه الامة في كافة حقوقها، وارادة الشعب ولا شك خاضعة لارادتهم.. فيقظة الشباب في كل امة عنوان كما لها، وهي المراة الصافية التي ينعكس عليها مستقبلها» ص٨٨ وان «الصحافة التي تليق بها الحياة وتستحق الوجود هي التي تتسم بالرزانـة والتثبت مما تنشره والاستقلال الذاتي وعدم الخضوع للمؤثرات الخاصة والاغراض والانانيات والنعرة الجنسية والطائفية». وان رسالة الادب والاديب هي «مهمة اجتماعية وجهاد ونضال في سبيل المبدا والامة والانسانية.. لا وسيلة للاصفر الرنان» ص١١٠. وان تضافر الجهود بين المسؤولين والمثقفين والاثرياء لخدمة المواطن الانسان.. حيث «تلتقي شعوب العالم الحية جميعها في نقطة ولحدة، هي بذل الوسع في تقوية مركزها الاجتماعي، وبذل قصارى جهودها في ايجاد مواطن صالح».

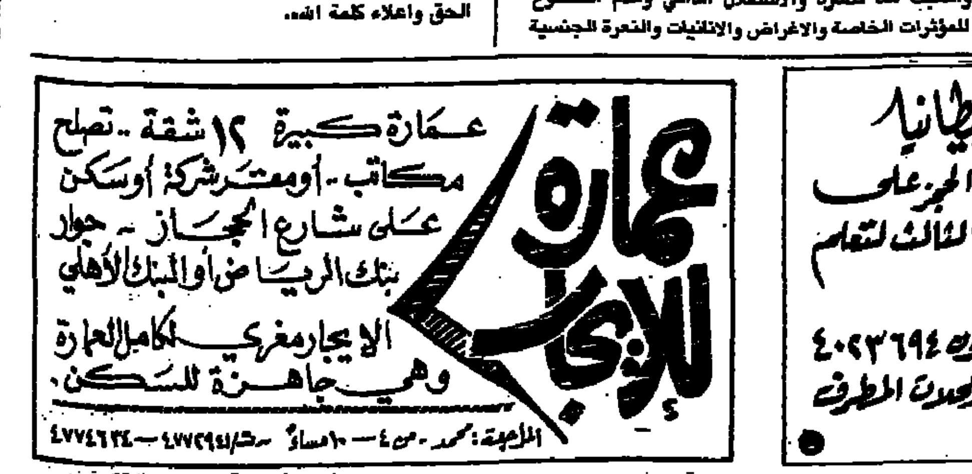
هذه هي جل الحقائق العلمية والتاريخية والجغرافية والادبية والدينية.. التي تهم ابن خميس.. وهذه ما يجب ان ياخذها القارىء عنه، كي يصل ابن خميس الى هدفه الاسمى وهو ان يترك قارئه يقارن بين الحضارة والتقدم هناك، وبين الحضارة والتقدم هنا.. لانه يرى ان اسلوب المقارنة فيه ما يثير غيرته ويحرك وجدانه ويحدوه الى الاستيقاظ والعمل» ص١٤٤. لذلك فهو يلجا دائما الى تصوير ما عساه يثير الغيرة ويوقظ الشعور» ص١٤٥. اما الاهداف الاخـرى الفرعية فيما نشره من طرافة المعلومات والموضوعات، وما تحققه للقارىء من متعة ولذة فتاتي عنده في الدرجة الثانية. ان اهتمامات ابن خميس الكبرى هي مفتاح لعالم شخصيته.

وفي كل تلك الاهتمامات الحضارية والروحيـة تتجلى شخصية ابن خميس الريادية.. ونقع على هذه الريادة منذ كلماته الاولى في رحلته او في مقدمته التي يركز فيها على دور رجال العلم والطبقة المثقفة المستنيرة التي بيدها توجيه الامة وهم اشد احتياجا الى الرحلة، واعظم مسؤولية فيها، منهم الذين يستطيعون ان ينقلوا الى الامة وهم اشـد احتياجا الى الرحلة، واعظم مسؤولية فيها، فهم الذين يستطيعون ان ينقلوا الى الامة حسنات الامم الاخرى، ويدرءون سيئاتهم، وهم الذين يعرفون مصـادر النفـع واسباب الرقي والتقدم، ويدركون الطرق الصحيحة التي تؤدي بالامة الى الهدف الاسمى والغاية المنشودة، كما يدركون اسباب الشر والطرق الملتوية ليجنبـوا الامـة ويلاتها وهم الذين يستطيعون نقل هذه المعلومات بامانة وادخالها في اذهان الامة بوسائلهم العلمية المعروفة» ص٩. فلا بد الا وان تكون انطباعاته عنه موجهة من منظار الريادة والحرص على مصلحة امته. وان تكون لمسته المميـزة وبصماته واضحة جلية على كل شؤونه الهامة التي يقف عندها.. واهم تلك المواقف والمشاهد هي:

المشاهد الدينية: ولنسمعه ماذا يقول في اول رحلته في مكة وعند الحرم: «فلجات الى الحرم الشريف واذا الهدوء يخيم عليه، ولم اعد اسمع الا هينمة الطائفين وتلاوة التالين، وارى مئات الصفوف اخذة اماكنها من ساحة المسجد ومتجهة بابصارها نحو البيت العتيق، وامام كل صف صف يماثله من الدوارق المملوءة بماء زمزم.. فشعرت انني في جو روحاني خالص وفي عالم اخر انساني التعب والوصب.. والحق انه مشهد عجيب يعبر عن جلالة الاسلام وسموه ويبعث في النفس نفحات علوية تسمو بها الى معارج الجلال والكمال» ص١١. وان هذا التشبع بالقيم الروحية والدينية نلمحه في امكنة كثيرة من رحلته. وقد تبدو عليه حرارة الانفعال حين يرى بعض الامور الدينية التي تفصح عن البدع والعادات الدينية المزرية والمستوطنة عند الكثير من الناس في دمشق.. وان كان ابن خميس متفائلا بانها في طريق الزوال لكن ذلك لا يمنعه من مناشدة الشباب المسلم مناشدة حارة صادقة، وتصل به دعوته ومناشدته ذروة الحماس الديني الاسلامي «ان الاوان لمحوها من الوجود، ونبذ هذه العقلية البدائية مع عهودها المظلمة التي تتخذ هذه البدع والمبادىء شراكا لايقاع الناس في فخاخهـم واحابيل لاركاع السواد الاعظم تحت ارجلهم. ان هذا العصر ولى وانقضى ولم يبق الا عصر اليقظة الاسلامية والعودة بالمسلمين الى ما كانوا عليه في عهدهم الطاهر المبارك» ص٦٣. واذا كانت البدع في الديـن تستثيره فيستنكرها بحدة، فانه - في الان ذاته - يبدي اعجابه وتقديره وتعاطفه مع السلفية التي اخذ يجدها بين صفوف الجامعة ومجالس العلماء وحلقاتهم، فيقول في ذلك باسلوب خطابي «اعلنوها سلفية نقية، وراحوا يدعـون اليهـا ويعملون بها.. واذا قيل لهم انتم وهابية وانتم اتباع ابن تيمية قالوا: نعم! تجمعنا السنة المحمديـة والرسالـة الاسلامية.. وهكذا وجدت السلفية في دمشق بين صفوف الجامعة وفي حلقات العلماء، يحملها شباب مثقف مستنير يدرس الطب والحقوق والاداب» ص٧٠. ويندفع ابن خميس في صداقته مع اولئك الشباب ويحضر دروسهم، ويعدد العلماء الذين حظي بعلمهم وفضلهم «وانهم مؤمن يرجى منهم في المستقبل القريب ان شاء الله ان ينشروا السلفية في كافة ربوع سورية وغيرها.. اذا عرفنا ان منهم السوري والاردني والمصري والمغربي» ص٧٨.

وحين يقف عند عالم له مواقف مشهورة في الجراة فانه لا يغفل الاشادة به وبمواقفه، فيقول «وللاستاذ الطنطاوي مواقف مشهورة منها ما كتبه في الرسالة عن التوسـل والوسيلة عام ١٩٥٢، وخطبه في مسجد الجامعة ومقالاته في بعض الجرائد السورية.. وتفسيره سورة الفاتحة الذي القاه في هذا العام من محطة الاذاعة السورية» ص٨١. ولا ينسى ايضا ان يورد بعض النشاط الديني في المحافظات الاخرى عن طريق بعض اصدقائه «وقد علمت من الاخ زهير شاويش ان في حماة وحلب واللاذقية ودير الزور وبقية المحافظات السورية وثبات من علماء وشباب مثقف نحو المنهج الاسلامي الصحيح، الامر الذي يبشر بخير ويجعلنا نتفاءل» ص٨١.

وقد يطعم مشاهده الدينية البحتة بقيم تاريخية ذات نبع ديني.. فانه كثيرا ما يدع لخياله العنان بان يطوف في الماضي من خلال مواقع ذات اعماق اسلامية. فهو حين كان في الاجواء ومر بجبل احد تتداعى خواطره ليقول: «استعرض في ذهني ما شهدته هذه البقاع الطاهرة عن نور شع بين ارجائها غير وجه التاريخ، وامتد حتى بلغ الشرق والغرب وانقذ امما واطاح بعروش ظالمة.. واستذكر ما دار في هذه الثنايا والحرار من جهاد ابطال وهبوا الله نفوسهم في نصرة الحق واعلاء كلمة الله».



٢٠ مليون ريال لتأثيث المبنى الجديد لمعهد الادارة العامة

□ كتب / يوسف التويم..

وقع معالي الدكتور محمد الطويل مدير عام معهد الادارة العامة بالرياض عقداً مع احدى المؤسسات الوطنية وذلك لتنفيذ مشروع تأثيث مبنى معهد الادارة «الجديد» وبقيمة اجمالية بلغت حوالي عشرين مليون ريال ومدة العقد ستة اشهر ويشمل تأثيث جميع مكاتب الادارة والمبنى الجديد والذي سيكون جاهزاً للعمل في غضون الاشهر القادمة.

الجدير بالذكر ان معهد الادارة العامة قد تم تنفيذ مبناه الجديد بتكاليف اجمالية حوالي ثلاثة وتسعة وسبعين مليون ريال.

وصرح مصدر مسئول بالمعهد ان المبنى الجديد سيعمل على تكييف البرامج التدريبية والاعدادية التي ينظمها المعهد من اجل تقديم خبرة ادارية افضل لمنسوبي الدولة.

هذا وقد بلغ عدد الدارسين في برامج المعهد في العام الماضي حوالي ستة الاف وخمسمائة موظف من منسوبي الدولة وتم تزويدهم بكيفية تقديم الاعمال الادارية والمكتبية والمالية ونواحي اخرى.

ومن جهة اخرى فقد نقل المعهد الان ثلاثة فصول تدريبية لعدد كبير من منسوبي الدولة ويوجد بينهم نسبة قليلة من ابناء الدول العربية والخليجية والذين يتلقون تدريبهم وقد تم توفير جميع المستلزمات الدراسية لهم مع الإسكان.



□ د. محمد الطويل □

عودة سبعة من أخصائي الدار السعودية للخدمات الاستشارية

عاد مؤخراً من الولايات المتحدة الامريكية ٧ من اخصائي الدار السعودية للخدمات الاستشارية العاملين بادارة الخدمات الاقتصادية بعد حضورهم لبرنامج متقدم في اللغة الانجليزية مدته ستة اشهر..

رئيس بلدية نجران.. لـ«الجزيرة»:

نزع ملكيات ١٥٠٠ منزل لإقامة حدائق عامة ومواقف

كتب: علي سليع اليامي..

الخدمات البلدية في منطقة نجران خطت في الاشهر الاخيرة.. خطوات كبيرة.. فالعمل جار على قدم وساق لتحسين مداخل المدن بنجران.. والتشجير قائم.. والمتنزهات بدأت البلدية في انشائها في معظم الاحياء.. وكذلك النظافة والتنظيم.. ونلتقي اليوم بالاستاذ سليمان العبدالله السليمان.. رئيس البلدية.. ليكشف ماتريد البلدية تنفيذه في نجران.. لتكون «نجران» كما قال رئيس بلديتها «ثغر باسم» ترتسم ابتسامة الرضا على شفاه كل زائر لها.. وعن ابرز مشاريع البلدية كان هذا السؤال:

● هل لنا ان نعرف ما هي اهم وابرز مشاريع بلدية نجران الحالية والمستقبلية؟

ـ المشاريع التي تقوم البلدية بتنفيذها.. كثيرة جداً.. ابرز المشاريع: تقوم البلدية بتنفيذ عدد من الحدائق العامة في انحاء مختلفة من المنطقة.. الاولى.. بالمدينة الفيصلية بتكلفة (٢) مليون ريال وحديقة اخرى بمليوني ريال ايضا بحي «الكنتونة» وحديقة بحي «الضباط» وحديقة بجوار مقر نادي الاخدود بالاضافة الى حدائق صغيرة اخرى في احياء المنطقة لمد التشجير.. فكما تراها بمخططات شوارع المنطقة.. انتهت البلدية من تشجيرها وتقوم الان.. بزراعة وغرس شارع - في «الحزام الدائري» بالفيصلية بطول ٥٠٠٠ م ايضا قررت البلدية الاستغناء عن «الوايتات» وذلك قريباً ان شاء الله حيث يتم الان تمديدات مواسير المياه من الخزان الى الشوارع.. لري الاشجار.. وفي مجال السفلتة المؤقتة.. ستتم سفلتة حي شمال «الضباط» وشوارع المدينة الصالحية.. وفعلا رست هذه المشاريع على مؤسسات وطنية.. اما مشاريع المستقبل.. سينشأ جناح خاص بالبلدية بتكلفة (٢) مليون ريال.. ولرفع مستوى المنطقة الجمالي هناك خمس نوافير كبيرة على شكل شلالات.. ستنفذها البلدية قريباً ان شاء الله.. وفي اكثر من موقع بالمنطقة.. كما ستتم انارة جميع الحدائق وتجهيزها بالمقاعد.. والمستلزمات المطلوبة..

ـ إنشاء ملاعب اطفال «ملاهي» في جميع احياء المنطقة..

ـ تغيير جميع الوان مليات الاناره في كافة شوارع المنطقة من اللون الابيض.. الى اللون «الاصفر» «صوديوم»..

ـ مشروع المياه وتصريف المجاري والسيول.. وتبلغ تكلفة المشروع تقريبا ٥٦٠ مليون ريال

ـ مسلخ نموذجي بتكلفة (١٢) مليون ريال..

ـ اشارات ضوئية.. ولوحات ارشادية للمرور.. ستقوم البلدية بتنفيذها قريبا جداً..

ـ سفلتة مؤقتة لجميع احياء المنطقة.. التي داخل المخططات البلدية.

ـ تنفيذ طريق الفيصلية الكسارات بتكلفة ٢٥ مليون ريال..

ـ ستون مليون ريال لنزع ملكية الشارع رقم٢ من مفرق الجربه.. الى نجران القديمة.

ـ ترميم وتجميل كافة الارصفة بمدينتي نجران القديمة والفيصلية..

● ونسأل رئيس البلدية.. عن اراضي ذوي الدخل المحدود..؟

ـ البلدية قامت بتوزيع عدد كبير جدا من هذه الاراضي على المواطنين.. وقبل فترة.. تم تنزيل مخططي «الكسارات» و«الاملاح» وانتهت البلدية من تحديدها.. وتبتيرها وحصل عدد القطع بهذين المخططين حوالي ١٦٠٠ قطعة.. اما مخطط حي «المنجم» فيتم حاليا انزال مخططه على الطبيعة ومخططي «القعصوم» ورير.. حاليا وصلت مخططاتها سيتم انزالها على الطبيعة اما قبول الطلبات في هذه المخططات فحتى الان لم يتقرر نظراً لعدم انتهاء اجراءات التخطيط والتوزيع.. ويصل عدد القطع بمخططي رير والقعصوم الى حوالي ثلاثة الاف قطعة.

● استاذ سليمان.. المدينة الصناعية.. كثر الحديث عنها.. ولانعرف.. هل سيبقى وضع الورش.. ومحلات بيع الغاز.. هكذا.. بوسط المدينة؟

ـ المدينة الصناعية.. تقع على طريق الفيصلية.. المطار.. وكما اسلفت المبالغ لسفلتتها بعد ذلك.. ستشكل لجنة لقبول طلبات المواطنين في الحصول على قطع اراضي بهذه المدينة.. وسيقتصر اعطاء الموافقة للحصول على قطع بهذه المدينة على من يملك معرضاً.. او مصنعاً قائما بالفعل وليس من يريد.. ان ينشيء او يفتح محلا جديداً..

● ثم نسأله.. حي «القصر» القديم بمدينة نجران القديمة.. يعتبر اول احياء المنطقة تعميراً.. ومع هذا يمتاز بسوء التنظيم.. اضافة الى ان معظم منازله.. ايلة للسقوط «خرابه» لاتري.. ماهي وجهة نظر البلدية في ذلك؟

ـ السؤال فعلا جيد.. اما الاجراءات التي اتخذتها البلدية في ذلك فقد تقدمت البلدية بـ«إقتراح» الى وزارة الشئون البلدية والقروية بطلب الموافقة على نزع ملكيات جميع المنازل بهذا الحي.. وتريد البلدية بعد الموافقة على نزع الملكيات.. تخصيصه.. الى جزئين.. الجزء الاول.. مواقف للسيارات.. لتخفيف الضغط المروري الحاصل بالمدينة.. والجزء الثاني سيكون حديقة عامة.. ونأمل ان تصدر الموافقة ليتم ادراجه ضمن مشاريع البلدية للعام القادم..

الجدير بالذكر ان عدد المنازل.. بالحي المذكور يقارب الف وخمسمائة منزل تقريباً..

● ذكرتم في تصريح سابق ان بلدية نجران.. قررت توحيد الوان المباني الى اللون الابيض.. لاعطاء المنطقة طابعا جماليا اكبر.. يا ترى هل تم تطبيق هذا القرار؟

ـ القرار يخص المباني التي في المخططات الجديدة.. وفعلا تم تطبيقه.. اما المخططات السابقة فليس بيد البلدية.. امر في ذلك.. لانتهاء العمل فيها.. ونأمل ان يتعاون معنا المواطن في ذلك لاظهار نجران بالشكل المطلوب..

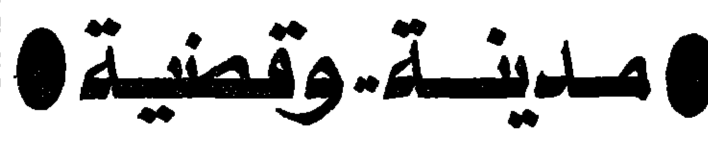
نكتة اليوم

قالت الام ذات الوجه «المتجعد» تعال يابني اغسل وجهك..

الطفل: لا اريد ان اغسل وجهي..

الأم: عندما كنت.. في مثل عمرك كنت اغسل وجهي ثلاث مرات يومياً..

الطفل: ولكن انظري الى وجهك الان بعد هذه المدة الطويلة من الغسل..!!



مدينة.. وقضية

في السنوات القليلة الماضية تم ربط كافة مدن وقرى المنطقة الجنوبية بشبكة كهربائية حديثة غطت كافة منازل المنطقة.

الا ان هناك بلدة سراة عبيدة.. ببلاد قحطان وهي تشهد حاليا تطوراً ملموساً في كافة المجالات!

هذه البلدة لم يصل اليها التيار الكهربائي الى الان علما بان التيار الكهربائي لايبعد عنها الا قليلا من الكيلو مترات..

□ وزير الصناعة والكهرباء □

معرض ٨٢ في العليا

يقام في مدينة الرياض خلال الفترة من السابع والعشرين من الشهر الحالي وحتى الثاني من الشهر القادم. «معرض وسائل النقل السعودية ٨٢» وذلك بمركز الضيافة للمعارض الواقع في حي العليا..

اخبار المجتمع





* تمت خطوبة الشاب منيف مسفر القحطاني الموظف بالخطوط السعودية على كريمة السيد شنار فراج القحطاني - تهانينا..

* يتم يوم الاثنين القادم زفاف الشاب عبدالله المقوشي الموظف بجمرك مطار الرياض على كريمة السيد عبدالله محمد الشمالي وذلك بمدينة البكيرية - تهانينا..

* رزق السيد محمد ابراهيم الزواج المدرس بمدرسة الصالحية بالرياض بمولودة اسماها مريم-تهانينا..

* الشاب مسفر عبدالله الغامدي يحتفل خلال الاسبوع الحالي بزفافه على كريمة الشيخ حاسن احمد الغامدي بمدينة الدمام - تهانينا.

«نص» كلمة

على الرغم من البرودة الشديدة والتي صاحبت هطول الامطار على مدينة الرياض خلال الايام الاخيرة من الاسبوع الماضي..

الا ان سكان العاصمة اصروا على قضاء اجازة نهاية الاسبوع خارج العاصمة..

الغالبية العظمى من هؤلاء صاحبهم في ذلك بعض الاجهزة المسلية مثل التلفزيون والفيديو حيث ان البعض من هذه العائلات اصر على ضرورة مشاهدة بعض المسلسلات الاسبوعية التي يعرضها التلفزيون

الكلمة الطيبة في عددها الثالث

اصدرت جماعة الصحافة بالمتوسطة الثالثة بحائل عددها الثالث من مجلة «الكلمة الطيبة»..

وقد ضم العدد هذا مواضيع جيدة - كان من ضمنها مقابلة مع مدير شركة كهرباء حائل.

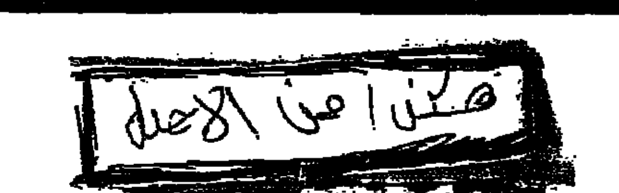
دليل كشفي لثانوية حائل

اصدرت كشافة ثانوية حائل دليلا كشفيا تضمن بعض الارشادات مثل خطط تنظيم المرور..

كما اوضح الدليل اهمية الحركة الكشفية وان تربية النشء مسئولية مشتركة بين الاباء والمعلمين وضرورة تقوية حبل الصلة بين المنزل والمدرسة..





مفكرة الجزيرة

أوقات الصلاة

السبت
SATURDAY

١٤٠٢ ربيع الثاني ١٩ هجرية

الزمن		الفجر ق	الفجر ع	الشروق ق	الشروق ع	الظهر ق	الظهر ع	العصر ق	العصر ع	المغرب ق	المغرب ع	العشاء ق	العشاء ع
مكة	غروبي	١٧	١١	٣٦	١٢	٢١	٦	٣٨	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	٣٧	٥	٥٧	٦	٤٢	١٢	٥٩	٣	٢١	٦	٥١	٧
المدينة	غروبي	٢٤	١١	٤٢	١٢	٢٥	٦	٣٩	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	٤٢	٥	٥٩	٦	٤٣	١٢	٥٧	٣	١٨	٦	٤٨	٧
نجد	غروبي	٢٢	١١	٤٣	١٢	٢٤	٦	٣٩	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	٠٨	٥	٣٩	٦	١٠	١٢	٢٥	٣	٤٦	٥	١٦	٧

١٣٦٠ هجرية شمسية — ١٩٨٢م — 1982

٢٤ الدلو | ١٣ فبراير | 13 February

الصيدليات المناوبة

صيدلية السقاف - شارع منفوحة العام
صيدلية حي الشفاء - شارع الحجاز - حي الشفاء
صيدلية بابل - شارع الخزان عمارة الزهرة.
صيدلية الربوة - شارع الربوة بجوار مستوصف الربوة.
صيدلية السلامة - شارع حي المنتزه.

مفاتيح المناطق

الرقم الهاتفي ٩٠٥ هو رقم الاستعلامات الموحد في عموم مناطق المملكة.. ويمكن الاستعانة به للحصول على رقم الهاتف المطلوب - منزل، مكتب، دائرة حكومية - في اي منطقة كما يمكنه تزويدك بمفتاح اي مدينة في هذه المنطقة وما عليك سوى ادارة قرص الهاتف على مفتاح المنطقة ثم تطلب الرقم «٩٠٥».

● مفاتيح المناطق ●

اولا: المكالمات الداخلية:-
المنطقة الوسطى ٠١ - المنطقة الغربية ٠٢ - المنطقة الشرقية ٠٣ - المنطقة الجنوبية والباحة ٠٧ - المنطقة المدينة المنورة والشمالية ٠٤ - حائل والقصيم ٠٦ -

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠	الاسعاف	٩٩٧
مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة	٥٤٢٦٤١١	الاستعلامات	٩٠٥
مستشفى الملك بالمدينة المنورة	٢٥٥٣٢	الدفاع المدني	٩٩٨
المستشفى العام بجدة	٦٤٢٥٤١١	حوادث المرور	٩٩٣
مستشفى الدمام المركزي	٢٢٦٤٠	الشرطة العسكرية	٤٧٨-٤٧٢٣
مستشفى الملك بالطائف	٧٤٢٣٤٢٣	صيانة الهاتف	٩٠٤
كهرباء الرياض	٤٠٢٩٨٦٦	الإتصال الدولي	٩٠٠
كهرباء جدة	٦٤٤٦١١٤	سكة الحديد	٤٤٨٩٦٧٨
كهرباء الدمام	٢٢٤٤٤	الحركة والاستعلامات بسكة الحديد	٤٤٨٠١٣١
كهرباء مكة المكرمة	٥٧٤١٠٢٢	ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
كهرباء المدينة المنورة	٨٢٣٧٢١٦	مكتب مكافحة التسول بالرياض	٤٣٥٦٠٠٦
كهرباء الاحساء	٢٢٠٢٠	طوارىء المجاري	٤٤٦١١٩٧
طوارىء المياه	٤٣٥٩٤٥١	المرور: ٤٤١٦٤٤٥ - ٤٤١٦٤٦٢ - ٤٠٣٩٤٣١ - ٤٠٣٩٠٥٦	
النجدة	٩٩٩		

مفاتيح عواصم العالم

لندن ١-٤٤-٠٠	بروكسل ٢-٣٢-٠٠
باريس ١-٣٣-٠٠	بغداد - ١-٩٦٤-٠٠
موناكو ٩٣-٣٣-٠٠	الرباط ٥-٢١٠-٠٠
واشنطن ٢٠٢-١-٠٠	الدار البيضاء ٢٢-٢١٠-٠٠
طوكيو ٣-٨١-٠٠	طرابلس الغرب ٢١-٢١٨-٠٠
روما ٣-٣٩-٠٠	نـايون ٨٦-٠٠
اثينا ١-٣٠-٠٠	باكولود بالفلبين ٣٤-٦٣-٠٠
كوبنهاجن ١-٤٥-٠٠	طهران ٢١-٩٨-٠٠
ستوكهولم ٨-٤٦-٠٠	سنغافورة ٦٥-٠٠
جنيف ٢٢-٤١-٠٠	كولمبو بسيرلانكا ١-٩٤-٠٠
برشلونه ٣-٤٣-٠٠	كاراكاس ٢-٥٨-٠٠
قبرص ٥٥١٥-٣٥٧-٠٠	عمان ٩٦٨-٠٠
سيئول ٢-٨٢-٠٠	صنعاء ٩٦٧-٠٠
فيينا ٢٢٢-٤٣-٠٠	قطر ٩٧٤-٠٠
مدريد ١-٣٤-٠٠	القاهرة ٢-٢٠-٠٠
بون ٢٢٨-٤٩-٠٠	بيروت ٩٦١-٠٠

حالة الطقس

الطقس المتوقع خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة طقس غائم الى غائم جزئيا على معظم انحاء المملكة. ولا زالت فرصة هطول الامطار متوفرة بإذن الله تعالى. تصحب بعواصف رعدية احيانا في حين تبقى درجات الحرارة حول نفس معدلها والرياح السائدة جنوبية بوجه عام تنشط في فترات الظهيرة مثيرة للغبار والاتربة تحد من مدى الرؤية الافقية - ويتكون الضباب على المرتفعات الجنوبية الغربية والغربية من البلاد وحالة البحر في المياه الاقليمية هادىء الى معتدل الموج ليلا ومائج نهارا على البحر الاحمر.

ودرجات الحرارة كالتالي:

مكة المكرمة، ٢٨ - ١٤. جدة، ٢٦ - ١٦. الرياض، ١١ - ٠٩. الظهران، ١٨ - ٠٩. المدينة المنورة، ٢١ - ١٢. الطائف، ٢١ - ٠٨. جيزان، ٢٦ - ٢٣. القصيم، ٢١ - ٠٩. حائل، ١٥ - صفر. الوجه، ٢٣ - ١٢. نجران، ٢٥ - ٠٧. تبوك، ١٤ - ٠٦. الجوف، ١٣ - ٠٢. طريف، ١٣ - ٠٢. عرعر، ١٤ - ٠٤. رفحاء، ١٧ - ٠٥. القيصومة، ١٦ - ٠٥. بيشه، ٠٥,٢٦. الباحة وبلجرشي، ١٠ - ٠٨.



تقرير مجلس الإدارة إلى الجمعية العامة الأولى المنعقدة . بتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٣ الموافق ١٩٨٢/٢/١٧ بمدينة جدة

حضرات المساهمين الكرام .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

ان من دواعى فخر واعتزاز مجلس ادارة شركة اسمنت ينبع ان يقدم اليكم تقريره السنوى الأول عن المنجزات التى حققتها الشركة وعن الأعمال التى تم الانتهاء منها حتى نهاية ذى الحجة ١٤٠١ هـ .

الامتياز الممنوح للشركة :

لقد حظيت شركتكم بشرف الحصول على الامتياز الخاص بتأسيس شركة لصناعة الأسمنت ومشتقاته بمنطقة ينبع بموجب المرسوم الملكى رقم م/١٠ بتاريخ ١٣٩٧/٣/٢٤ هـ .

وكانت هذه نقطة البداية نحو اسهام الشركة فى النهضة الصناعية الجبارة التى تشق طريقها فى المملكة وخاصة بمنطقة ينبع التى اختيرت لتكون المنطقة الصناعية الأولى بالمنطقة الغربية .

عقد انشاء المصنع :

على ضوء الدراسات التى قامت بها الشركة الاستشارية اليابانية (ناى جاى) والتى تعتبر من كبرى الشركات الاستشارية فى مجال الأسمنت . وطرحت المواصفات التى وضعتها هذه الشركة فى مناقصة عالمية ووقع اختيار المجلس على الشركة الالمانية (هومبولت دوينز) لتنفيذ المشروع . نظرا لأن عرضها كان افضل العروض بالاضافة الى خبرتها السابقة فى تنفيذ مثل هذه المشاريع بالمملكة .

وقد وقع صاحب السمو الملكى الأمير مشعل بن عبدالعزيز رئيس مجلس الادارة عقد التنفيذ مع شركة هومبولت نيابة عن الشركة .

تنفيذ المشروع :

تمكنت الشركة الصانعة بتوفيق الله من انجاز المشروع واعداده للتشغيل خلال المدة المتفق عليها وهى ٣٣ شهرا واستغرقت فترة التشغيل والتجارب مدة سبعة اشهر تقريبا .

بدء التسويق :

كان يوم الاثنين الموافق ١٤٠١/١/٩ هـ يوما مشهودا فى تاريخ المصنع حيث بدأ انتاج مصنعكم يأخذ طريقه الى الأسواق المحلية ليؤدى دوره فى دفع عجلة التقدم والبناء فى الوطن العزيز .

انجازات الشركة :

بالاضافة الى مشروع انشاء المصنع الذى تطلب وقتا وجهدا كبيرين فقد حققت شركتكم المنجزات الاتية :

أ ــ نظرا لأن المصنع يقع فى منطقة تبعد حوالى سبعين كيلو متر شمال مدينة ينبع قامت الشركة بانشاء حى سكنى متكامل وفرت فيه الخدمات الأساسية كالمسجد والمدرسة والعيادة الطبية ومركز للتسويق حتى يتمكن العاملون بالمصنع من العيش فى راحة وطمأنينة .

وتبلغ تكاليف المشروع حوالى (١٠٦٫٥٠٠٫٠٠٠) فقط مائة وستة مليون وخمسمائة الف ريال .

ب ــ انشاء محطة لتحلية مياه البحر بطاقة الف متر مكعب من الماء العذب يوميا لسد حاجة الحى السكنى والمصنع من الماء وقد دخلت تكاليف هذا المشروع ضمن تكلفة انشاء المصنع .

ج ــ قامت شركتكم بانشاء رصيف بحرى خاص بها لاستقبال الوقود اللازم لتشغيل المصنع وبلغت تكاليف انشائه حوالى ستة عشر مليونا من الريالات .

د ــ قامت وزارة المواصلات مشكورة بسفلتة الطريق الموصل الى المصنع من الطريق الرئيسى الذى يربط مدينة ينبع بالشمال وبذلك اصبح الوصول الى منطقة المصنع سهلا وميسرا .

تشغيل وصيانة المصنع :

تعاقدت شركتكم مع احدى الشركات المتخصصة لتشغيل وصيانة المصنع لمدة ثلاث سنوات وهى اتحاد شركات الأسمنت الهندية وتقوم الشركة المتعاقد معها بعملها على الوجه المطلوب .

صندوق التنمية الصناعية :

قدم صندوق التنمية الصناعية لشركتكم قرضا بلغ مجموعه ثلاثمائة وسبعون مليون ريال ايمانا منه باهمية مشروعكم الاقتصادى . وقد كان هذا القرض سببا فى مضى شركتكم قدما نحو انجاز مشروعها الكبير ولاشك ان ذلك قد تم بسبب السياسة الحكيمة التى تسير عليها حكومة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى نحو تشجيع ودعم جميع المشروعات التى تعود بالخير العميم على هذا الوطن العزيز ومواطنيه المخلصين .

وان مجلس الادارة ليتقدم باصدق الشكر واخلصه الى المسؤولين بالصندوق لما قدموه من مساعدات وتسهيلات للشركة .

مكافأة اعضاء مجلس الادارة :

لا يتقاضى اعضاء مجلس الادارة اية مكافآت او اتعاب خلاف المكافأة المنصوص عليها فى النظام الأساسى للشركة .

مجلس الادارة :

طبقا للمادة ١٦ من النظام الأساسى للشركة تنتهى مدة مجلس الادارة الحالى بنهاية عام ١٤٠١ هـ .

فان جمعيتكم مدعوة لانتخاب مجلس الادارة للدورة القادمة ان شاء الله .

ومن دراسة الميزانية العمومية وبيان الأرباح والخسائر لعام ١٤٠١ هـ يتضح لحضراتكم ما يلى :

١) بلغت جملة موجودات الشركة كما هى فى نهاية ذى الحجة لعام ١٤٠١ هـ

٩٦٤٫٨٤٢٫٢٤٨ ريال تتألف مما يلى :

الموجودات المتداولة	**٩٤٫٥٧٢٫٥٥٠ ريال**
الموجودات الثابتة	**٨٥٢٫١٢٣٫٢٩٠ ريال**
صافى مصاريف التأسيس وما قبل التشغيل	**١٨٫١٤٦٫٤٠٨ ريال**

٢) تتألف الموجودات المتداولة فى اغلبها من البضاعة المعدة للبيع والمواد والمهمات وقطع الغيار للمصنع حيث بلغت كلفتها فى نهاية السنة ٧٧٫١٨٢٫٧١٩ ريال .

٣) تتألف معظم الموجودات الثابتة للشركة من آلات المصنع ومعداته بمبلغ حوالى ٤١٠ ميون ريال ومن مبانى وانشاءات المصنع والأفران بحوالى ٣٥٢ مليون ريال كما بلغت كلفة الرصيف البحرى حوالى ١٦ مليون ريال . اما الموجودات الثابتة تحت الانشاء فتمثل المصروف حتى تاريخ الميزانية على عملية انشاء الحى السكنى .

٤) بلغت المطلوبات المتداولة كما فى نهاية السنة ٧٩٫١٥٣٫١٠٧ ريال تتألف فى معظمها من المستحق تسديده خلال عام ١٤٠٢ هـ لصندوق التنمية الصناعية السعودى من اصل قرضه الممنوح للشركة والبالغ ٣٧٠ مليون ريال . لقد كان اصل المبلغ الواجب تسديده خلال عام ١٤٠٢ هـ مبلغ ٢٠ مليون ريال ولكن نظرا لرغبة المجلس فى توزيع الأرباح على المساهمين فانه طبقا لعقد القرض مع الصندوق فان على الشركة ان تسدد زيادة عن المبلغ المذكور مبلغا يعادل مقدار التوزيعات المقترحة على المساهمين . وعليه فان المبلغ الواجب تسديده هو مبلغ ٥٥٫٩٠٥٫٧٥٧ ريال .

٥) لقد بلغت صافى ارباح الشركة كما فى نهاية ذى الحجة ١٤٠١ هـ مبلغ ٥٢٫٥٧٩٫٩٥٩ ريال وذلك بعد تجنيب المبلغ المقرر لحساب الاحتياطى النظامى وفريضة الزكاة الشرعية ويقترح مجلس الادارة توزيعه كما يلى :

صافى الأرباح المتبقاة بعد تنزيل الاحتياطى النظامى وفريضة الزكاة الشرعية	٥٢٫٥٧٩٫٩٥٩ ريال
ينزل دفعة اولى للمساهمين بنسبة ٥٪ من راس المال المدفوع	٢٥٫٦٤٦٫٩٦٩
الباقى	**٢٦٫٩٣٢٫٩٩٠ ريال**
ينزل : مكافأة اعضاء مجلس الادارة بنسبه ١٠٪ من الباقى	٢٫٦٩٣٫٢٩٩
الباقى	**٢٤٫٢٣٩٫٦٩١ ريال**
ينزل : دفعة ثانية للمساهمين بنسبة ٢٪ من رأس المال المدفوع	١٠٫٢٥٨٫٧٨٨
الباقى يرحل للعام القادم	**١٣٫٩٨٠٫٩٠٣ ريال**

لقد كان المجلس يود الاقتراح بتوزيع نسبة اكبر على المساهمين . ولكن التزام الشركة بتسديد مبلغ معادل للمبلغ الموزع على المساهمين لصندوق التنمية السعودى حسب نصوص عقد القرض ومن دراسة الميزانية النقدية فقد رأى المجلس ان يقترح توزيع نسبة ٧٪ فقط وان يرحل المبلغ المتبقى من الأرباح للعام القادم .

والمجلس اذ يختتم تقريره فانه يرجو من حضراتكم الموافقة على ما يلى :

١) الموافقة على تقرير مجلس الادارة .

٢) التصديق على الميزانيات العمومية للشركة للفترة المنتهية فى نهاية ذى الحجة ١٣٩٩ هـ ولعامى ١٤٠٠ ، ١٤٠١ هـ وعلى حساب الأرباح والخسائر وابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة .

٣) الموافقة على توزيع الأرباح حسب اقتراح مجلس الادارة .

٤) اعادة اختيار مكتب السادة/سابا وشركاهم المحاسبون ومراجعون قانونيون كمراجعين لحسابات الشركة عن عام ١٤٠٢ هـ وتحديد اتعابهم او اختيار غيرهم .

٥) انتخاب اعضاء مجلس ادارة للشركة نظرا لانتهاء دورة المجلس الحالى .

وان مجلس الادارة يغتنم هذه الفرصة ليرفع بالاصالة عن نفسه ونيابة عن المساهمين الكرام افضل آيات الشكر والتقدير لمولانا صاحب الجلالة المعظم خالد بن عبدالعزيز وولى عهده الأمين صاحب السمو الملكى الأمير فهد بن عبدالعزيز والنائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكى الأمير/ عبدالله بن عبدالعزيز ولكافة افراد الأسرة المالكة الكريمة وحكومتنا الرشيدة على حرصهم الدائم على ارساء قواعد الاستقرار والأمن فى ربوع بلدنا الحبيب وعلى تشجيعهم المستمر ودعمهم السخى لهذا المشروع الاقتصادى الذى ندعو الله ان يكون لبنة فى الصرح الاقتصادى لهذا الوطن الغالى .

ولا يفوت المجلس بهذه المناسبة ان يتقدم بالشكر لجميع العاملين بالشركة لما بذلوه من جهد واخلاص فى سبيل تقدم الشركة ونجاحها .

والله ولى التوفيق .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...



الميزانية العمومية كما في ٢٩ ذي الحجة عام ١٤٠١ هجرية

الموجودات

	ريال سعودى	ريال سعودى
الموجودات المتداولة :		
اموال نقدية		٣ر٠٥٥ر١٢٢
تامينات خطابات ضمان بنكية		٣٢٨ر٥٠٠
مدينون وارصدة مدينة		١٣ر٨٧٩ر٤٥٣
بضاعة ومواد ومهمات ـ ايضاح ٢ (أ) و٣		٧٧ر١٨٢ر٧١٩
مصاريف مدفوعة مقدما وتامينات		١٢٦ر٧٥٦
مجموع الموجودات المتداولة		٩٤ر٥٧٢ر٥٥٠
الموجودات الثابتة : ايضاح ٢ (ب) و٤		
بالكلفة	٨٠٣ر٤٥٣ر٩٧٣	
ينزل : الاستهلاك المتراكم	٥٢ر٣٩٤ر٥٣٨	
الموجودات الثابتة بعد الاستهلاك	٧٥١ر٠٥٩ر٤٣٥	
موجودات ثابتة تحت الانشاء	١٠١ر٠٦٣ر٨٥٥	
مجموع الموجودات الثابتة		٨٥٢ر١٢٣ر٢٩٠
مصاريف التاسيس وما قبل التشغيل بعد الاطفاء ـ ايضاح ٤ (ج)		١٨ر١٤٦ر٤٠٨
مجموع الموجودات		٩٦٤ر٨٤٢ر٢٤٨

المطلوبات وحقوق المساهمين

	ريال سعودى	ريال سعودى
المطلوبات المتداولة :		
بنوك دائنة		١ر٨٢٣ر٧٩١
دائنون واصدة دائنة		٥ر٩٩٢ر٣٠٩
مصاريف مستحقة وايرادات مقبوضة مقدما		١ر٩٠٦ر٦٢١
تامينات للمقاولين		١١ر١٧٤ر٦٢٩
قرض طويل الأجل يستحق التسديد خلال سنة ـ ايضاح ٥		٥٥ر٩٠٥ر٧٥٧
استدراك فريضة الزكاة الشرعية		٢ر١٠٠ر٠٠٠
استدراك حقوق الموظفين		٢٥٠ر٠٠٠
مجموع المطلوبات المتداولة		٧٩ر١٥٣ر١٠٧
المطلوبات غير المتداولة :		
قرض طويل الأجل ـ ايضاح ٥		٣١٤ر٠٩٤ر٢٤٣
الارتباطات والالتزامات المحتملة ـ ايضاح ٦		
حقوق المساهمين		
رأس المال المصرح والمكتتب به (٧ر٠٠٠ر٠٠٠ سهم عادى ـ القيمة الاسمية للسهم ١٠٠ ريال)	٧٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠	
رأس المال المطالب به	٥٢٥ر٠٠٠ر٠٠٠	
رأس المال المدفوع	٥١٢ر٩٣٩ر٣٨٨	
احتياطى نظامى ـ ايضاح ٧	٦ر٠٧٥ر٥٥١	
الأرباح المستبقاة كما فى ١٤٠١/١٢/٢٩ هـ منقولة من بيان الأرباح والخسائر	٥٢ر٥٧٩ر٩٥٩	
مجموع حقوق المساهمين		٥٧١ر٥٩٤ر٨٩٨
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين		٩٦٤ر٨٤٢ر٢٤٨

نائب رئيس مجلس ادارة
سليمان عبدالعزيز الراجحى

رئيس مجلس الادارة
مشعل بن عبدالعزيز

تقرير مراقبى الحسابات

الى السادة مساهمى شركة اسمنت ينبع ـ ش . م . س
ينبع ـ المملكة العربية السعودية

لقد فحصنا الميزانية العمومية لشركة اسمنت ينبع (ينبع) ـ شركة مساهمة سعودية ـ كما فى ٢٩ ذى الحجة ١٤٠١ هـ وبيان الأرباح والخسائر والارباح المستبقاة للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقا لقواعد المراقبة المتعارف عليها . وقد شمل فحصنا اجراء الامتحان اللازم للقيود والسجلات الحسابية والمستندات المتعلقة بها ، كما شمل اجراءات المراقبة الأخرى التى وجدناها مناسبة .

وقد حصلنا على المعلومات والايضاحات التى كانت حسب علمنا واعتقادنا ضرورية لأغراض المراقبة التى قمنا بها .

نظرا لعدم قيام الشركة بعد بطباعة وانجاز شهادات الأسهم ، فانه لم يجر ايداع أسهم عضوية اعضاء مجلس الادارة لدى احد البنوك كما يقتضيه النظام .

برأينا طبقا للمعلومات والايضاحات المعطاة لنا ، وكما هو مدون فى دفاتر الشركة وسجلاتها ، ان الميزانية العمومية وبيان الارباح والخسائر والأرباح المستبقاة المرفقين متفقان مع الواقع ويظهران بصورة عادلة الموقف المالى لشركة أسمنت ينبع كما فى ٢٩ ذى الحجة ١٤٠١هـ ونتيجة اعمالها للسنة المنتهية بذلك التاريخ ، وباعتقادنا ان البيانين المذكورين نظما وفقا للأصول المحاسبية المتعارف عليها وللأسس المتبعة سابقا .

جدة ـ المملكة العربية السعودية
٢٢ ربيع الأولى ١٤٠٢ هـ (١٧ يناير ١٩٨٢ م)

سابا وشركاهم
جورج غالى
محاسب قانونى ـ رخصة رقم ٣٩

بيان الأرباح والخسائر والأرباح المستبقاة للسنة المنتهية فى ٢٩ ذى الحجة ١٤٠١ هـ

	ريال سعودى	ريال سعودى
صافى المبيعات		١٥٦ر١٤٥ر٤١٧
ينزل : كلفة المبيعات		
مصاريف صناعية مباشرة	٣٤ر٣٥٦ر١٨٨	
تشغيل وانتاج وصيانة ـ ايضاح ٧	٢١ر٩١٦ر٨١٠	
استهلاك الموجودات الثابتة	٤٩ر٤١٢ر١٢٤	
مصاريف صناعية اخرى	١٤ر٨٩٧ر٧٦٤	
	١٢٠ر٥٨٢ر٨٨٦	
ينزل :		
بضاعة آخر المدة	٣١ر٠٠٤ر٧١٤	
مجموع كلفة المبيعات		٨٩ر٥٧٨ر١٧٢
الربح الاجمالى للتشغيل والمتاجرة		٦٦ر٥٦٧ر٢٤٥
ينزل :		
المصاريف العمومية والادارية ومصاريف البيع والتوزيع	٧ر٢٤٣ر٨١١	
رسوم قرض صندوق التنمية الصناعية السعودى	٧ر٢٦٧ر٩٧٧	
		١٤ر٥١١ر٧٨٨
الربح الصافى قبل اضافة الايرادات المتنوعة		٥٢ر٠٥٥ر٤٥٧
ايرادات متنوعة		١ر٩٩٦ر٠٢١
الربح الصافى للسنة قبل تخصيص الاحتياطى النظامى واستدراك فريضة الزكاة الشرعية		٥٤ر٠٥١ر٤٧٨
ينزل : الاحتياطى النظامى		٥ر٤٠٥ر١٤٨
الربح الصافى للسنة قبل الاستدراك لفريضة الزكاة الشرعية		٤٨ر٦٤٦ر٣٣٠
استدراك فريضة الزكاة الشرعية		٢ر١٠٠ر٠٠٠
الربح الصافى للسنة		٤٦ر٥٤٦ر٣٣٠
الأرباح المستبقاة كما فى ١٤٠١/١/١ هـ		٦ر٠٣٣ر٦٢٩
الأرباح المستبقاة كما فى ١٤٠١/١٢/٢٩ هـ ـ مرحلة للميزانية		٥٢ر٥٧٩ر٩٥٩

شركة أسمنت ينبع

شركة مساهمة سعودية محدودة

الميزانية العمومية كما في ٣٠ ذي الحجة عام ١٤٠٠هـ

الموجودات

الموجودات	ريال سعودي	ريال سعودي
الموجودات المتداولة :		
اموال نقدية		٢٤٤ر٠٤٦
مدينون وارصدة مدينة		١ر٤٦٤ر٣٤٥
البضاعة – ايضاح ٢ (أ) و٣		١٠ر٩٩٠ر٢٢٨
قطع غيار ومهمات		٤٤ر٣٨٧ر٢٥٤
تامينات ومصاريف اعتمادات مستندية		٣ر٨٤٨ر٥٦٦
مصاريف مدفوعة مقدما		٣٦ر٢٥٠
مجموع الموجودات المتداولة		٦٠ر٩٧٠ر٦٨٩
الموجودات الثابتة – ايضاح ٢ (ب) و٤		
بالكلفة	٧٩٧ر٠٧٠ر٥٠٩	
ينزل . الاستهلاك	٢ر٢٧٥ر٥٢٩	
الموجودات الثابتة بعد الاستهلاك	٧٩٤ر٧٩٤ر٩٨٠	
موجودات ثابتة تحت الانشاء	٨٥ر٨٣٠ر٤٢١	
مجموع الموجودات الثابتة		٨٨٠ر٦٢٥ر٤٠١
مصاريف التاسيس وما قبل التشغيل – ايضاح ٢ (ج)		١٠ر٩١٧ر١١٧
مجموع الموجودات		٩٥٢ر٥١٣ر٢٠٧

المطلوبات وحقوق المساهمين

المطلوبات وحقوق المساهمين	ريال سعودي	ريال سعودي
المطلوبات المتداولة :		
بنوك دائنة		١٥ر٥٠٣ر٣٤٥
دائنون وارصدة دائنة		٤ر٥٤٤ر٠٨٤
مطلوبات مستحقة		٨٤٣ر٣٣٤
مدفوعات ومطلوبات مؤجلة		٤٣ر٤٥٠ر٤٧٤
مجموع المطلوبات المتداولة		٦٤ر٣٤١ر٢٣٧
المطلوبات غير المتداولة :		
قرض طويل الأجل – ايضاح ٥		٣٧٠ر٠٠٠ر٠٠٠
الارتباطات والالتزامات المحتملة – ايضاح ٦		
حقوق المساهمين :		
رأس المال المصرح والمكتتب به (٧ر٠٠٠ر٠٠٠ سهم عادى القيمة الأسمية للسهم ١٠٠ ريال)	٧٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠	
رأس المال المطالب به	٥٢٥ر٠٠٠ر٠٠٠	
رأس المال المدفوع	٥١١ر٤٦٧ر٩٣٨	
احتياطى نظامى	٦٧٠ر٤٠٣	
ارباح مستبقاة من عام ١٣٩٩ هـ	٦ر٠٣٣ر٦٢٩	
مجموع حقوق المساهمين		٥١٨ر١٧١ر٩٧٠
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين		٩٥٢ر٥١٣ر٢٠٧

نائب رئيس مجلس ادارة
سليمان عبدالعزيز الراجحى

رئيس مجلس الادارة
مشعل بن عبدالعزيز

تقرير مراقبى الحسابات

الى السادة مساهمى شركة اسمنت ينبع – ش . م . س
ينبع – المملكة العربية السعودية

لقد فحصنا الميزانية العمومية لشركة اسمنت ينبع (ينبع) شركة مساهمة سعودية – كما فى ٣٠ ذى الحجة ١٤٠٠هـ وفقا لقواعد المراقبة المتعارف عليها .. وقد شمل فحصنا اجراء الامتحان اللازم للقيود والسجلات الحسابية والمستندات المتعلقة بها . كما شمل اجراءات المراقبة الاخرى التى وجدناها مناسبة باستثناء اننا لم نقم بمراقبة الجرد الفعلى للمواد والبضاعة كما فى نهاية السنة ..

وقد حصلنا فيما عدا ماورد اعلاه بشأن المواد والبضاعة على المعلومات والايضاحات التى كانت حسب علمنا واعتقادنا ضرورية لاغراض المراقبة التى قمنا بها ..

برأينا طبقا للمعلومات والايضاحات المعطاة لنا وكما هو مدون فى دفاتر الشركة وسجلاتها وباستثناء اية تعديلات ، ان وجدت ، وكان يمكن ان تترتب فيما لو تمكنا من مراقبة جرد المواد والبضاعة المذكورة اعلاه ان الميزانية العمومية المرفقة متفقة مع الواقع وتظهر بصورة عادلة الموقف المالى لشركة اسمنت ينبع كما فى ٣٠ ذى الحجة ١٤٠٠هـ وباعتقادنا ان البيان المذكور نظم وفقا للاصول المحاسبية المتعارف عليها وللاسس المتبعة سابقا .

جدة – المملكة العربية السعودية
٣ رجب ١٤٠١هـ (٦ مايو ١٩٨١م)

سابا وشركاهم جورج غالى
محاسب قانونى – رخصة رقم ٣٩

الميزانية العمومية كما في ٢٩ ذي الحجة ١٣٩٩ هجرية

الموجودات

الموجودات	ريال سعودي	ريال سعودي
الموجودات المتداولة :		
اموال نقدية		٢٢ر٣٠٠ر٠٨٣
تامينات خطابات ضمان		٧٧ر٠٠٠
مدينون وارصدة مدينة		٦ر٧٨٠ر٤٦٩
البضاعة – ايضاح ٢ (أ)		٣ر٠٧٣ر١٨٠
مدفوعات مقدمة		١٧٥ر٣٩٢
مجموع الموجودات المتداولة		٣٢ر٤٠٦ر٠٢٤
الموجودات الثابتة – ايضاح ١ و٢ (ب) و٣ :		
الموجودات الثابتة الخاضعة للاستهلاك بالكلفة	٤ر٣١٣ر٠٢٤	
ينزل : الاستهلاك	٩٦٣ر٠٦٤	
القيمة الدفترية للموجودات الثابتة الخاضعة للاستهلاك	٣ر٣٤٩ر٩٦٠	
موجودات ثابتة تحت الانشاء	٧٣٨ر١٩٣ر٦٧٦	
مجموع الموجودات الثابتة		٧٤١ر٥٤٣ر٦٣٦
مصاريف التاسيس وما قبل التشغيل – ايضاح ٤		٤ر٦٠١ر٣٥٨
مجموع الموجودات		٧٧٨ر٥٥١ر٠١٨

المطلوبات وحقوق المساهمين

المطلوبات وحقوق المساهمين	ريال سعودي	ريال سعودي
المطلوبات المتداولة :		
دائنون وارصدة دائنة		٣ر٠٦٥ر٨٩٤
مطلوبات مستحقة		٩١٦ر٦٦٧
مدفوعات ومطلوبات مؤجلة – ايضاح ٢ (ج)		٦٧ر٨٦٤ر٤٢٦
مجموع المطلوبات المتداولة		٧١ر٨٤٦ر٩٨٧
المطلوبات غير المتداولة :		
قروض طويلة الأجل – ايضاح ٥		٣٥٠ر٠٠٠ر٠٠٠
حقوق المساهمين :		
رأس المال المصرح والمكتتب به (٧ر٠٠٠ر٠٠٠ سهم عادى القيمة الأسمية للسهم ١٠٠ ريال)	٧٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠	
رأس المال المطالب به والمدفوع	٣٥٠ر٠٠٠ر٠٠٠	
الربح الصافى – بيان ب	٦ر٧٠٤ر٠٣١	
مجموع حقوق المساهمين		٣٥٦ر٧٠٤ر٠٣١
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين		٧٧٨ر٥٥١ر٠١٨

نائب رئيس مجلس الادارة
سليمان عبدالعزيز الراجحى

رئيس مجلس الادارة
مشعل بن عبدالعزيز

تقرير مراقبى الحسابات

الى السادة مساهمى شركة اسمنت ينبع – ش . م . س
ينبع – المملكة العربية السعودية

لقد فحصنا الميزانية العمومية لشركة اسمنت ينبع (ينبع) شركة مساهمة سعودية كما فى ٢٩ ذى الحجة ١٣٩٩ هـ وبيان الارباح والخسائر للفترة من ٣٠ ذى الحجة ١٣٩٨ هـ حتى ٢٩ ذى الحجة ١٣٩٩ هـ وفقا لقواعد المراقبة المتعارف عليها . وقد شمل فحصنا اجراء الامتحان اللازم للقيود والسجلات الحسابية والمستندات المتعلقة بها . كما شمل اجراءات المراقبة الاخرى التى وجدناها مناسبة

وقد حصلنا على المعلومات والايضاحات التى كانت حسب علمنا واعتقادنا ضرورية لاغراض المراقبة التى قمنا بها .

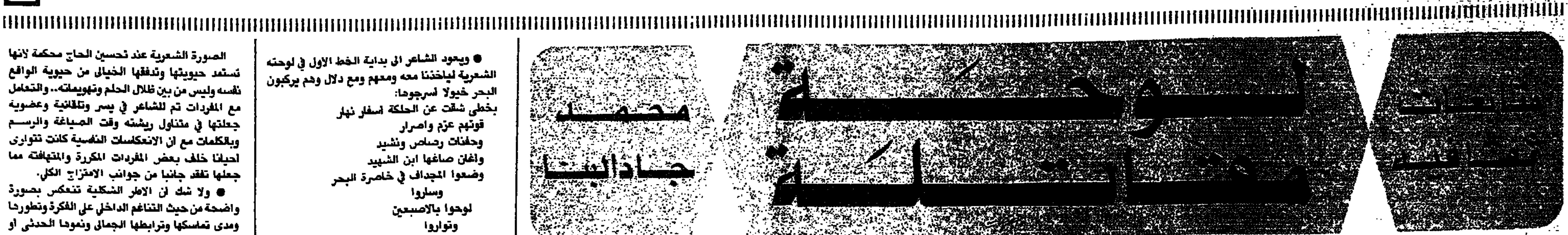
برأينا طبقا للمعلومات والايضاحات المعطاة لنا وكما هو مدون فى دفاتر الشركة وسجلاتها . ان الميزانية العمومية وبيان الارباح والخسائر المرفقين متفقان مع الواقع ويظهران بصورة عادلة الموقف المالى لشركة اسمنت ينبع (ينبع) كما فى ٢٩ ذى الحجة ١٣٩٩ هـ ونتيجة اعمالها للفترة من ٣٠ ذى الحجة ١٣٩٨ هـ حتى ٢٩ ذى الحجة ١٣٩٩ هـ وباعتقادنا ان البيانين المذكورين نظما وفقا للاصول المحاسبية المتعارف عليها .

جدة – المملكة العربية السعودية
٢ شعبان ١٤٠٠ هـ (١٥ يونيو ١٩٨٠ م)

سابا وشركاهم
جورج غالى
محاسب قانونى – رخصة رقم ٣٩

بيان الارباح والخسائر للفترة من ٣٠ ذى الحجة ١٣٩٨ هـ حتى ٢٩ ذى الحجة ١٣٩٩ هـ

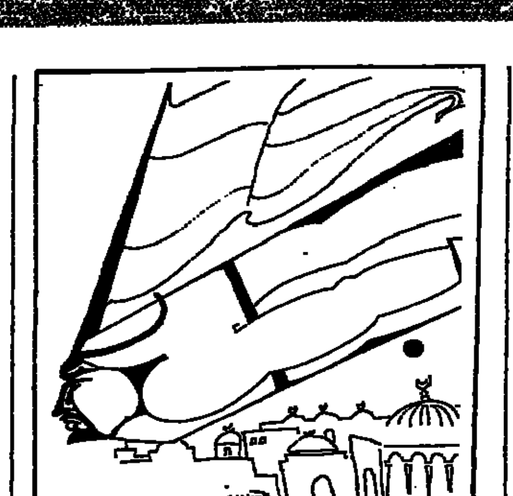
	ريال سعودي	ريال سعودي
المبيعات والايرادات :		
مبيعات الاسمنت السائب	٥٠ر٩٢٨ر٤٥٨	
فوائد استثمارات وايرادات اخرى	٣ر٩٤٤ر٧٣١	
مجموع المبيعات والايرادات – ايضاح ١		٥٤ر٨٧٣ر٢٩٥
ينزل : كلفة مبيعات الاسمنت السائب		٤٢ر٨٤٨ر٠٦٠
الربح الاجمالى		١٢ر٠٢٥ر٢٣٥
ينزل : المصاريف الادارية والعمومية – ايضاح ١	٢ر١٢٧ر٢٦٧	
خسائر فرق اسعار عملة – ايضاح ٢ (ج)	٣ر١٩٣ر٩٣٧	٥ر٣٢١ر٢٠٤
صافى ارباح فترة ما قبل التشغيل – بيان ١		٦ر٧٠٤ر٠٣١



● وما أشرس قتال الكلمات اذا حملت في احشائها الوجيعة والصدق ونبتت بالفعل لا بالقول في ارض الفجيعة.. لوحة مقاتلة اسرة رسمها قلم «تحسين الحاج» صفحة ادب وثقافة الجزيرة الصباحية ١٤٠٢/٣ (من مفكرة دلال المغربي)، وتحسين الحاج شاعر فلسطيني مقاتل يقف خلف خنادق الاستشهاد اليومي تحت وابل من رصاص الكلمات.. ومخطيء ـ مخطيء جدا من يحاول ان يصور للناس ان الكلمة فقدت دورها وبهت معناها وضاع ظلالها وسط زحام رصاصات البنادق وقنابل الطائرات والالغام المزروعة في الارض وفي اعماق البحار ـ فالكلمات هي البدء في كل اسفار القتال وسيظل بريقها يخطف الابصار ويغطى على رعود المدافع وازيز الطائرات.. لقد حفزتني كلمات «تحسين الحاج» (مثلا) وانا لست فلسطينيا قحا وان كنت عربيا متعصبا لعروبتي واسلامي.. القصد انى لم اولد في جو المأساة ولم اعان ما عانته «دلال المغربي» بطلة اللوحة الشعرية التى نطل عليها اطلالة عاجلة ـ لم اعان ما عانته دلال من تمزيق وتشتيت وغربة ومع هذا فقد تمنيت في لحظة ما اثناء قراءتي للقصيدة ان لو ولدت فلسطينيا مناضلا احمل هموم امتى في روحي واحمل على كتفي بندقية محفور عليها الموال ثم اغنى اغنيات الموت كي تبقى الحياة وارتل مع جماعة المسافرين في رحلة النضال والقلق وارتل مع دلال المغربي ترنيمة من سفر ابناء الشهيد ـ واضع مثلهم ومثلها المجداف في خاصرة البحر منطلقا معهم الى عناق النصر.

* * *

● قسم تحسين الحاج ـ وهو الشاعر المتمرس على ما يبدو ـ قصيدته او لوحته الى مقاطع ستة، بدأ في المقطع الاول يمهد تمهيدا عفويا بسيطا واحيانا تخرج اشعاعات الشعر المتميزة بالصدق من بساطته ـ مهد الشاعر لما يريد ان يوصل الى قارئه غير جانح الى الرموز البعيدة او التعميات التى انخرط فيها الشعر الحديث وتاه ـ وانما بدأ مشهده الاول معرفا بابطال لوحته الشعرية فهم قد حفروا الموال فوق البندقية (ارادة وعمل) وهم غنوا اغنيات الموت كي تبقى الحياة (استشهاد وخلود) تبقى الحياة بهية نضرة في عيون الاطفال ـ وهم قد رتلوا ترنيمة من سفر ابناء الشهيد (رمز البقاء وديمومة الثورة) ثم راحوا ودلال المغربي (رمز المشاركة الكلية الفعالة للعنصر الآخر او للارض المثمرة بالعطاء) فحينما تكون القضية قضية الوطن فلا فرق قطعا بين الغانيات اللاتي يجررن الذيول وبين من كتب القتل والقتال عليهم.



● دلال المغربي هي بطلة اللوحة هي الرمز وهي مفتاح الرمز هي الارادة وهي صانعة الارادة وهي خلف وقدام وداخل دائرة الارادة فقد ركبت البحر معهم يتاجج صدرها بخيالات وعذابات ومحن واساطير قتال ونضال.

ركبوا البحر خيولا اسرجوها
بخطى شقت عن الحلكة اسفار نهار
قوتهم عزم.. واصرار.. وحفنات رصاص
ونشيد
واغان صاغها طفل شهيد
وضعوا المجداف في خاصرة البحر وساروا
لوحوا بالاصبعين..
وتواروا
وتواروا..

* * *

● ويمضى الشاعر الفنان في رسم لوحته تاركا «دلال المغربي» تحكي قصتها او قل تصور فجيعتها بعد ان اعاد صياغتها البحر فغير وجهها الانثوى واحاله الى وجه بطل مناضل فهي تتذكر وتذكر الرفاق ممن معها في السفينة المقاتلة كيف كانت وهي صغيرة تشارك اباها الشيخ في بذر وتنمية الزيتون والحب وابراج الحمام وكيف كانوا يعيشون في مغار ما به الا محصيرة، وحينما يأتي حصاد القمح كان ابوها الشيخ يغنى للبيادر:

كان صبورا وقويا
غير ان الهم خلاه حطام

● ثم تمضي دلال في الحكاية مصورة ظلال الهجمة الغترية التى تعرض لها بيتهم البسيط في المغارة فتحول الامان الى دخان وصراع وعويل

وابى صار صراخا
اقتلوني.. اقتلوني..
لا تمسوا طفلتي الصغرى
وخلوا الآخرين.

ومع ذلك الاسترحام الموجع قوبل رجاؤه الانساني بالقهقهة والحقد والسكاكين التى تلمع في جنح الليل.. وتحكى دلال:

وانا من ذعري الواهي
الى صدر ابي
ابكى وافزع
واذا في الغار دوت صرختان
واذا اختى التى ما اكتملت
في الرحم بعد
شق عنها بطن امي
فتراءت للعيان

● المشهد معبر في دلالة موحية عن الفجيعة ولا يحتاج الى ما يفسر على القاريء جلال التلقى.

* * *

● وفي المقطع الخامس تاخذ بايدينا دلال لتنقذنا من جراح المأساة وطوفان الأمل الى تجربتها التى صنعتها الأحداث وغلفتها قسوة الزمن:

علمتنى اختى الصغرى التى
ما اكتملت في الرحم بعد
كيف اقتص لصرخات البراءة

نمو الأحداث يتصاعد في فنية متقنة حينما تتصاعد خواطر دلال الى قمة الانسانية الرقيقة ـ واحيانا تطهر المأساة قلوبنا وتغسل الدموع الصادقة بقايا القسوة في قلب الانسان
«كيف احمي طفل أعدائي وطفلي»
هكذا تقول دلال عن اطفال اعدائها الذين فجعوها وهي بعد صغيرة في اختها الصغرى:

واذا اختى التى ما اكتملت
في الرحم بعد
شق عنها بطن امى
فتراءت للعيان

وهذا يعطى مدى احساس الشاعر المتيقظ بابعاد حضارة امته وامتداد الظل الانساني على هذه الحضارة.

● وكان من الممكن ان تنتهي اللوحة عند هذا الخط الماساوى القاتم الا ان الشاعر لم يقصد المأساة وحدها وانما مقصده تكوين الشخصية الثورية وتعميق أبعادها ـ شخصية «دلال» وابرازها لدى .

المتلقى في صورة مجسدة للطموح الانثوى البطولى وكيف ان الثورة ممتدة ما دام الاعداء يقتلون السلام والصفاء والحب والبهاء في عيون الاطفال.
ثم قالت:

علمتنى صرخة الشيخ ابي
كيف استبدل زندى الانثوى
بزنود من حديد

● ويعود الشاعر الى بداية الخط الاول في لوحته الشعرية لياخذنا معه ومعهم ومع دلال وهم يركبون البحر خيولا اسرجوها:

بخطى شقت عن الحلكة اسفار نهار
قوتهم عزم واصرار
وحفنات رصاص ونشيد
واغان صاغها ابن الشهيد
وضعوا المجداف في خاصرة البحر
وساروا
لوحوا بالاصبعين
وتواروا
وتواروا

* * *

● اللوحة مكتملة لمعظم عناصر الفن الشعرى وادواته البنائية الى جانب انها مفجرة لطاقات انسانية تنخر بها قلوب البسطاء وغير البسطاء. ايضا فهي تتميز بالوضوح المبهر والوضوح ليس افة من افات الشعر دائما ـ كما حول البعض اخيرا ان يوهموا بذلك ـ وانما هو اكثر إعجازا وإبهارا من الرموز المغلقة والطلاسم المزعجة والوضوح ـ كما ارى من خلال متابعاتي الادبية ـ باب جديد من ابواب الشعر ونوافذه التى بدأت تعطى اضاءات جذابة.

الصورة الشعرية عند تحسين الحاج محكمة لانها تستمد حيويتها وتدفقها الخيالى من حيوية الواقع نفسه وليس من بين ظلال الحلم وتهويماته.. والتعامل مع المفردات تم للشاعر في يسر وتلقائية وعضوية جعلتها في متناول ريشته وقت الصياغة والرسم وبالكلمات مع ان الانعكاسات النفسية كانت تتوارى احيانا خلف بعض المفردات المكررة والمتهافتة مما جعلها تفقد جانبا من جوانب الامتزاج الكلي.

● ولا شك ان الاطر الشكلية تنعكس بصورة واضحة من حيث التناغم الداخلي على الفكرة وتطورها ومدى تماسكها وترابطها الجمالى ونموها الحدثى او القصصي مما يعطى في النهاية انطباعا وجدانيا عارما يظهر اثره وفاعليته عند التعامل القرائى والانطباعى للقصيدة وتلك غاية من غايات الفن وبعد من ابعاده.

● تحية الى تحسين الحاج ذلك الذى لا اعرفه معرفة حضورية شخصية ولكنى بالقطع اتخيل ملامحه المقاتلة واعرف كلماته المحاربة ومعنى ذلك في بساطة ان قنوات التوصيل ممتدة ودروب المعرفة الانسانية بين الشاعر والمتلقى غير مهجورة وحينما ينجح المؤدى في مهمته الانسانية كموصل جيد فهو شاعر وهو فنان وهو انسان مثمر ومعطاء.. وما اندر ان يثمر الانسان ويعطى في عالمنا الكالح.

محمد جاد البنا

تنويعات على لحن الخروج الأخير

قصة قصيرة

محمد فهمي سند

[١]

ـ لماذا احبك ؟
ـ لانك ضيق الافق..!!
ـ من اين لك كل هذه السخافة؟!
ـ اه... ميراث عائلي..
ـ عائلتك.. تتمتع بخفة روح، وجمال خلق، واحساس مرهف منذ ان عرفتها.. فلماذا تحاولين دس السخف عليها؟
(مطت شفتيها. ثم هزت كتفها.. وضحكت ساخرة.. ووضعت ساقا على ساق.. ودفعته في صدره)
ـ لجمال اسئلتك..!!
ـ هل سؤالي عن حبك سؤال سخيف؟!
ـ نعم.. سخيف جدا.. يا عزيزي..
ـ اشكرك... يا ... يا ... عزيزتي..

[٢]

ـ كرر العد مرة اخرى
ـ خمسة ـ ستة ـ سبعة ـ تسعة
ـ قلت كرر العد.. بداية من العدد واحد
ـ واحد ـ ثلاثة ـ خمسة ـ سبعة ـ تسعة
ـ لماذا تترك بعض الارقام؟
ـ لا اتذكرها
ـ ما اسم اجمل اغنية سمعتها هذا الاسبوع؟!
ـ لم اسمع الاغاني هذا الشهر...!!
ـ هل تحب مشاهدة الافلام السينمائية؟!
ـ احيانا
ـ ما احسن فيلم شاهدته اخيرا؟
ـ زد...!! «Z».
ـ والفيلم الذي شاهدته قبل ذلك؟
ـ الفراشة
ـ لماذا تحب هذا النوع من الافلام؟
ـ انها افلام اعجبتني بمحض الصدفة
ـ لا ... لا...
انها من تدبير عناصر معينة لك اتصال سري بها.. فبمن تتصل؟!
ـ اتصل بالحبل السري لامي.. وبالهواء الذي يلطمني فجاة من نافذة المستشفى المحطمة، والمرضين وبالحارس الذي احييه دائما.. وهو لا يرد دائما..!!
ـ انك مجرم.. وخائن للوطن.. وعميل.. هل تنكر؟!
ـ هل تعرفني معرفة جيدة يا سيدي؟!
ـ نعم.. اكثر من نفسك..
ـ اشكرك.. لانك لا تحتاج لاجابتي..!!
(لكنه .. اي المحقق.. لطمه على وجهه.. وبصق في وجهه وضرب الأرض بقدميه بشدة.. صارخا.. في لاشيء.. مغمغما بلا شيء.. ثم هوى على المقعد الذي بجواره...).

[٣]

(اقتربت بانفاسها من وجهه.. بعد ان تزينت.. وارتدت ثيابا مثيرة ودست نفسها بجواره.. مسدلة شعرها على جانبي وجهها كما يحب)
ـ انك تبتعد عني كثيرا هذه الايام..!!
ـ الاجساد الحية ترفع الحرارة
ـ هل سئمتني؟!
ـ اني احبك.. الست زوجتي؟!
ـ فما بالك تصمت حين تراني؟! وتبتعد حين اقترب، وتشرد حين اتطلع اليك، وتهرب حين ارغبك..؟!
ـ جولة صغيرة.. ثم اعود اليك
ـ الى اين؟
ـ الى نفسي
ـ هل تندم لانك تزوجتني؟
ـ لا بد انك ترغبين في النوم مبكرة
ـ لماذا لم تجب على سؤالي؟!
ـ في الصباح يعمل عقلك بكفاءة اكثر
ـ اني احبك، واخاف ان تهجرني او تهرب مني الى امراة اخرى..!!
ـ لا تخافي.. فانا لن اكررها ابدا..
ـ قل انك تندم على زواجك بى
ـ يا سيدتي.. برد مخدعك.. والرغبات.. تنكمش بالبرودة..!!

[٤]

ـ تعيش الاشجار حين تنشب جذورها في الارض.
ـ وانت ؟!
ـ اني اعيش في الصحراء.. وقلبي في القرية، واملي في المدينة وحبيبتي هناك..
ـ انك تعيش في ارقى مدن العالم
ـ كعشب بري منفرد تدوسه اقدام العواصف كل ثانية
ـ انك عربي؟!
ـ نعم..
ـ انتم عاطفيون ايها العرب
ـ ربما.. ولكنك لو كنت عربيا لاحسست بشيء غريب يدفعك دفعا الى وطنك.. كما تشعر انت بارتباطك بوطنك..
ـ وطني يوجد حيث اعيش في رغد من الحياة.
ـ عد الى وطنك حتى لا تتعذب كثيرا
ـ انه يعيش معي.. واعيش فيه.. استنشق هواءه.. واعدو في حاراته ودروبه، واعبث مع اخداني.. نلهو ونكبر دون ان ندري.. احلم بالصحراء والرمال والانهار والاعشاب وبالناي ورقصات الخيل وانا اسير في شوارعكم.. ارى عيون اهلي تتسع حتى تصبح كونا اعيشه...!!
(كانت الامطار تنهمر دون توقف منذ ايام وهو يصطك داخل البيت.. وهو يقطع الحجرة جيئة وذهابا وقلبه ينتفض شوقا الى الشمس والصحراء والحب والسيف المعلق بجوار مخدعه يناجيه ويحثه على العودة..)

[٥]

ـ عيناك مرفئي وهجري وبعثي واحتضاري.. فلماذا تحرمينني منهما؟!
ـ كنت مسافرة
ـ دون ان تشدي قلاعي لنبحر معا؟!
ـ لم اجدك قبيل ان اسافر
ـ هل انا من الاشياء المنسية؟!
ـ انك في اعماقي.. خلف نهاية النهاية، وبداية البداية.. اضمك في كل ذرة من كياني، واتنفسك حياة، وانام على خيالك الذي لا يفارقني وحين سافرت كنت تصحبني، ولطالما ضحكنا معا، وعدونا على شواطيء العالم، ونمنا في العراء، تدثرنا الشمس نهارا ويغطينا القمر ليلا حتى عدنا ولنا في كل مكان من الكون ذكرى
ـ انك لا تعلمين مدى قلقي وخوفي وترقبي لمكانك المعهود كل يوم دون ان اراك.. حسبتك ضعت.. كما ضاعت كثير من امالي
ـ اعلم انك تحبني
ـ وماذا تعلمين ايضا؟!
ـ اعلم انك تحب الافلام الرومانسية، ومنظر الغروب، وصوت فيروز الدافيء، والسمك بكل انواعه، وكتابة الشعر
ـ فقط ؟
ـ اني احبك
ـ وانا... لا احبك فقط. بل افنى فيك فلا تسافري وحدك مرة اخرى...!!
(اسبلت اجفانها، وارتلحت الايدي فوق الايدي، وانبعثت من المذياع اغنية لفيروز.. تقول: «يا قدس يا مدينة الصلاة.......»)

[٦]

ـ ماذا تفعل قبيل ان تنام؟
ـ ابصق على العالم
ـ ولم...؟
ـ اخاف الا اقوم ابدا فافقد هذه الفرصة
ـ ولماذا تبصق على العالم وهو جميل مليء بالأمال والاحلام؟
ـ لم اجد به ما يستحق غير ذلك
ـ انك مريض بالانانية
ـ بالوعي يا سيدي...!!
ـ وما تفعل للعالم حين تبصق عليه؟
ـ لا شيء اكثر من ازدياد احساسي بتفاهته..
ـ هذا يؤكد تفاهتك بجوار انانيتك
ـ انا؟!
ـ نعم انت..
ـ اشكرك يا سيدي... انك تؤكد لي انك مثل هذا العالم..!!

[٧]

ـ اما زلت ترى ان ما فعلت هو الحل الوحيد؟
ـ لو لم اره كذلك ما فعلته
ـ ولكني احبك، ومن نظراتك لي اوقن بحبك لي. فلماذا ـ مادمنا متحابين ـ لا نواصل حياتنا معا؟!
ـ ليس الحب مبررا كافيا للحياة معا، انه فقط يعطى للحياة معنى
ـ الحب هو كل شيء.. هو الحياة.. ولا نستطيع العيش الا به
ـ لا .. يا عزيزتي.. تسير الحياة به وبدونه، قد تتوقف امام اعيننا برهة او يفقد الانسان احساسه بجمالها لكنه لا يدعها لان في الحياة اشياء اخرى من الممكن ان يعيش بها الانسان ـ ولكني لا استطيع العيش بدونك
ـ انت تعيشين الآن بدوني، وهاانذا اراك لم تفقدي شيئا من مسرات حياتك..
ـ ولكنها حياة بلا معنى.. او هي حياة قائمة على الامل في ان نصل ما انقطع
ـ سيتضح المعنى امامك ذات يوم
ـ انني اوشك على الانتحار...!!
ـ هذا دلال لا ترضاه الحياة ذاتها، لو انتحرت ستسير الحياة ايضا ولن اموت انا، ولن تفقد الحياة معناها امام عيني
ـ اتنساني بمثل هذه البساطة؟!
ـ فكري قليلا.. اذا تزوجنا واطفانا وهج هذا الحب، وبدات عقولنا تشرئب الى الواقع سنجد من الحواجز التي فرضتها الحياة ما يمنع استمرار حياتنا معا..
ـ اني احبك، واقبل التضحية من اجلك بعمري..
ـ اذا.. ضحي من اجلي بعدم التفكير في..
ـ ولكني لا استطيع العيش بدونك
ـ لم يا عزيزتي؟
ـ لاني احبك
ـ ولكني استطيع العيش من غيرك، وانا احبك ايضا
ـ انك وغد وخائن..
ـ الخيانة ان اعيش معك فافقدك وافقد نفسي.
ـ ستكون معذبا..
ـ ان العذاب لا يظل عذابا الى الابد، لقد منحنا الله النسيان
ـ ولكني لن انسى
ـ ستنسين مع اول شعاع يروق لك
ـ انا؟ انا لا استطيع نسيانك.. لقد اصبحت في دمي دما.. وفي قلبي نبضا.. وفي عمري املا احياه..
ـ اني اعترف بهزيمتي امام توهج عواطفك.. وحلو منطقك..
واود ان اعيش معك لاستدفيء بهذا الحب ولكني ـ يا عزيزتي ـ لا استطيع ان اجاملك بحياتي، فالمجاملة تكون بهدية، بكلمات جميلة، بشيء يستطيع الانسان ان يعوضه، ولكن بالحياة.. هذا ما لا استطيعه...!!
ـ إذا يكفيني ان عشت اياما سعيدة معك، اتمنى ان اراك وانت بعيد عني، فنقرا معا ونحلم معا، ونبني عشا معا ببيته انا وساسعد به حتى لو لم تكن انت معي، ساظل احلم بعودتك.. وستعود.. ستعود الي يا حبيبي...!!

محمد فهمي سند ـ ظهران الجنوب

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في يوم الاثنين الموافق ١٤/٤/١٤٠٢هـ المواطن هادي شايق هادي الحواصلة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٦٠٤ وتاريخ ١١/٨/١٣٩٥هـ سجل القويعية قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن ميري تكلسون عن فقد اقامة رقم ٤٥٧٧٤ وتاريخ ١٣/٤/١٤٠٢هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن عبد الله زيد غملاس المقاطي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٣٧ وتاريخ ١/٩/١٣٩٥هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن حمودي ديدان سليمان عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢١٦٧ وتاريخ ٨/٦/١٤٠٠هـ صادرة من جوازات الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الخرج وله الشكر.

● يعلن عبد الرحمن محمد عثمان العمودي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٣٦٣٨٣ وتاريخ ٢١/١٠/١٣٩٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع مكتب جدة للتجارة ت ٤٠٤٠٤١٥ الرياض وله الشكر.

أسواق العملات

كتب – المحرر الاقتصادي..

● كانت ردود فعل الذهب والفضة في اسواق السبيكة يومي الخميس والجمعة متضاربة ومختلفة فقد بدا الذهب وكانه تاثر بالشائعات حول مبيعات روسيا من الذهب في اسواق سويسرا ومن ثم تراوحت أسعار الذهب ما بين ٣٧٩–٣٨٠ دولار للاوقية في يومي الخميس والجمعة بينما ارتفع سعر الفضة بشكل حاد وبلغ مستوى ٨,٨٠ دولار في أحد المراحل وذلك قبل ان ينخفض ثانية الى ٨,٦٥ دولار.. واصبح المتعاملون الان في حيرة يريدون ان يعرفوا ما اذا كانت اسعار السبيكة ستستعيد قوتها في المستقبل القريب.

● وبينما كان الذهب ضعيفا ارتفع الدولار الامريكي بشكل حاد في اسواق تبادل العملات في نيويورك مساء يوم الخميس وكان قويا ايضا في اوروبا نفس اليوم غير ان المتعاملين الاوربيين بداوا في صبيحة يوم الجمعة يغيرون رايهم حول ما اذا كان الدولار سيظل محافظا على قوته حيث ساور البعض الشكوك في ان تحاول البنوك المركزية الاوروبية في اجراء موحد – اتخاذ بعض الاجراءات ضد الدولار يوم الاثنين عندما تغلق الاسواق الامريكية بمناسبة العيد الوطني.

هذا، وظلت اسعار فائدة وديعة الدولار الاوروبي قوية رغم ذلك حيث بلغ سعر الفائدة على وديعة الدولار لمدة شهر واحد ١٦–١٦/١–١٦ في المائة بينما بلغ السعر لمدة سنة الان ١٦–١/٨–١٦١/٤ في المائة.

ورفعت بعض البنوك التجارية الامريكية الرئيسية سعر الفائدة على قروض الوسطاء الى ١٦٣/٤٪ في المائة غير انها ابقت على سعر الفائدة على الاقراض الاكثر حساسيه (سعر الفائدة الرئيسية) عند مستوى ١٦١/٢٪ في المائة.

وترجع قوة سعر الفائدة الى تصريحات الرئيس ريجان انه طالما كان هناك عجز في الميزانية الفيدرالية الامريكية فانه يفضل ان يرى تخفيضا اكثر في اعتمادات الامن الاجتماعي عن فرض ضرائب جديدة او تخفيض في الانفاق العسكري المقترح.

هذا وقد تعرض الرئيس الامريكي لضغوط متزايدة محليا وفي الخارج حول سياساته الاقتصادية.. فعلى الصعيد المحلي نجد ان الكثير من الامريكيين في قلق كبير حول المستوى الحالي الذي سجلته البطالة واصبح النقد قويا لدرجة جعلت ريجان يقول كلمته المشهورة «ان اولئك الذين يعارضون سياساته ينبغي عليهم اما ان يشتركوا معه في بحث الحلول او يكفون عن الكلام حيث انهم يريدون ان امريكا خالفت بقية العالم الصناعي ورفعت اسعار فائدة لدولار مرة اخرى).

● انعكست على البورصات كل التوترات وحالة عدم الاستقرار هذه فانخفض الجنيه الانجليزي مرة ثانية من مستوى ١,٨٥٠٠ الى ١,٨٤٦٠ كما انخفض المارك الالماني هو الاخر من ٢,٣٦١٠ يوم الخميس الى ٢,٣٧٦٠ كذلك انخفض الفرنك الفرنسي الى مستوى ٦,٠٢٨٠ مقارنة بمستوى ٥,٩٨٠٠ الذي كان عليه يوم الخميس.. بينما انخفض الين الياباني هو الاخر الى ٢٣٧,٦٠ بانخفاض ١٠٠ نقطة عن سعره السابق في نيويورك.. حتى الفرنك السويسري انخفض ثانية من مستوى ١,٩٨٦٠ الذي كان عليه يوم الخميس الى ١,٩٠٧٥

وسوف توضح ارقام الاعتمادات المالية الامريكية التي تنشر يوم الجمعة وحدها ما اذا كانت العملة الامريكية ستظل محافظة على قوتها الحالية.

برئاسة العليان وميبشي..
مباحثات تجارية بين المملكة واليابان

كتب: مندوب الجزيرة

يوم امس الاول برئاسة الشيخ سليمان العليان والسيد ميبشي بوشي كلوادا عقد اجتماع تجاري في غرفة تجارة وصناعة الرياض بين الجانبين السعودي والياباني. وتم خلاله بحث ستة مواضيع تتعلق بالتجارة بين المملكة واليابان من خلال رجال الاعمال في البلدين..

هذا وقد تركزت المباحثات بين الجانبين على الموضوعات التالية:

- الوضع الحالي للتجارة بين المملكة واليابان..
- مشاكل التبادل التجاري والصناعي..
- تنمية المشاركة مع القطاع الخاص..
- نقل التكنلوجيا اليابانية الى المملكة..
- التعاون في تطوير اليد العاملة.

هذا وقد طرح الجانب السعودي الذي رئسه الاستاذ سليمان العليان عدة موضوعات تتعلق بالتعاون التجاري بين المملكة واليابان وبعض المشاكل التي تواجه المستورد السعودي.

المشاركون في الاجتماع

الجانب السعودي

- سعادة الشيخ سليمان العليان رئيس الغرفة
- سعادة الاستاذ صالح الحميدان عضو الغرفة
- سعادة الاستاذ سليمان القاضي عضو الغرفة
- سعادة د. عبد العزيز العوهلي عضو الغرفة
- سعادة د. ابراهيم الخضير عضو الغرفة
- سعادة الاستاذ عبد الله النمر عضو الغرفة
- سعادة الاستاذ عامر الهوشان عضو الغرفة
- سعادة الاستاذ صالح الطعيمي الامين العام للغرفة
- سعادة الاستاذ حمد الحميدان نائب الامين

الجانب الياباني:

- السيد ميبشي يوشي كلوادا: رئيس الوفد، المدير التنفيذي لمركز التعاون للشرق الاوسط.
- السيد توشيمي اجوشي: المدير التنفيذي للمعهد الاستشاري الياباني
- السيد ياسو اوكي: مدير المجلس الياباني للتجارة الخارجية.
- السيد ياسوشي ساكوري: مدير قسم التعاون التجاري في اتحاد المنظمة الاقتصادية.
- السيد هيديوكي تسوباكي: اقتصادي اول – المنظمة اليابانية للتجارة الخارجية.
- السيد هيرو توبوسوتل مساعد الامين العام لمركز التعاون للشرق الاوسط.
- السيد ماساهيرو هاتانو: مدير عام العلاقات العامة بغرفة اليابان التجارية الصناعية.
- السيد يوشيهيكوسوجي: نائب المدير – مكتب الشرق الاوسط وزارة التجارة والصناعة الخارجية.
- السيد يوشياكي ساساكي: محاضر في معهد الدراسات العالمية – جامعة تاكوتوكو.

● مكانة اليابان التجارية ●

وتعتبر اليابان واحدة من الدول السبع الغنية في العالم وقد حققت اليابان خلال القرن الماضي تقدما تكنلوجيا ملموسا بحيث اصبحت منافسا قويا لكل الدول الغربية وبالذات في مجال الصناعات الالكترونية وصناعة السيارات والآلات والمعدات الثقيلة .. وتتميز العلاقات التجارية بين اليابان والمملكة بالنمو الملحوظ سنه بعد اخرى.

● التبادل التجاري بين البلدين ●

وباستعراض حركة التجارة الثنائية بين اليابان والمملكة يلاحظ مايلي:–

– ان حجم تجارة المملكة مع اليابان في نمو مضطرد سنة بعد اخرى، وقد بلغت نسبة النمو في حجم التبادل التجاري بين البلدين في عام ١٩٧٩ حوالي ٣٦,٧٪ وفي عام ١٩٨٠ بلغت ٦٢,٥٪.

– تحتل تجارة اليابان مع المملكة موقعا متقدما بالنسبة لتجارة المملكة مع العالم اذ تعادل حوالي ١٧,٥٪ من اجمالي تجارة المملكة مع العالم.

– بمتابعة تطور صادرات المملكة الى اليابان يلاحظ انها قد ارتفعت في عام ١٩٧٩ بنسبة ٢٩,٧٪ كما ارتفعت في عام ١٩٨٠ بنسبة كبيرة بلغت ٧١,١٪. هذا ومن الملاحظ ان صادرات المملكة الى اليابان تعادل ١٧,٤٪ من اجمالي صادرات المملكة الى العالم.

□ لقطة من اجتماع الجانبين السعودي والياباني □

– على الرغم من النمو الملحوظ في واردات المملكة من اليابان والذي بلغت نسبته ١٨,٧٪ في عام ١٩٧٩، ٣٨,٢٪ في عام ١٩٨٠ .. الا ان قيمة الواردات مازالت تقل كثيرا عن قيمة صادرات المملكة الى اليابان مما اسفر عن وجود فائض في الميزان التجاري للمملكة في علاقاتها مع اليابان بلغ ١٧٥٤٣ مليون ريال في عام ١٩٧٨ ارتفع في عام ١٩٧٩ الى ٣٣٩٦٣ مليون ريال بارتفاع نسبته ٨٩٪.

تنظيم جديد للمحاسبين الأجانب



□ د. سليمان السليم □

ابلغت وزارة التجارة جميع الجهات ذات العلاقة تعليمات الوزير سليمان السليم بشأن المحاسبين الأجانب الأفراد والذين يتقدمون بطلبات تتضمن قيدهم في سجل المحاسبين القانونيين والمصرح لهم بالاقامة في المملكة تحت كفالة مؤسسات فردية او شركات بان يكون كفيلهم المتنازل اليه محاسبا قانونيا سعوديا مرخصا له بمزاولة المهنة في المملكة بالاضافة الى اشتراط اقامتهم في المملكة بصفة متصلة لمدة لا تقل عن ستة شهور سنويا، وذلك بعد الترخيص لهم بمزاولة المهنة. جاء ذلك في مجلة «الاقتصاد» الشهرية.

الحافلات وضرورة وجود التراخيص

دعت وزارة المواصلات اصحاب الحافلات التي تعمل حاليا في نقل الركاب باجر الى اعادة تسجيل حافلاتهم لدى وكالة الوزارة لشئون النقل – ادارة التراخيص – بالرياض او احد فروع الوكالة بادارات الطرق بالمدن المختلفة للتصريح لهم بالعمل في نقل الركاب وفقا للضوابط والأنظمة المعمول بها في المملكة.

وقال مصدر مسئول بالوزارة انه لايسمح لاى حافلة لاتحمل تصريحا من الوزارة بالعمل في نقل الركاب باجر.

اقتصاديات خليجية

□ ابو ظبي..

ناصر النويس المدير العام لصندوق ابو ظبي للانماء الاقتصادى العربي اجتمع مع السناتور الامريكي جون كيلين الذى يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا، وقد تم خلال الاجتماع مناقشة العلاقات الاقتصادية بين صندوق ابو ظبي والمؤسسات المماثلة في امريكا.

□ الكويت..

غرفتا التجارة والصناعة الكويتية والسوفياتية وقعتا اتفاق تعاون اقتصادي وفني وتجاري فيما بينهما. وقالت مصادر كويتية ان الاتفاقية تنص على ان يعمل الطرفان على توطيد العلاقات والاتصالات وتوسيعها بين بلديهما في المجالات الاقتصادية والتجارية والعلمية والفنية.

□ البحرين..

يصل وفد اقتصادى بريطاني على مستوى كبير الى المنامة خلال ايام وذلك لاجراء عدد من اللقاءات مع كبار المسئولين الاقتصاديين في البحرين. وذلك لخلق تعاون اقتصادى اكبر بين البلدين في كافة المجالات. الجدير ذكره ان الحركة الاقتصادية في البحرين تعتبر متقدمة كما ان هناك عددا من رجال الأعمال العرب يعملون في البحرين.

اليابان تنتج الكهرباء من الطاقة الشمسية

يجرى الانتهاء في اليابان من بناء اكبر مصنع في العالم لانتاج التيار الكهربائي من الطاقة الشمسية.

وسيبدأ الانتاج في شهر ابريل (نيسان) القادم. ويعتبر انتاج الكهرباء عن طريق تحويل الطاقة الحرارية وسيلة جديدة يتم خلالها تعريض موصل حراري صغير من السليكون الى اشعة الشمس فيما يسمى بالخلية الشمسية وذلك للحصول على تيار كهربائي ويمر هذا التيار في محول لتحويل التيار المتصل الى تيار متقطع.

خفض أسعار النفط البريطاني

اكدت الشركة الوطنية للبترول بريتش ناشيونال اويل كوربوريشن التي تقوم بتسويق حوالى ثلثي الانتاج البريطاني من البترول نبأ تخفيض سعر البترول البريطاني في بحر الشمال بمقدار ١,٥ دولار للبرميل.

وسيدخل هذا التخفيض حيز التنفيذ اعتبارا من منتصف الليلة وبذلك سيصبح سعر البترول البريطاني من نوعية (فوريتس) ٣٥ دولارا للبرميل اى بزيادة قدرها دولار واحد عن سعر البترول السعودي من نوعية «ارابيان لايت» بينما كان الفارق بينهما يتجاوز ٢,٥ دولار للبرميل. ويرجع هذا الفارق الى تفوق نوعية «فوريتس» وقربه من مناطق الاستهلاك الامر الذي يقلل نفقات النقل.

دليل «الجزيرة» الاقتصادي

اسعار العملات

العمله	السعر بالريال
الدولار الامريكي	٣,٤٢٤٢
الجنيه الانجليزي	٦,٣٢١٠
الفرنك الفرنسي	٠,٥٦٨٠
المارك الالماني	١,٤٤٢٠
الين الياباني (كل ١٠٠٠)	١٤٦٤٦
الفرنك السويسري	١,١٩٣٢
الليرة اللبنانية	٠,٧٢٠٠
الدينار الكويتي	١٢,٠٠١
الدينار البحريني	٩,٠٠٧

اسعار المواد والسلع التموينية بالرياض

الصنف	العبود	السعر بالريال
● اسعار الدقيق:		
دقيق بودره	٤٥ كغم	٣١
عادي امريكي	٤٥ كغم	١٩
دقيق بودره «محلي»	٤٥ كغم	١٦
دقيق شعبي	٤٥ كغم	١٤
دقيق بـــر	٤٥ كغم	٤٤
● اسعار الارز:		
ابو سيوف	٤٥ كغم	١١١
عنبر بشاور	٩٠ كغم	١٨٤
مزه هندي	٤٥ كغم	٩٥
● اسعار السكر:		
سكر خشن	١٠٠ كغم	١٢٥
سكر خشن	٥٠ كغم	٦٤
سكر ناعم	١٠٠ كغم	١١٩
سكر ناعم	٥٠ كغم	٦٢
● اسعار الزيوت النباتية:		
زيت نخيل قلي	٣,٧٨ لتر	٤
زيت ذره مازولا	٣,٧٨ لتر	١١,٢٥
زيت ذره رومي	٣,٧٨ لتر	١٢
زيت ذره كالرا	٣,٧٨ لتر	١٢
● اسعار الحليب المجفف:		
نيدو كامل الدسم	١٨٠٠	١٩,١٥
نيدو كامل الدسم	٩٠٨	١١,٢٥
نيدو كامل الدسم	٤٠٠	٥,٧٥
كليم كامل الدسم	١٨٠٠	١٥,٧٥
كليم كامل الدسم	٤٠٠	٤,٢٥
نونو كامل الدسم	٢٥٠٠	١٥
● اسعار لحم الخروف المجمد والمبرد:		

● تعلن رقية محمد ناصر السيف عن فقد صك رقم ٨/٩٧٩ تاريخ ١٣٩٨/٦/٢هـ صادر من كتابة عدل الرياض الاولى يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض وله الشكر.



مكتب إستشاري

بحاجة الى :
١ـ مهندسين مدنيين
٢ـ مراقبين مدنيين
٣ـ رسامين .
تلفون : ٤٥٤ ـ ٤٧٩٠ ـ ص.ب ٢٩٥٢ ـ الرياض
أوقات الدوام : ٨ ـ ١٢
٤ ـ ٨

نبيع ونشتري
أسهم الشركات والبنوك

شارع الخزان ـ عمارة بنك الجزيرة
الدور الثاني ـ شقة رقم « ٧ »
تلفون ٤٠٢٧٥٦٣ ـ و ٤٠٣٤٤٤٩ ـ الرياض

● بريدة/ يعلن علي محمد عميره عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥٤٩٢ تاريخ ١٣٩٧/١١/٢٠هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم بريدة وله الشكر.

● بريدة/ يعلن مطير عريحيل العنزي عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٦٤٦٥٠٣ نقل السعودية م ٧٨ صادرة من مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بريدة وله الشكر.

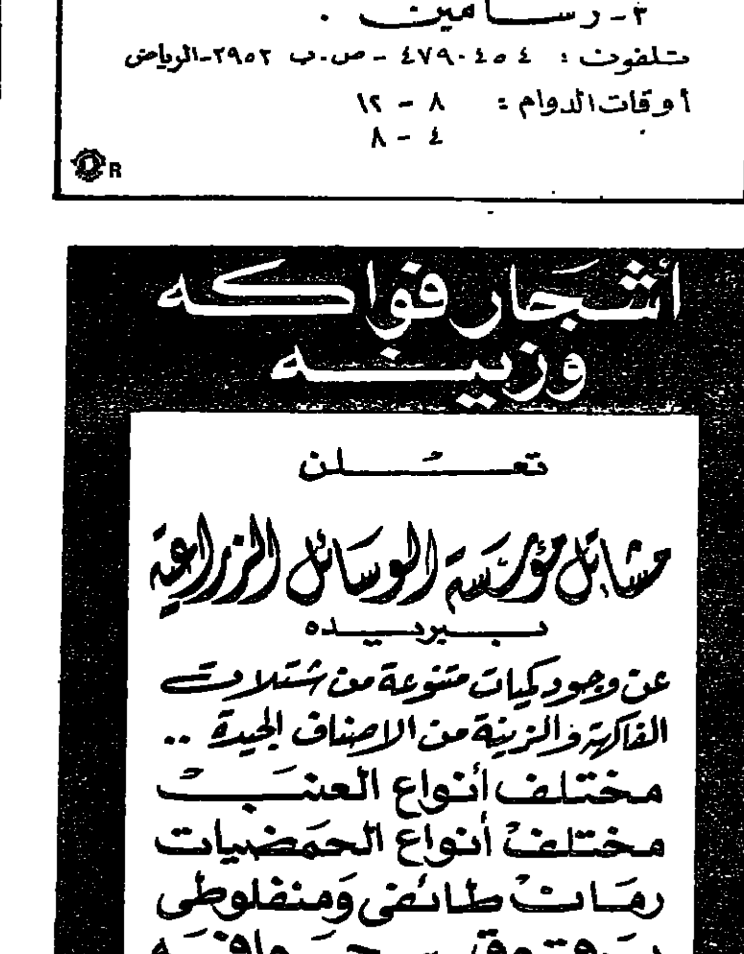
مطلوب
لمؤسسة المسند بالرياض

على وجه السرعة :
١/ مهندسون متخصصون في تركيب وتشغيل خلاطات خرسانية مركزية ومكابس البلوك .
٢/ فنيون ذوي خبرة في تشغيل وتركيب الخلاطات المركزية وتركيب وتشغيل الأوناش الرافعة (تاور كرين)
رواتب ومميزات مادية تحدد حسب المؤهلات والخبرة .
المرجو الاتصال على هاتف رقم :
٤٧٨٩٥٥٠ ـ ٤٧٧٥٨٤٢

فرصة نادرة للاستثمار بالرياض
موقع فريد
بمنتصف شارع الستين . الملز

فيلا للبيع مساحتها ١٣٥٠ متر مربع

تقع على ثلاثة شوارع منها شارع الستين بواجهة ٥٠ متر تقريباً وشارعين كل منها بعرض ١٥ متر
تصلح لإقامة مشروع مركز تجاري « مسموح بعشرة أدوار وعدة بدرومات » .
الفيلا بجوار ومقابل مركز العويضة التجاري ومركز البنك البريطاني الجديد ومركز الحميدي التجاري ومركز سوني التجاري .
الفيلا بحالة ممتازة بها عشرون غرفة مكيفة الهواء وبها توصيلات كهربائية خاصة وسنترال تليفون وتلكس .
لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال على الهواتف التالية :
مكتب ت ٤٦٤٨٣٠٦ من ٨ ـ ١٢ ص ٣ ـ ٨ مساءً
منزل ت ٤٩١٠٥٢٦ ـ ٤٤٨٠٩٤٦ من ٨ ـ ١ ليلاً

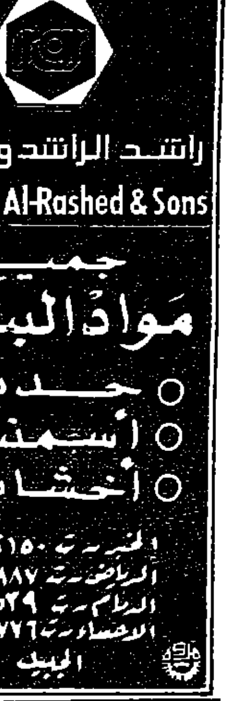


بمناسبة عطلة الربيع
تعلن مؤسسة
عبد الله الحصان

للمفروشات
عن وصول غرف نوم
موديلات حديثة بأسعار مغرية
ويوجد لدينا مطابخ ثلاثة أمتار
موكيت أمريكي . ياباني . انجليزي
القصيم بريدة / الصفراء ت ٧٣٨٣ ـ ٣٢٣٧٥٦٧ ـ ٣٢٣٧٥٦٧
الرياض / شارع السويلم تليفون ٤٠٣٠٥٣٤

فلل للتأجير والبيع
في الرياض

فيلتان كبيرتان ضمن البلاك الأول غرب شارع الستين بالملز .. الأولى قرب الجامعة .. والثانية قرب مفروشات العامر .
وللايجار أو البيع فيلا كبيرة بالسليمانية قرب أسواق الدائرة .
المراجعة : دكتور / جمال البرزنجي
أو دكتور / هشام الطالب .
هاتف : (٠١) ٤٠٥٧٦٠٧ ـ (٠١) ٤٣٦٦١٦






مطلوب :
مسئول علاقات عامة

لشركة سعودية كبرى تعمل في مجال الفنادق ـ المطاعم ـ تجارة المفروشات ـ والملابس الجاهزة تأجير عمارات مكاتب وفلل سكنية .

وسيعمل جنبا الى جنب مع ادارة التسويق بالشركة. ويختص بتخطيط وتنظيم وتنفيذ برامج العلاقات العامة للشركة التي تشمل :

- اعداد وطباعة النشرات من كتيبات وكتالوجات وتقارير سنوية للشركة .
- اعداد النشرات الصحفية لنشرها بوسائل الاعلام المختلفة .
- تنظيم واقامة المؤتمرات الصحفية .
- اعداد واقامة المعارض والمناسبات الخاصة من حفلات وندوات وخلافه .
- اقتراح الهدايا التذكارية لتقديمها لكبار العملاء .
- يقوم بتمثيل المؤسسة امام العملاء ووسائل الاعلام .
- يعمل على تدعيم الصلات والعلاقات بالجماهير التي تتعامل معها الشركة .

الشروط :

يشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظيفة مايلي :
- أن يكون حسن المظهر
- اجادة اللغتين الانجليزية والفرنسية اجادة تامة قراءة وكتابة وتحدثا الى جانب اجادة اللغة العربية
- درجة جامعية ويفضل أن تكون في العلاقات العامة .
- ذو خبرة لاتقل عن ٥ سنوات في مجال العلاقات العامة .
- لديه اقامة حرة قابلة للنقل .
- الأفضلية للسعوديين .

فعلى من تتوافر فيه هذه الشروط التقدم بطلب مرفق به صور من المستندات والشهادات وصورة شمسية حديثة بخطاب مسجل باسم السيد / المدير العام
ص.ب (١١) الرياض

المملكة العربية السعودية
المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا
فرص وظيفية للسعوديين
يعلن

المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا لحملة شهادة البكالوريوس عن وجود فرص وظيفية في التخصصات التالية :

هندسة كهربائية هندسة ميكانيكية
هندسة مدنية هندسة كيميائية
فيزياء رياضيات

الشروط :

بكالوريوس بتقدير لايقل عن جيد من كليات العلوم أو الهندسة في التخصصات السابقة .

المزايا :

يعين المقبول بالمرتبة السابعة على وظيفة باحث علمي .
يلحق بعد التعيين في برنامج لتكملة الدراسة العليا .
يؤمن له سكن عيني أو بدل سكن .

يرجى من الراغبين في التقدم لهذه الوظائف مراجعة إدارة شئون الموظفين بالمركز على العنوان التالي :
الرياض ـ شارع المطار ـ جنوب وزارة البترول والثروة المعدنية ـ هاتف ٤٧٨٨٠٠٠



اسم الباخرة	الرحلة	المشحون	الوصول	السفر
ويرا إكسبرس	٢٤٠٢ هـ	كونتينرات	٨٢/٢/١٣	
دانه	٢٣٠١ هـ	منوع	٨٢/٢/١٧	

يرجى من أصحاب البضائع استلام أذونات التسليم وإحضار بوليصة الشحن الأصلية أو الضمان البنكي، ولأي معلومات أخرى يرجى الاتصال بقسم الشحن .

الوكلاء : الحاج عبدالله علي رضا وشركاه المحدودة
ص.ب ٨ ـ الدمام ـ ت ٨٣٢٤١٣٣/٣٤ ، ٨٣٢٦٣٨٧ ، ٨٣٧٥٧٥ ، ٨٣
تلكس ٦٠١٠٠٨ زينل س ج

طفلة بيدي

تتلاحق خطواتها الصغيرة لتلحق بي تتعثر فتصرخ قفي وتجري لاهثة لتمسك بيدي.. وانا انظر الى تلك الطفلة واعيد فيها نظرة طفولتي.. كم كنت اشبه لعبها.. تسالني هل يحق لي ان اقطع تلك الزهرة القائمة على غصنها وسط تلك الحديقة.. فاجيبها هي لون دون رائحة.. قالت اضع عليها عطر امي.. اريدها واتسلل كي لا احد يراني واجثو على ركبتي استسمح تلك الزهرة بقطعها من غصنها النامي فتنتفض اوراقها رهبة.

وتمتد يدي متردده وافصلها بسرعة لكي لاتحس بالألم واقدمها لصغيرتي الطفلة الجميلة تمسكها لاهيه تقربها من انفها الصغير وتشمها توحي لها بعطر فواح.. وتكمل سيرنا عبر ردهات واسعة وهي معي احس ان طفولتي في يدي لم تبرحني وحرارتها تجري مني مجرى الدم في عروقي.. تعبر امامي قطة فتصرخ الصغيرة.. وتقول امسكيها لي اريدها. فتنظر القطة في عاتبه ومتحدية باني لا استطيع ان اضع يدي عليها وتضحك الصغيرة مني وتقول هي تريد الزهرة التي بيدي هل اقدمها.. حاولي.. فتقرب الصغيرة عذوق لها الزهرة ودهشت لما رايت القطة لاتبرح مكانها.. وانا واقفه ارقب ما ستفعلان تمسح بيدها على شعرها وتهمس لها بكلمات لم اسمعها فتنطلق القطة وعذوق في حرج واضحك من اعماقي لاني لو تقدمت خطوة لهربت القطة فلربما عرفت انها صغيرة.. كتلك الطفلة التي امامها وعدنا تكلمني بصدق بداية المشوار وبحرارة الحياة النابضة.. قالت اريد ان اصعد تلك السلم المتعلق هل نصل الى السحاب قلت لها بل نصل ارضا اخرى عاليه هرعت قبلي خشيت عليها من السقوط فصعدت خلفها.. تهز راسها وتغني وترقب الطيور المتلاحقة في السماء تعتقد انها ستصل اليها عندما ترتقي اكثر.. ووصلنا نظرت الى اسفل وشهقت اننا في السماء.. اجبتها تعالي لترى شجرة الخلد.. شجرة الخلد..؟ اهي التي قطعت منها الزهرة قلت لها لا بل هي عالقة في مكتبها بين اكداس اوراق ومسئولية لاتبلى.. وانت زهرتها الصغيرة العذبة.. فهمت قصدي فهرعت الى امها لتحتضنها والتفتت الى بنظرة مودعة..

وعدت ولمستها باقيه في يدي وضحكتها مازال صداها يرن في اذني فما احلى الطفولة وان رشفتها بيد غيري..

قماش آل سعيد

هذا هو السؤال

كان يتحدث بحماس وعيناه السوداوان تنتقلان بالحديث بيني وبين والدتي واصغاء مضاعف ياخذ بنواصي سمعي..

بعثرت كلماته زفرة دخان اغرورقت من حرارتها عيناي.. ضغطت باطراف انامل عليهما.. استوقفتني علامة استفهام قد حطت في سراديب اجفاني :ـ

ترى ايحرقها ام تحرقه؟

انتفض عن راسي الجواب وكان البديهة قد استحكمتها الغفلة.. عاد يلملم اشلاء الحديث وانا ارفق بحرارة اصابعه وهي ترتعش بعصبية لتوقد تلك الرفيقة اللدودة..

ما بال يد ترتعش.. تلك اليد التي طالما كانت كالحد في عقد المسد...

ارتفعت ببصري الى وجهه.. اصطدمت بعينيه الواسعتين وقد لفظتاني الى عين افكاري.. عهدت في جفنيه برقا يحسر الأبصار عند الغضب.. واليوم ما سر هذا الاحتراق المتفجر من ماقيه.. ان لنقاء العين عندي مراة نقاء الروح.. واني اوقن بنصاعة قلبه.. والساعة يمتطي اجفان غبار النصب..

امتص سيجارته بعمق لمحت خلالها تلك الشقية تتابط الشيطان متسارعتين في غزو صدره برماح من الجمر.. اجفل قلبي الرسعاله المتلاحق.. اسعفته باكواب من الماء تخمد شرر الرماد في صدره.

تداركتني غصة اشاحت بوجهي بعيدا..

ياالهي انه لم يتجاوز العقد الثالث بعد.. سحقا لكوم ضباب ما تورع في مضغ ربيعه..

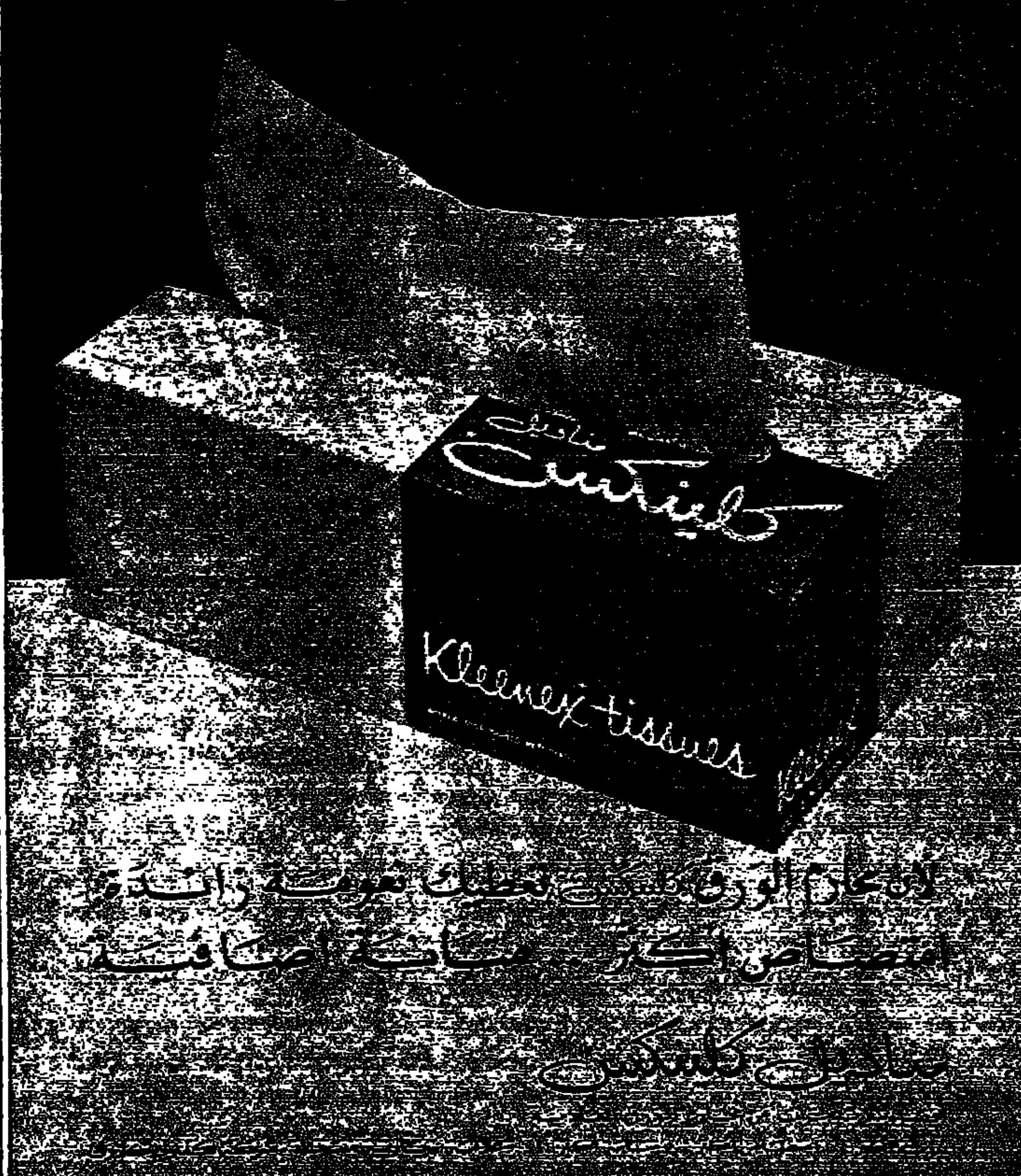
تنبه حسي الى ماقد استقرت عليه عيناي.. فراشة مبدعة الالوان تلوب فتخلف رسوما دائرية.. حول نار الموقد.. وحالما استحكمت حلقاتها همت بحط رحالها.. وما ان ارتد طرفي الى الا وقد سبق نفورها دخان قاتم شاب زهو الوانها.. عبث زجرد اياها.. عادت تجوس تيهرها خيوط القصب.. خالها الحدس سراج الشهب..

اغتصب الالم عيني وقد ابتلعتها افواه لهيب سعر.. التفت اليه وقد انبجست شفتاي عن كلمات اختنقها اجلالي له..

ابتسم لي وهو يسحق خصيمتي.. وكانه يخرس صدى سؤال في خاطري يسال..

اني لاعجب من اولي الالباب.. يجدون في شراء رفقة اللئماء..

ميساء العشيوي



الأم.. والحنان..

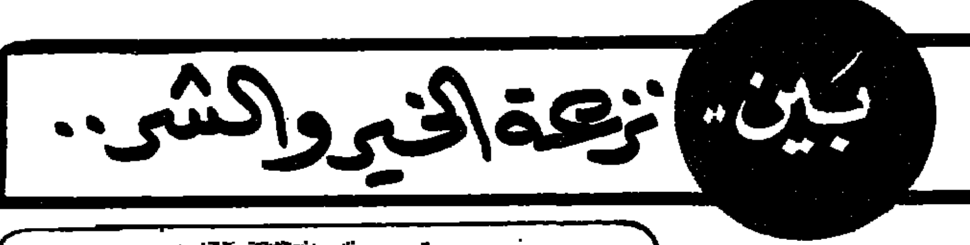
«الأم» كلمة تعني عالما كبيرا ليس له حدود.. الأم تهب لابنائها الرافة والشفقة والحنان.. قلب الام لايعرف القسوة وإن قسا فهي قسوة بلا ضير او ضرر.. هي كالهواء الناعم النقي الذي يستنشقه الابناء.. هي كالدرع الواقي لهم تفرح وتسعد بفرحهم وتشقى بشقائهم..

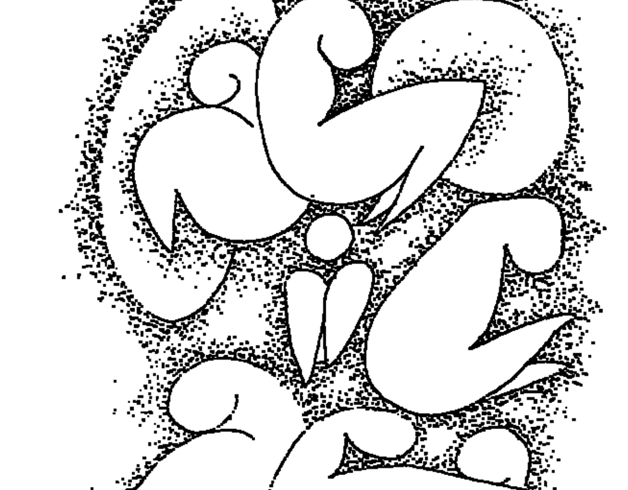
.. ولو وقفنا قليلا لنتامل الواقع لدى بعض الأسر.. وما هو دور الأم تجاه طفلها في تربيته والمحافظة عليه هل منحته الرعاية الكافية المطلوبة ما هو العطاء المبذول من الام لزهرة الحياة..؟

.. الجواب عند البعض وبالاصح الاكثر.. اصبح الطفل بمثابة «المعاملة الوظيفية» التي احيلت من موظف الى موظف.. لقد احيل الطفل من الأم الى المربية او على الصحيح الخادمة.. وكان هذه المعاملة لاتخص الام وقد سلمت جميع مسئولياته الى هذه المربية والبعيدة كل البعد عن مبادئنا وقيمنا وعاداتنا وتقاليدنا وقد تكون بعيدة عن ديننا.. لقد اثبتت التجارب العلمية على ان الطفل الذي يعيش بعيدا عن جو الأمومة.. مهما اولى من حنان الا انه يصاب دائما بالخوف وعدم الاتزان والاستقرار النفسي.. وربما اثر ذلك وانعكس على قدراته العقلية المكتسبة واستعداداته النفسية.. ولعل ابرز دليل على ذلك.. ما اثبته علم النفس الحديث كنتيجة لدراسات اجريت على الاطفال الذي يعيشون في الملاجىء ودور التربية الاجتماعية.. من ان هذه النوعية من الاطفال ابطا نموا من الأطفال الذين ينعمون بالعيش في احضان الامومه..

ما اجمل الامومة.. انها التفاني والعطاء لطفل يبرز الى الوجود ويرى النور من خلال الام الأم ومعاناتها ليكون هذا العطاء اسمى ما في الوجود.. نعم كل شيء في الحياة له حدود الا الامومة فهي بحر بلا شطان او موانىء..

ناصر عبدالله البيشي





ثواني.. دقائق.. ساعات ايام.. اشهر.. سنوات.. يدور الفلك.. وتجري عجلة الزمن.

لتترك اثارا واضحة المعالم على المخلوقات.. واهم تلك الآثار على الانسان.

فالطفل لحظة ولادته يخرج الى عالم ملىء بالاحداث والمثيرات، ويصرخ.. يصرخ محتجا على خروجه الى الحياة لما سيواجهه منها من قسوة ومتاعب..

في مرحلة عمرية معينة تستيقظ مشاعر الانسان بفطرته.

يشعر بالوحدة القاتلة.. فيبدا في البحث عن ذاته عن طريق البيئة والمجتمع الذي يعيش ويتفاعل معه.. تبدا حينئذ العقبات التي تصادفه حيث تكون القيم والتقاليد والنظام الاجتماعي اكبر الاثر الذي ينعكس على سلوكه ومستوى تفكيره في مدى تقبله لهذه القوانين الاجتماعية التي تتحكم فيه، وتضع حدا لحريته التي غالبا ماتكون سببا في عدم تكيفه مع بيئته التي يعيش فيها.. وبالتالي تدفعه الى تصرفات متهورة قد تؤدي الى جانب سيء وهو الانحراف.. وقد يمكن ان يكون تاثير القيم والتقاليد قويا على الانسان تؤثر فيه فيكتسبها وبالتالي تصبح النتيجة عكسية فتؤدي الى جانب الاستقامة ونوع من الاختلال.

اذا تساءل الانسان!؟

اين يزن سلوكه وتصرفاته..؟

هل يراجع نفسه ليكتشف الصحيح والخطا منها بنفسه.؟

ام على المجتمع ان يقيسها ويحددها.؟

فاذا استقر على ان يختار نفسه ويعتمد على ماسيصل اليه من اراء لاخطا في ذلك.. ولو استقر على ان يختار المجتمع لاخطا في ذلك ايضا.

حين يجد الانسان نفسه في الحيرة بين ان يقارن هذه وتلك لادرك ان ليس بينهم الطريقة الارجح للوصول الى تكوين اراء وميزان لقياس الأعمال التى نصل من خلالها تحليل حقيقة الذات ومعرفة ماذا نريد.

اذا وصل الانسان لهذه المرحلة.. يشعر في حالة عدم استقرار.. يشعر بالضياع فيحتاج لمن يوجهه.. يحتاج الانسان ما يقف الى جانبه.. يكون مثلا اعلى امامه ليقتدي به.. يصحح اخطاءه.. يرشده الى مبادىء سليمة يتمسك بها ويجعل منها مسار حياته حيث يكون انطلاقه للتعبير تدريجيا عن ما يرد في نفسه من متطلبات وطموحات وقدرة على تكوين شخصية مستقلة تميزه عن غيره وتولد عنده شعور الثقة بالنفس وبانه دائما في مركز قوة ليتمكن بذلك من كسب ثقة واحترام المحيطين به.

فاذا انعدم وجود مثل هذا الانسان الدليل منذ البدء يقف الانسان ضعيفا حائرا خائفا من المبادرة في اول خطوة.. يتردد.. ويتساءل؟..

اين يسير.. من اي طريق يتجه.. من يتبع..؟

يتخوف.. يتصور كل الطرق اخطاء ويحاول ان يسلك اقلها هفوات.

في هذه المرحلة قد ينطوي الانسان على نفسه يعيش في عزلة فيصبح انسانا مسالما.. حياديا.. لا قيمة له في الجو المحيط به والمجتمع الذي يعيش فيه.. وقد يختار طريقا ويسلكه.. ومنه تتضح معالم شخصيته.. ومدى تحكمه لقوة ارادته في تجنب الاعمال البذيئة التي قد تشوه الانسان.

فالانسان مثل الورقة البيضاء ولكن المجتمع هو الذي يسود هذه الورقة من خلال الاعمال القبيحة ـ لان الخطيئة لا تولد معنا ـ ولكن قسوة الحياة والظروف هى التي تحيي نزعة الشر وتميت نزعة الخير التي تدفعنا اليها.

الانسان غير معصوم من الخطا.. فهو ليس ملاكا.. قد يهفو هفوة صغيرة لا تؤثر في سلوكه او تعامله مع الآخرين فلا يابه لها ولا اراديا قد تتكرر الهفوة مرة ومرات فلا تصبح مجرد هفوة بل تصبح خطا يستمر في النمو الى ان يؤثر في الانسان داخليا فتوقظه لمرارة الموقف وبالتالي ينعكس ذلك على تصرفاته فتكون بمثابة ردة فعل له من ذلك.

فمن الصعب جدا على الانسان ان يكون موزونا في كل شيء.. في تصرفاته مع نفسه.. تعامله مع الغير.. والا لتفادى بذلك ان يبادر في عمل اي شيء قبل التفكير الشامل لكل الاحتمالات.

بين التفاؤل.. وبين التشاؤم..

يجد كل منا نقطة متوسطة هى حياته.. وكل فرد جزء من المجتمع ليس بيده ان يعمل مايختار ولكن الحياة تعتبر شريطا يحمل بين طياته ماكان مكتوبا علينا خيرا او شرا.

عواطف محمد الثنيان



صمت الدموع

فؤاد جريح.. يخترقه سهم الامل والابتسام للجميع..

عيون بائسة يعتريها الصمت الحزين.. عيون تحيا وراء ستار مزيف الا وهو الابتسام..

دموع صامتة لامعة على الوجنتين انسكبت ببطء..

انين الحزن المر يحتبس في تلك العيون الصامته الدموع..

دموع سالت عفوا متارجحة على الوجنتين

فتاة بائسة.. صغيرة.. كان الابتسام ظلها... رايتها ورايت دموعها تلك.. لقد كان الحزن والشقاء يستبدان بها.. صرخ فؤادي حزنا عند رؤيتها.. إشتعل قلبي جراحا مؤلمة عليها..

شعرت بدموعي الحبيسة.. فاطلقت لها العنان.. تملكني صمت رهيب.. صمت الدموع.. احسست بفضول غريب يشدني لمعرفة سبب تلك الدموع البريئة.. ولكن عبثا احاول.. فقد كانت الصغيرة.. بعيدة.. بعيدة..

لقد ذهبت.. ذهبت وتركت وراءها اطلال الحزن والدموع لي وحدي..

انفجر صوتي مناديا عليها.. ولكن.. لافائدة.. لن تعود..

غادة الأشقر

الرياض تحت المطر

هل رايت الرياض وهي تستحم بعد طول غياب!!

هل شاهدت الحسناء تنضو عنها غلالة الرمل والغبار وتغتسل؟!

هل خطر ببالك ان تمتطي فرسك الاصيلة وتنطلق بها ـ تحت المطر ـ عبر انهار متدفقة، او تخوض بها عباب بحر زاخر!!

في تلك الليلة السخية، وقد هلت علينا بشائر الخير والنعمى، وعمت امطار الربيع تحمل الخصب والنماء وتوزع على الكائنات بركات السماء. في تلك الليلة جلست اشكر المولى تعالى.. جلست انصت بارتياح الى ترانيم المطر.. وخرجت مدفوعا برغبة خفية مستجليا طلعة السماء وهي تجود علينا بغيثها العميم..

ارسلت وجهي وعيني، وفتحت صدري وذراعي.. واستقبلت السيل المنهمر بلهفة المحب، وبشوق الرضيع الى اثداء الحنان.. وهرعت الى «راحتي» اقودها على ارض مبلولة وتحت سماء موصولة..

«ياذا العطا.. ياذا السخا..»

«اسق العطاش تكرما..»

وانطلقت في شوارع المدينة استجلي فيها الحسن بعد الاغتسال.. ورايتها تموج في بحر من الفتنة.. ورايتها تخوض صرحا عائما ممردا من مياه وقوارير!

«مطر.. مطر.. مطر»

وتجربة طفولية.. وسباحة على الاسفلت رائعة.. والاضواء تشع وتنعكس على المياه عقودا متماوجة، في مهرجان من الالوان ساحر وعجيب:

والعربات امام الجسر تتقاطر.. تتقارب.. وتتباعد وفوق الماء تتهادى كانها زوارق للحب من صنع الخيال..

«ياطفلة تحت المطر»..

غاب القمر.. وبدوت انت صبية حسناء ترتعشين في ثوب بليل: وتقفزين على المياه وتمرحين! وعيونك الجذلى تشع وينجلي فيها بريق: وانا الذي ـ عبر السنين ـ مازلت امخر في عباب المستحيل.. اسعى.. اليك.. واشتهي فيك البراءة.. اشتهي فيك المجون!!

غاب القمر..

ولقاؤنا ـ ياطفلتي ـ تحت المطر..!

عبدالغفور البكري

● يعلن فهد سليمان محمد الرضيان عن فقد استمارة سيارة شفرليت بيك رقم ٨٣١٣٧٧ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض الاستمارة باسم علي محمد مشهو القحطاني وله الشكر.

● يعلن محسن احمد راوح عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٣١ تاريخ ١٧/٤/١٤٠٠هـ صادرة من مكتب العمل ابقيق يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل ابقيق وله الشكر.

عيون على الورقة

● اسبوع الاخاء.. ومشكلة الساعة في الاذاعة والتلفزيون..

● مع بداية لقاء الاشقاء شباب دولة البحرين مع شباب المملكة السعودية خلال اسبوع الاخاء السعودي البحريني الذي تقيمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب ضمن نشاطاتها الثقافية لخلق روح الاخاء بمعناه الحقيقي بين شباب البلدين فان قيمة هذه الاسابيع ليست بما يقدم خلالها من مواد ثقافية وفنية ورياضية فرغم لقاء الثقافة والفن مع منافسهما العنيد «الرياضة» فان كل المفاهيم يجب ان تلغى ويجب ان لا نفكر بما قدمنا او بما قدم شباب دولة البحرين خلال هذا اللقاء ومن الذي استطاع التفوق على الآخر وايهما كان: انجح بمواده الاسبوع الذي اقيم في الرياض او السبعة ايام التي سيقضيها شبابنا في دولة البحرين فان الفكرة ليست بما يقدم وانما بما ستعود علينا هذه الاسابيع الاخوية.. من خلق وتعزيز لعلاقات شبابية سعودية بحرينية ومن هنا ياتي اختيار نوعية الشباب المشارك بمثل هذه الاسابيع دقيقا للغاية وصعبا جدا ليس من اجل التفضيل وانما من اجل ان تخرج هذه الاسابيع كما خطط لها من نتائج وقتية انية او مستقبلية.

فاليوم يبدا مائة شاب سعودي لقاءهم مع مائة من شباب البحرين فهل يكون تحديد العمر هو الغاية حسب ما نص عليه اتفاق الدولتين ام تحديد النوعية المتفهمة والمتقبلة للاخذ والعطاء من اجل تحقيق الرخاء.. ارجو ذلك.!

●● يقولون انها مشكلة الساعة في الاذاعة والتلفزيون وانا اقول: انها مشكلة كل دقيقة وثانية في عمر هذين الجهازين ومن خلال هذه المشكلة نجد سؤالا تلقائيا يطرح نفسه: هل تقفل الاذاعة والتلفزيون بعد نهاية الدوام؟؟ سؤال جدي اجابته غير قابلة للتاخير فمع قرار الغاء خارج الدوام لجميع المرافق الحكومية الذي صدر مؤخرا ضاعت جهود موظفي الاذاعة والتلفزيون والذين لا زالوا يحضرون للاذاعة والتلفزيون بعد نهاية الدوام الرسمي انطلاقا من الاحساس بالمسؤولية حتى بعد صدور القرار كل منهم يتساءل مع نفسه هل اعمل بدون مقابل لاني اشعر بالمسئولية ولان عملي يقع في الواجهة.. ام ستقفل ابواب الاذاعة والتلفزيون مع نهاية دوام كل يوم من العمل.. فهل تجد هذه الاستفسارات الرد من قبل امين عام ديوان الخدمة المدنية ووزير الاعلام فهذه جهات اعلامية تصرخ باعلى صوتها بانها بحاجة لكادر اعلامي خاص يقدر جهودها في خدمة هذا الوطن فيكفي ما ضاع عليهم من سنين يعاملون خلالها كمعاملة الموظف الاداري.. فهل نسمع عن الموظف الاعلامي.

خالد الدريس

في الدورة التلفزيونية الجديدة..

"بقايا الأمس".. و"ألوان" ومسلسلات جديدة

مسئول إعلامي: "مساء الخير".. و"اخترنا لكم" تم إيقافهما.. وبرنامج "في خدمتكم" هو البديل











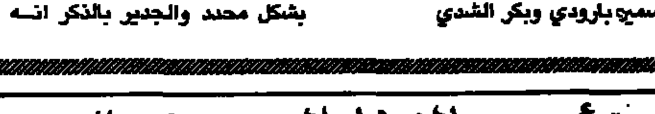
□ جاسم العثمان □ □ بكر الشدي □ □ احسان صادق □ □ بندر الدوخي □

●● يجري حاليا في المديرية العامة للتلفزيون وضع اللمسات الاخيرة على هيكل برامج الدورة التلفزيونية القادمة والتي تغطي الاربعة اشهر القادمة.. وعلمت فنون من مصادرها الخاصة بان هناك عددا من البرامج التي سيتم اعدادها محليا وتعتبر هذه الدورة من الدورات التي تم تكثيف البرامج المحلية في هيكلها، فسيتم ادراج برنامج ـ بقايا الامس ـ من اعداد بندر الدوخي ومن المحتمل ان يقدمه بصوته وهو برنامج شعري ـ برنامج ـ الوان ـ وهو برنامج منوعات من تلفزيون جدة من اعداد جلال ابو زيد سيتم عرضه اسبوعيا ـ وبرنامج في خدمتكم من اعداد علي الشهري وهو برنامج اسبوعي ينقل شكاوي ومتطلبات المواطن للمسؤول..

كما سيتم عرض البرنامج الغنائي «ورد وشوك» من ثلاث عشرة حلقة اسبوعية يلعب بطولته احسان صادق سمير بارودي وبكر الشدي

كما ان هناك عددا من المسلسلات العربية التي من المتوقع ان يتم عرضها خلال الدورة وابرزها «لعبة العمر» والتي يلعب بطولتها محمود سعيد، سهير رمزي، وبكر الشدي.

هذا بالاضافة الى استمرار برامج الاسرة وبرنامج مع الناس ولمن الكاس وبرامج الاطفال وهناك عدد من المسلسلات التي لم تتضح الرؤيا حولها بشكل محدد والجدير بالذكر انه تم ايقاف البرنامجين مساء الخير ـ واخترنا لكم ـ بناء على اعتذار مقدميهما لرغبتهما في ايقافهما وهما في استمرار لنجاحهما مع استمرار زحف مجلة التلفزيون التراجعي لاقتناع المسؤولين عنها بنجاحها، هذا مع احتمال الغاء ما انفردت فنون بنشره من برامج للدورة الجديدة وذلك لان اعتماد الهيكل بشكل نهائي لا يتم الا قبل نهاية بداية الدورة باربعة وعشرين ساعة فقط.



أكثر من مائة شاب سعودي يبدءون اليوم نشاطهم



وقد غادر مطار الرياض في الساعة الرابعة من عصر امس بعد ان اجتمع اعضاء الوفد مع سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب مساء يوم الخميس الماضي على قاعة المحاضرات ببيوت الشباب وحضر الاجتماع الاستاذ ابراهيم الشامي والاستاذ منصور الخضيري وقد اكد سموه خلال الاجتماع حرص حكومة جلالة الملك المفدى على دعم مشاريع الاخاء بين شباب المملكة وشباب الدول العربية وعبر عن شكره لجميع المشاركين في اقامة هذا الاسبوع وتمنى لهم التوفيق.

■■ اخبار من الاسبوع:

● سيتم يوميا بث رسالة تلفزيونية واخرى اذاعية من خلال اذاعة وتلفزيون دولة البحرين.. كما تم الحجز على الاقمار الصناعية لاستقبال الرسالة التلفزيونية للمملكة.. والمعروف ان الوفد المشارك يضم مندوبين عن الاذاعة والتلفزيون السعودي.

● تبدأ اليوم زيارة معرض الفنون التشكيلية بصالة الشباب بالخفير وذلك بعد مراسم الافتتاح بالصالة الرياضية وذلك بعد افتتاح رسمي للاسبوع.. في مساء هذا اليوم تقام امسية شعرية يشارك فيها الشاعران عبدالرحمن العشماوي ـ وعبدالله الثميري من الجانب السعودي ببعض قصائدهما والتي تقول مطالعها.

للشاعر عبدالرحمن العشماوي.

لا تقولي انني تلت المقالا
عندما ارسل النشيد ابتهالا
انا يا رب في خضم زماني
لي شراع يقارع الاهوالا

وللشاعر عبدالله الثميري: في المجال الفكاهي:

الا هبي بقدرك فاشبعينا
ولا تبقي طحينا او عجينا
مثلقلة كان «القفر» فيها
حبال قدر ما مضت السنينا

يوم غد الاحد سيقوم الوفد بزيارة لمتحف البحرين وعصرا ستقام مباريات كرة الطائرة وفي المساء سيتم عرض المسرحية السعودية «اذا فات الفوت»

البحرين ـ هاتفيا من خالد الدريس..

●● اليوم.. وعلى ارض البحرين الشقيق يقام حفل افتتاح اسبوع الاخاء السعودي ـ البحريني على شرف سمو الشيخ عيسى بن محمد الخليفه الرئيس الاعلى للشباب بدولة البحرين.

وتجدر الاشارة ان هذا الاسبوع يقام للمرة الثانية حيث سبق وان اقيم الاسبوع الاول بالمملكة في العام الماضي وبنفس الفترة.. وتاتي فكرة هذه الاسابيع تدعيما لمبادىء الالتقاء الفكري والثقافي والفني لكلا البلدين الشقيقين وحرصا من القائمين على رعايه الشباب فيها لتقوية اواصر الوحده والالتصاق..

هذا، ويتكون وفد الشباب السعودي المساهم في هذا الاسبوع على اكثر من مائة شاب يمثلون جميع جوانب الثقافات والفنون السعودية.

اجازة الربيع وركود النشاط

□ عبدالله الجار الله □

●● ما هي النشاطات التي ستقام خلال اجازة الربيع.. هذا السؤال يطرح نفسه ونحن نسوق هذا الاستفسار للمسؤولين في الجمعية فالاجازة من المفروض ان تكون مليئة بالنشاطات المسرحية والغنائية اما بالنسبة للنشاط الثقافي فهو يتخص في ندوات الاسبوع «كل اثنين» فمع عدم التوفيق في تحديد الموعد هل سنجد جمهورا لباقي المحاضرات خلال الاجازة.

البيت السعيد وطرق للغسيل

●● سيدتي اغسلي وجهك بالليمون ـ واغسلي فستانك الحريري باللبن، والصلصة او بعصير البرتقال الطازة، وادعكي اظافرك بقطعة من البطاطس.. ولنقاوة وجنتيك فعليك بصفار البيض مع الصابون، هذه العبارات يقدمها لنا البيت السعيد يوميا بكل اقتدار وانطلاقة عبر اذاعتنا.

فمع ان هناك اناسا يحلمون بشرب عصير البرتقال او اللبن فالبرنامج يوصي بغسل الملابس واليدين بهما بعيدا عن الرقابة الدينية في الاذاعة فمن ناحية دينية وبدون ضرورة يحرمان فاين الناحية الانسانية لاستعمال نعم الله في الغسيل والتنظيف والتوصية بهما ـ ومن ناحية اخرى هناك الفاظ ومسميات لبعض الاشياء تقدم من اجل توصية سيدة البيت السعودية ولكني اجزم بانه لا يوجد ٤٪ من المجتمع السعودي يعرف معاني هذه الكلمات الدخيلة من اجل تطوير البرنامج.. فالتطوير ليس بهضم نعم الله وادخال معاني لا معنى لها فارجو ان يجد البرنامج الاهتمام والتطوير الحقيقي.

التلفزيون اليوم

- ٩,١٢ ـ عالم الحيوان.
- ٩,٥٠ ـ دنيا الاطفال.
- ١٠,٤٠ ـ انشودة بلاد الجمال الاطفال
- ١٠,٥٠ ـ مسلسلة الدانه.
- ١١,٢٦ اغنية بنت حساني للزهراني.
- ١١,٤٥ ـ ربوع بلادي.
- ١٢,١٠ ـ تلي ماتش.
- ١٢,٥٥ ـ قلوب خالية.
- ٢,١٠ ـ مسرحية غربة ـ دريد لحام.
- ٥,٣٠ ـ لولو الصغيرة.
- ٦٦٧٧ ـ دنيا الاطفال.
- ١,٣٠ ـ فلم هاوس كولز.
- ٧,٣٠ ـ الاخبار الانجليزية.
- ٨,٢ ـ مع الناس.
- ٩,٠٠ ـ الاخبار العربية.
- ٩,٤٧ ـ ابتسامة.
- ١٠,٢ ـ مسلسلة ميراث الغضب ـ
- ١١,٥ ـ ليلى ـ والبراق.

الاذاعة اليوم

- طريق المحبه اعداد وتمثيل عبدالعزيز الهزاع احراج حمد الصبي.
- ٩,١٥ ـ اغنيه دار الهوى ـ ابراهيم حبيب.
- ١١,٥ دعوة الى الحياة.
- ١,١٥ ـ اغنيتان اشوف الهنا ـ محمد عمر، وحدك ملكت الروح ـ سميرة توفيق.
- ٣,٥ ـ وطني الحبيب.
- ٥,٢٥ جريدة المساء.
- ٥,٤٥ لقطة حوار.
- ٨,٢٥ ـ برنامج عشرون طرفه وجائزة.
- ٩,٢٥ ـ اخبار الرياضه.
- ١٠,٤٥ ـ اغنيه قلبي ارتاح ـ سميرة سعيد.
- ١١,٢٠ ـ اغنيه صبرت ياقلبي ـ عوض الدوخي.
- ١٢,٤٥ ـ برنامج الحان وانغام.
- ١,٢٠ ـ سكن الليل.

هواة التسجيل

- ٩,٣٢ ـ ليلا ـ يا من هواه ـ سارد.
- ١,٣٠ ـ ليلا ـ غريب حبك ـ طلال مداح.
- ١٢,٣٥ ـ ليلا ـ حبك الجبار ـ نجاة الصغيرة.
- ١,١٥ ـ ليلا ـ يا ليل الاحباب ـ احمد الراشد.

محمد المحرقي في الرياض

●● يتواجد هذه الايام في مدينة الرياض الفنان البحريني محمد المحرقي وقد قام بتسجيل اغنيتين جديدتين للاذاعة بمصاحبة فرقة اذاعة الرياض.. كما قام بتسليم عدد من اغانيه الجديدة للاذاعة والتلفزيون وفي بداية الاسبوع قام بزيارة ودية لجمعية الثقافة والفنون.. والفنان المحرقي يلاقي حفاوة للفنانين في مدينة الرياض.

حفل فني لاسبوع الشجرة

●● تعتزم جمعية الثقافة والفنون اقامة حفل فني بعد نهاية اسبوع الشجرة خلال الشهر القادم وسوف يقام الحفل للشباب المشاركين في نشاط هذا الاسبوع وسوف يشارك في الحفل الفني عدد من الوجوه الفنية.

المسئولون الامريكيون ساسة والمال!

□ تحقيق طريف عن «أورينت برس» □

ماذا يفعل المسئولون الامريكيون الكبار عندما يهبطون الى الظل؟ لعل اطرف جواب على هذا السؤال هو ذاك الذى اطلقه افريل هاريمان - فيلسوف الدبلوماسية الامريكية - عندما قال: «انهم يحولون بكل بساطة الى حكام صغار، فالاجهزة الامريكية المرتبطة بوكالة المخابرات المركزية، وسواء كانت رسمية ام خاصة، تتلقفهم على الفور، ليس فقط للافادة من خبراتهم، وانما لاستيعابهم «معلوماتيا» بحيث لا يسقطون، وان سهوا، في الخطا ويسربوا ما لديهم من معلومات. وهذا الامر اشار اليه ساخرا ماك جورج بندى مستشار الامن القومي في عهد كنيدى الذى قال ان اكثر ضحايا الـ «سي. اي. اى.» مدعاة للشفقة هم المسئولون السابقون.

لكن السجلات المكشوفة لهؤلاء تثبت انهم يكسبون خبرتهم بعرق جبينهم، وان كان مجال الكسب قد تضاعف مادام الواحد منهم يملك، وبكل ماسوية لقب «مسئول سابق».





هنرى كيسنجر الذى غادر المانيا حافي القدمين أصبح أكثر دخلا من رئيسه السابق جيرالد فورد!

هاري ترومان، قال مادام اليهود يشغلون مراكز حساسة داخل الادارة فليست هنــاك اسرار دبلوماسية.

هنرى كيسنجر او «ميترنيخ» المعاصر!

هنرى كيسنجر يجتذب الاهتمام على الفور. واذا كان قد داب باستمرار ان يردد في السر بان السياسة هي نوع من «الانتهازية النبيلة»، فبامكانه اليوم ان يردد ذلك بصوت عال.. فالجميع يعرفون ان هذا الرجل الذى علق ساخرا عندما انتخب الحزب الجمهوري رونالد ريجن مرشحا للرئاسة: «يا لهذه الدمية العجوز» مالبث ان راح يحفر في الظلام بحثا عن موقع ما في الادارة الجديدة، ولو ممثلا للرئيس في مفاوضات الحكم الذاتي المصرية - الامريكية - الاسرائيلية. لكن ريجن وافراد حاشيته لم يكونوا يريدون ان يروا الى جانبهم - او بينهم - هذا الـ «ميترنيخ» المعاصر يتنقل بين اذن واذن، حتى اذا ما اشتعلت الحرائق نصب نفسه الكاهن الاكبر كما في ولاية نيكسون الكبرى وولاية فورد الصغرى.

فضيحة الن الوحيدة التي قبلها ريجن

● وحتى يوقف ريجن هذه المحاولات عرض عليه منصب مستشار لشئون الاقليات باجر يومي قدره ١٥٠ دولارا، وكانت هذه بداية الصدمة التى اثارت حنق كيسنجر وصمته. فما كان منه الا ان بدا يشيع بان سبب ابعاده يعود الى خوف مستشاره العسكرى السابق الكسندر هيج منه. وهذا الكلام لا يخلو من الحقيقة، فريجن اصغى جيدا، وربما لمرة واحدة، لنصيحة ريتشارد الن، مستشار الامن القومي السابق عندما قال له: «اذا جئت بكيسنجر، فسيقول العالم على الفور.. الآن عرفنا لم انتخب الامريكيون رئيسا لهم»..!

رد كيسنجر الذى اذهل مدير الـ سي. آي. اى.

● المهم ان كيسنجر ظل بعيدا. ويشاع انه بعدما تسلم الرئيس جيمي كارتر منصبه في ٢٠ كانون الثاني (يناير) ١٩٧٦، دعا الاميرال ستانسفيلد تيرنر، الذى عين انذاك مديرا لوكالة المخابرات المركزية وزير الخارجية السابق الى العشاء. وخلال الجلسة قال له تيرنر: امل من السيد الوزير ان يحتفظ باسراره لنا وله فقط دون ان تتسرب الى طرف ثالث». ومع ان تيرنر حاول ان يصوغ عبارته تلك برقة جمة، فقد نزلت بقوة على راس كيسنجر - وربما على فمه ايضا، لكن هذا الاخير تمالك نفسه، واجاب وهو يضحك: «الحقيقة انني لا املك اية اسرار، وحتى اذا ما اخضعني الروس لعملية غسل دماغ، فانهم لن يحتاجوا قط الى الكثير من الصابون لانني املك راسا فارغا». وذهل مدير الـ سي. اي. اى. من رد كيسنجر هذا الذي بدا وكانه رد على تهمة بمحاولة التجسس او افشاء اسرار للاتحاد السوفياتي.

مادام اليهود هنا فليست هناك سرية

والواقع ان تيرنر لم يقصد قط ان يوجه مثل هذه التهمة، لكن قراءة سريعة للتقارير التى وضعت بين يديه، ومنذ الاسبوع الأول لتسلمه منصبه، اشارت الى ان هنالك اكثر من مؤسسة، وبينها ما قد يكون على علاقة ما بالمخابرات السوفياتية. عرضت على كيسنجر تنظيم ندوات مقفلة او مفتوحة للبحث في السياسة الامريكية مقابل مبالغ مرتفعة.. وهنا اراد تيرنر ان يقوم بحركة التفافية كي لا يضيع اسرار الدبلوماسية الامريكية بين ايدي السوفيات. وتقضي الاشارة هنا الى ان هاري ترومان.. الذى اعترف باسرائيل بعد احدى عشرة دقيقة من قيامها.. لم يكن يثق تماما بان ثمة دبلوماسية امريكية سرية، مادام اليهود يشغلون مراكز حساسة داخل الادارة، وكان يقول ذلك همسا. ومع ذلك فقد كان «اليهودي الاكبر» في التاريخ الامريكي..!

عندما غادر المانيا حافي القدمين

نعود الى كيسنجر هذا الرجل لا يعاني من الفقر ابدا، وان كان قد اتى من المانيا، ابان الحكم النازي، حافي القدمين، فعندما وضع مذكراته «ايام في - البيت الابيض» لعام ١٩٧٩ قبض من دار النشر التى اصدرت هذا الكتاب سلفة قدرها خمسة ملايين دولار، مع الاحتفاظ بحقوقه كمؤلف للكتاب. وهذا المبلغ يضاف الى رواتبه المنتظمة التى يتقاضاها من المناصب العديدة التى يشغلها الآن كمدير او مستشار. والمناصب الرئيسية الثلاث التى يشغلها في هذا المجال والتى لا تستهلك سوى ربع وقته تؤمن له دخلا سنويا يبلغ ١,٢٥٠,٠٠٠ دولار، اى اكثر من الراتب السنوى الذي يتقاضاه هنري فورد.

٥ آلاف دولار في الدقيقة

● لكن هذا ليس كل شيء. فقد تعاقد كيسنجر مع شبكة التليفزيون «ان. بي. سي.» لمدة خمسة اعوام، لقاء مليون دولار في العام. وعندما يظهر على الشبكات الأخرى يتقاضى خمسة آلاف دولار في الدقيقة. هذا اذا اغفلنا ما يرده أيضا من المؤتمرات وحفلات العشاء المخصصة للمناقشة والتى يتقاضى مبلغ ٢٥,٠٠٠ دولار عن كل منها، اضافة الى بعض النشاطات ذات الطابع السياسي.

تشبيه كيسنجر بقاتل شاروت تين

ويبدو ان جميع الابواب مفتوحة على مصراعيها امام كيسنجر باستثناء ابواب الجامعات، فقد قدم ترشيحه الى كرسي التاريخ في جامعة كولومبيا، لكنه رفض، وكان تعليق أحد مسئولي الجامعة على ذلك: «ان يعلم كيسنجر ان التاريخ اشبه ما يكون بتكليف شارل مانسون (القاتل «الروحي» لشارون تيت) تعليم الدين»..

ثروة نفطية لأمير النفط الامريكي

روبرت شتراوس الذى مثل الرئيس جيمي كارتر في محادثات الحكم الذاتي (بعد وصول لينوفيتش) لا يعاني من الفقر «المدقع». فهذا الرجل الذى يفاوض عادة باسم الولايات المتحدة لابرام الاتفاقيات التجارية الصعبة يطلق عليه لقب امير النفط بالنظر للثروة الهائلة التى جمعها من نشاطاته النفطية.

يملك وسائل افضل للكسب

والواقع ان هذا الرجل لا يملك خيالا استثنائيا. لكنه يملك قدرة نادرة على التحكم بالكلمات الدقيقة وبالارقام الدقيقة، اى انه لا يصلح للمناصب المكشوفة بل للدبلوماسية السرية. وهو يدير الآن مؤسسة قانونية تؤمن له المزيد من الوفرة المالية (حوالي مليون دولار في العام.. لاغير). وبالنظر لفطرته التجارية المثيرة فان اصدقاءه يرددون بثقة عبارة ذات معنى مزدوج: «روبرت ليس بحاجة الى القانون لجمع المال، فهو يملك وسائل افضل للكسب».

نجمة الادارة مستشارة سياسية

القليلون يتذكرون السيدة ان وكسلر التى عملت مساعدة سياسية للرئيس كارتر. فقبل ان تصبح نجمة الادارة (المآخذ الرئيسي عليها انها كانت تستعمل مستحضرات تجميل مستوردة من بريطانيا وفرنسا)، كانت تتقاضى عن عملها كمحررة في مجلة «رولنغ ستونز» مبلغ ٣٥,٠٠٠ دولار في العام. وعندما ادخلت الى البيت الابيض ارتفع هذا المبلغ قليلا اى الى ٥٩,٥٠٠ دولار. لكنها اسست الآن شركة للاستشارات السياسية تدر عليها سنويا مبلغا يتراوح مابين مائة الف ومائتي الف دولار.

الدبلوماسية النائمة

● ادموند ماسكي الذى ورث سايروس فانس في منصب وزير الخارجية كان يغط في نوم عميق عندما يحضر اجتماعات تناقش فيها السياسات الكبرى. ولعل هذا ما حمل جوزيف كرافت على وصف المرحلة التى شغل فيها هذا المنصب بمرحلة «الدبلوماسية النائمة»، لكن هذه الفترة، على قصرها، امنت له صعودا ماليا واضحا، فمنصب السيناتور يؤمن له مبلغ ٥٧,٠٠٠ دولار في العام. لكنه اصبح شريكا في مؤسسة «شادبورن، بارك، وايتسايد اند وولف» للاستشارات القانونية، وهو ما امن له دخلا اضافيا سنويا يبلغ ٧٥٠,٠٠٠ دولار.

وزير العدل السابق أيضا

وزير العدل السابق بنيامين سيفيليتي سعيد بدوره لان دخله السنوى ارتفع من ١٧٥,٠٠٠ دولار الى حوالى الضعفين. اما نائب الرئيس والتر مونديل الذى عمل لمدة عشرين سنة في الحياة العامة. فقد تمكن للمرة الأولى ان يحمل لقب «رجل الارقام الستة» اذ ارتفع دخله السنوى الى ٢٥٠,٠٠٠ دولار بعضها ياتيه من مؤسسة «ونستون اندستراون» (١٧٥,٠٠٠ دولار) والبعض الآخر من سلسلة محاضرات يتقاضى عن الواحدة منها ما بين العشرة آلاف والخمسة عشر الف دولار.

فوق كل راس سياسي قبعة عسكرية

لكن رجلا صامتا مثل سايروس فانس لم يحقق سوى ارتفاع محدود في دخله (من ٤٠٠,٠٠٠ الى ٥٠٠,٠٠٠ دولار) وهذا يعود، بالدرجة الأولى، الى مزاج شخصي. فهو يفضل ان يمضي وقتا افضل مع الكتب او الاصدقاء الحميمين على «القفز فوق الجدران». وعندما يتكلم في الشئون العامة، فلكي يقول ان فوق كل راس سياسي هناك قبعة عسكرية، كاشارة منه الى سيطرة العسكر. الخفي او العلني، على السياسة الامريكية..

الرؤساء كلهم من طبقة الأغنياء

لكن أحدا لا يشكك ابدا في كون الرؤساء جميعهم ينتمون الى طبقة الأغنياء الذين لا يمضون ليلهم على «الطوى». ومع ذلك، فان أحد الاثرياء العرب الذى صدمته هزيمة جيمي كارتر في الانتخابات الرئاسية عرض عليه منصب مستشار سياسي (شخصي). لكن الرئيس السابق لم يجب على هذا العرض بتاتا.

الصعود فوق اكياس الفول

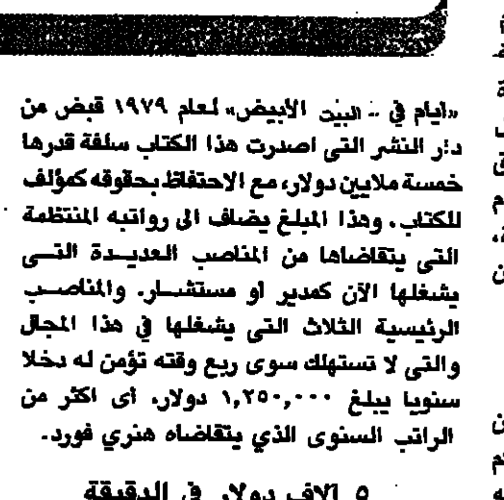
والواقع ان كارتر يتمتع بالثراء منذ كان حاكما لولاية جورجيا، فقد صعد انذاك على اكياس الفول السوداني، واهتمامه بهذه الزراعة كان يؤمن له دخلا سنويا قدره ٧٩٥,٠٠٠ دولار.. كما باع مزرعته بـ ١,٢ مليون دولار، ولا يزال يمتلك حتى الآن عقارات يبلغ ثمنها حوالي مليون دولار، كما انه يتقاضى مبلغ ٣٠,٠٠٠ دولار عن كل محاضرة يلقيها.

والرئيس نيكسون هو الآخر غني

● الرئيس نيكسون وصل الى الرئاسة، وكان لا يزال يتقاضى مبلغ ٣٠٧,١٤١ دولارا سنويا. لكن فضيحة ووترغيت القت الكثير من السرية على شؤونه الشخصية، والمعروف انه باع بيته في مانهاتن الى الحكومة السورية بـ ٢,٦ مليون دولار بعدما كان قد اشتراه بـ ٧٥٠,٠٠٠ دولار في عام ١٩٧٩، كما انه حصل على مبلغ مليوني دولار من كتبه وعلى مليون دولار لقاء الاحاديث التى اجراها معه ديفيد فروست هذا دون اغفال تقاعده السنوى البالغ مئة الف دولار، فضلا عن بعض المال هنا وهناك.

الرئيس الثاني لامريكا

ومع ذلك فان مايكل ديفر، «الرئيس الثاني» في البيت الابيض، يشكو الفاقة ويفكر بالاستقالة للانصراف الى الاعمال الحرة. ربما يريد استباق الامور، فيصبح غنيا بسرعة لان بقاءه في وظيفته التي لا تؤمن له سوى دخل محدود لا تمكنه من «اعالة اولاده» حسبما صرح هو شخصيا - فقد تطول ولاية ريجن ثماني سنوات اخرى وهنا المشكلة.. المالية.



عندما انهزم كارتر أمام ريجن، تلقى عرضا من ثري عربي ليشغل وظيفة مستشاره الخاص!

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم اليها المواطن/ سلمان بن محمد دغلم القحطاني بانهاء قال فيه ان في ملكه وتحت تصرفه الاملاك الواقعة بالغول تهامة قحطان الاتية حدودها مزرعة غمعان خمس قطع يحدها جميعا جنوبيا وشرقا سفح جبل وشمال ملك سعيد عبيد وغربا سفح جبل ثانيا بيت حجر دور واحد يحده شمالا ملك علي سيعان وشرقا: ملك مسفر بن محمد وغربا: سبيل وجنوبيا: ملكه ثالثا بيت حجر ودور واحد يحده شمالا فضاء وغربا فضاء وشرقا مسجد سبيل ثانيا مزرعة الساقية الاولى يحدها شمال سبيل وشرقا مقبرة وغربا قائع بن دغلم وجنوبيا سعيد محمد الثانية يحدها شمالا ملك شايع مسفر وشرقا هضبة وغربا ملك قائع بن دغلم وجنوبيا ملك ربعي دغلم الثالثة تحدها شمالا ملك قائع بن دغلم وشرقا ملك قائع بن دغلم وغربا مقبرة وجنوبيا ملكه الرابعة تحدها شمالا ملكه وغربا مقبرة وجنوبيا: ملك قائع بن دغلم وشرقا ملك ربعي بن دغلم ويطلب اثبات تملكه لهذه الاملاك فعلى كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق..

● يعلن عاطف جمعان عاطف بموجب حفيظة نفوس رقم ١٤٢٧ تاريخ ١٣٨٧/١/٣٠هـ سجل النماص عن اضافة اسم الشهرة الى اسمه لكى يصبح الاسم بعد الاضافة عاطف جمعان عاطف الشهري فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالنماص.

الشـبـاب.. والجوانب الصعبـة

بقلم: عبدالله سليمان الحصين

ليس من السهولة بمكان ان ندعي اننا فيما قد نطرحه هنا من راي نقدم حلا مناسبا لمشكلة لكننا قد نطرح قضية رغم ماتحفل به من اهمية وما تحتله من مكانة فما يبدو احيانا انه تصور لمشكلة في راي من الآراء قد لايصبح الاقتراح او الالتزام طريقا الى الحل العلمي.

لكن من المؤكد ان القاء الضوء في مرحلة من مراحل التصور يصبح مشاركة للادلاء براي او تقديم فكرة او طرح مشكلة تستقطب النقاش وصولا الى تصور جماعي في يوم من الايام.

ولعل من بدهية المشاركة ان نضع في الاعتبار لاول وهلة، ان المرحلة الراهنة من حياة هذا البلد المستقر مرحلة قلقة وسط التراكم المتلاحـق للمشـاكل الاجتماعيـة وقضايا التنمية، وملاحقة التصـورات في طموح المواطن من فاضل الى افضل وتلكم هي مرحلة الوعي، لهذا نرى انها تواكب كثيرا من ظواهر الانهيار في زخم التغيير سواء اكان التغيير الى الافضل ام الى غير ذلك. وسواء كان الخط التنموي لكل جوانب الحياة ملتزما او مهزوما او منفلتا في جوانب اخرى.

على ان الاندفاع دائما وكما تقول المقدمات العلمية، الاندفاع في الحركة يترك آثـارا عكسية قد لاينتبه الناس اليها الا بعد فوات الاوان.

من المؤكد ايضا ان المرء وسط الضوء الكاشف قد لاينتبه الى كل الاخطاء التي تجد في الزوايا المعتمة مكانـا امينـا للحـركة والانتشار.

من البدهيات المعروفة سلفا اننا في هذه المنطقة من العالم لسنا كغيرنا من شعوب العالم. اعني اننا نلتزم من خلال مجموعة من الاعتبارات النفسية والتاريخية والقوميـة والاسرية باشياء كثيرة تصبح من المميزات البارزة في تقييم هذا الجزء من العالم، ولهذا نشعر وسط مايحدث ان مسافة شاسعة من التقييم لدورنا ولوجودنا اساسا ولصـدق انتمائنا، يجعلنا قادرين على رفض الكثير من مظاهر الخطا في مسيرة العالم بالرغم من كل عوامل الارتباطات والمصالح لاننا امة قام كيانها على الايمان بالله والدعوة اليه.

لاننا امة ـ مكانا وزمانا ـ قادت العالم في مرحلة من مراحل وجوده الى الحق والعدل، وكنا ومازلنا رغبنا ام ابينا محكومين من واقع تواجدنا على هذه المسلحة الهامة من جزيرة العرب بالانتماء الى القيم التي اعز الله بها سكان هذه المنطقة ونقلهم بها من ضياع الامل الى قدرة العمل وكان الاسلام قبلة وعملا وقانونا نحتكم اليه وندعو الى سبيله ونعين على تحقيق انتصاره.

ومن هنا قد لايخيفنا مظهر التغيير في حركة الحياة شريطة ان يظل الجوهر غنيا بالعطاء وشريطة ان يظل التزامنا للقيـم الاسلامية قناعة في السلوك والممارسة.

ومن هنا يتجدد الحديث في مجالس الناس ويتردد في احاديثهم الكثير من الكلام عن مظاهر التغيير في منطلقات هذه الامـه في مواقع كثيرة ويتجسد معهما سؤال يطرح نفسه في غمرة مايثار او ينال من تساؤلات.

هذا السؤال يقول، اين نقف فعلا من كل اعتبارات وجودنا؟

واين يقف شبابنا في غمرة هذا التلاحق المخيف من صدق انتمائه، الى قيمه والى تراب وطنه وعميق تراثه، ثم ماهو ارتباطه بكل الفكر الاسلامي الذي قام عليه كيانه وامتدت به مسافات تاريخه؟؟

لقد كنا امة تذرع المفازات الشاسعـة والصحاري المقفرة بحثا عن لقمة العيش، وبحثا عن الامن والاستقرار، وكنا حتى في اسوأ الظروف باسا ملتزمين مؤمنين تمتلىء جوانحنا بصدق الانتماء الى كل ذرة تراب من هذه الجزيرة التي اذاقت آباءنا واجدادنا الوانا من القسوة ولكنهـا على مر الايـام منحتهم قدرة على الرؤيـة وصدقـا امـام الاحداث.

تمتلىء جوانحهم بالطمانينة والايمان كما تفيض نفوسهم بالأمل والوفاء ودعونا نفتح عيوننا اليوم وسط هذه الاضواء الغامرة، وقد زحمت دروب الحياة من حولنا قلقا وهلعا امتلأت نفوسنا باللهاث الراكض وراء واقعنا دون ان نتوقف لنتساءل في محاولة لمعرفة قدرتنا على ماوصلنا اليه هل هذا الواقع فاضل لنصل منه الى الافضل ام انها نقلة وصلنا اليها او دفعنا اليها بحكم ما افاء الله على بلادنا من خيرات وما تدفق في ارضها من ثروات دون استيعاب من كافراد لمضاعفات التنمية وروافدها وماقد يحمله التغيير من جوانب الخير والشر، الخطا والصواب.

وحتى لو سلمنا بكل ماقيل ويقال وماتؤكده البحوث والدراسات بان ما يحدث نقلـه حضارية هامة، فواجبنا ان نواجهها بتعميق الانتماء الى كل مقومات وجودنا وان نسخرها لكل العطاء الجيد، واجبنا ان نحول اولويات التنمية لمعطيات هذا العصر.

نعم، علينا ان نعيش العصر بكل مافيه بكل ايجابياته لكن علينا ان نواجه سلبياته، وتلك اولى مسلمات حقائق العصر واحدى مشكلاته ايضا. واذا كان السؤال المطروح ماسبقت الاشارة اليه يفترض اجابة فان من المؤكد انها تختلف في النهاية بين السلب والايجاب ولن تعني بالتاكيد تحديد مايحدث او تكييف مايجري او ملاحقة الخطا لان تقييم الخطا عملية تختلف فيها الآراء كما تتغاير اساليب الكشف والتشخيص حجما وتقديرا.

من هنا قد يتحور السـؤال وتتحـول الاجابات الصعبة في متاهة الحوار لاسيما واننا جميعا لم نحدد ابعاد وحجم المشكلات الاجتماعية والروافد المؤثرة فينا وبالتـالي رؤيتنا لنوعيات ومشاكل هذا الجيل وهل له مشكلة فعلا وما هو نوعها وماهي اسبابها؟ ام اننا نحن الذين خلقناها بالفراغ ودفعناها بالترف لنترك هذا الجيل يتفتح على الواقع ويواجه الحقائق اما بالرفض الصامت او بالصدى الذي قد لايخلو من الرجع في كثير من الاحيان.

جيل التنمية، او جيل الاستغـراق في مواجهة آثار التنمية.

ولعل من اصعب المواقف ان نعترف اننا نواجه عقدة القلق في اعماقنا دون ان نسائل انفسنا لماذا نحن قلقون؟؟

الخوف دائما مسكون بعقدتـين عقـدة الاهمال او عقدة الجهل بما يحدث وهذا قد يساهم في فتح الطريق امـام الكثـير من المشاكل، وهو الهوة التي تفصل بين عقليتين وجيلين، جيل مشغول، وجيل مسلوب.

والحديث هنا عن هذا الجيل الرافض الناقد القلق المتبرم.

الشباب اليوم يواجه مايسمى ازمة هوية.

ولهذا نرى هذا التـراكم المخيـف من السلبية واللامبالاة ونشهد معهما قلقا او هروبـا من مواجهـة المسئوليـة ونحـن المسئولون عن كل هذا، لاننا لم نحاول يوما تاكيد دورهم او تعميق انتمائهم، لم نحاول ان نحاورهم، ان نقترب من نفوسهم لنرى عن كثب ماذا يريدون.

حتى على مستوى النشاطات الفكريـة والثقافية والرياضية، كنا نهتـم بالوجـه الاعلامي لنستقطب به او من خلاله شكل مايحدث وليس جوهره لهذا مثلا لم نحاول يوما ان نواكب تطلعات الشباب في البحث والتعميق او تقديم الدراسات والتصورات.

لم نقدم يوما جائزة قيمة لاحسن قارىء او لاحسن بحث قدم. ولكن من المؤكد اننـا اعطينا المظهر الاعلامي للرياضة مثلا اكثر مما يستحق حتى ان بلدا عربيا قريبا منا قدم لكل فرد من افراد فريق رياضي مسكنا جديدا وسيارة فارهة لانه استطاع ان يفوز في احدى المباريات. بينما لم يسبق لاي بلد عربي ان كافا شابا متفوقا في حقل دراسته او بحثه بمنحه وساما او جائزة مالية في اي حقل من حقول المعرفة والعلوم.

المشكلة هنا تكمن في سوء التقدير وفي الاسراف في مد جوانب المشكلة الى مرحلة التبذير احيانا الاهتمام بالشكليات.

نجد مثلا ناديا رياضيا ترصد من اجل انشائه مئات الملايين ولكن قد لانلمس مثل هذا الاهتمام من اجل اقامة مراكز للبحث العلمـي او المعاهـد المتخصصـة بنفس الحماس والانجاز.

وعندما تتلاحـق الاسئلـة نشعـر ان الحديث مازال مشحونا بالتساؤلات التـي تحاول ان تلمس الجذور العميقة لمشاكل التربية، اساليب التربية في المدرسة والمنزل واعترف ان الحديث عن التربية سلبا كان او ايجابا قد نوقش اكثر من مرة بروح اكاديمية نظرية.

اننا نواجه ازمة تتراوح بذورها وقـد تتلاحق معالمها يوما، هذه الازمة حولـت شبابنا في غمرة كل عناصر القلق والصمت والتلفت الى شباب مسلوب يبحث عن السلوة ويمارس سلبية في التفكير وتقدير الامـور والتباهي بالمسكن والمركب والملبس والتسكع في الطرقات في محاولة لملء الفراغ اللامسئول لاننا لم نحاول ان نستوعب تطلعاته او ملء فراغه النفسي بتوطين المسئولية او الشعور بدور ما من ادوار المشاركة.

لهذا سقط البعض منهم فريسة الفراغ وتناقض المسلك التربوي بين واقع الحياة وممارسـات الاسرة في كثـير من المشـاكل المسلكية. وسقط البعض في هوة فراغ قاتل حاول ان يعوضه بالمظهر والصرف والبحث في صفحات الرياضة في مقارنة بين الاندية واللاعبين. وكنتيجة للجدب العاطفي سقط البعض الاخر للرفض القاهر بالتمرد على الواقع فاصيب بالهوس الفكري الذي يقوم فعلا على تعميق الرفض او تجسيـده في النزوع الى التدين بشكل متزمـت يرفض النقاش ويرفض تبعا لذلك كل مظاهر الحياة ويدينها بالتفسخ والابتعـاد عن حقيقـة الاسلام. وربما وجد من يغذي هذه النزعة الخاطئة.

فالاسلام دين الوجود الامثل ودين البقاء الدائم ودين الاستقرار النفسي والعاطفي.

ولم يكن الاسلام في يوم من الايام رافضا ولا داعيا للانفصال وانما كان وسيظل الدين الخالد والقيم المتجددة على مر العصور.

وبعد، فمازال الحوار ممـدودا ومـازال السؤال مطروحا ومازال الجواب الصعـب يواجه منعطف الحيرة.

كيف؟

والى اين؟

ومتى؟

ولعل الجواب ياتي في وضع نظام خدمة العلم موضع التنفيذ الفوري.

في تصوري وقد يصبح في تصور الكثيرين، ان وضع نظام خدمة العلم موضع التنفيذ من اهم الانجازات النظامية التي قد تواجه هذه المرحلة من حياة ابنائنا وشباب الامة واملها.

ليس المهم فعلا ان يتدرب الشباب على حمل السلاح او استعماله لكن الاهم ان نعيد صياغة عواطفهم.

ان نوطن فكرهم على المساهمة الجادة في تحمل المسئولية، ان نملأ الفراغ بالتدريب وان نهيء الشباب بالثقافة العسكرية الجادة والانضباط العسكري.

فالمهم دائما ان نشدهم الى قيمهم ووطنهم وتراثهم، وان يدركوا من خلال جدية الحياة ومسئولياتها، ان في الحياة دائما حقا وواجبا وان الحاضر استمرار للماضي واستشراف للغد.

● شمعـــــة:

قال لي: اشعر احيانا اني افتقر الى اشياء سقطت مني.

افتقدناها في ممارسة حياتنا او اهملناها فضاعت.

اشعر احيانا اننا نمارس اساليـب في حياتنا بلا قناعة منا.

انني ابحث عن تعليل لذلك.

قلت: مايحدث في حياتنا تغيير قد يصبح احسن وقد يصبح اسوا.

لكنه تغيـير وهـذه مرحلـة لابـد من استيعابها اولا.

ولابد من مناقشة روافدها من ناحية ثانية.

ان بعض الشعوب لاتواجه تغيرات الزمن وروافد العصر ومعطيات المدنية بتاكيـد انتمائها الى قيمها والى تراثها والى اعماق ارضها، تعيش على الهـامش كالطفيليـات ترميها الامواج على شواطىء الغربة في كل عملية مد وجزر.

لهذا لابد من مواجهة كل تغيير بوعي وادراك، نستقبله ونهضمه ونوظفه لصالح حياتنا دون ان نتحول الى مجرد مقلدين ودون ان نتحول الى غرباء على ارضنا وتلك مهمة كل مواطن.

● نقطـة ضـــوء:

ان كان في العي افـات مقدرة
ففـي البلاغـة افـــات تساويها

عبدالله سليمان الحصين

بسم الله الرحمن الرحيم

البنك السعودي الامريكي
Saudi American Bank

شركة مساهمة سعودية س ت: ٣٥٣١٩

تقرير مجلس الإدارة

يسر مجلس الادارة ان يقدم تقريره السنوي عن نشاطات ونتائج البنك السعودي الأمريكي عن السنة المالية الاولى المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨١.

التقدم العام:

أحرز البنك تقدما ثابتا الا أنه هاما في مجال توسع اعماله، فلقد تحسنت الايرادات وعين عدد اكثر من الموظفين، كما انشأت مبان جديدة وتوسعت قاعدة العملاء بحيث اصبحت منسجمة مع النمو الكلي للخدمات المصرفية في المملكة ومن المأمول أن تساهم الحالة المزدهرة للبنك في تطوير وتنويع الاقتصاد الوطني.

الايرادات:

كانت الايرادات للسنة ٢٨٠ر٢ مليون ريال سعودي بعد خصم كافة المصاريف والمخصصات. مقابل ١٠٩ مليون للفترة المالية القصيرة المنتهية في ٣١ديسمبر ١٩٨٠م، هذا ويعزى التحسن في الايرادات اساسا للنمو في قطاع المقاولات والتوسع العام في قاعدة الودائع والايرادات المتزايدة من عمليات الصرف الاجنبي.

الفروع:

افتتح البنك ستة فروع جديدة في كل من جدة، الرياض، الدمام، وعليه يكون مجموع الفروع عشرة في نهاية العام ١٩٨١م، علما ان هناك فرع اخر في الخبر من المقرر ان يفتتح في وقت مبكر من عام ١٩٨٢. اما عدد الفروع الجديدة وتوقيت فتحها فانه يعتمد على احتياجات العملاء كما يقيمها البنك على اساس متواصل.

التوظيف والتدريب:

زاد مجموع موظفي البنك في المملكة من ٧٥٩ موظفا الى ٩٨٤ موظفا أثناء العام ١٩٨١ مما يعكس النمو المتستمر في كافة المجالات لاعماله. ويبقى التزام البنك لتدريب الموظفين السعوديين هو الاعلى، علما بأن تفاصيل الاموال الموظفة لبرامج التدريب متضمنة في مكان اخر من هذا التقرير.

شهادات الأسهم:

بدأ البنك في توزيع شهادات الأسهم لكافة المساهمين في ٣٠ نوفمبر ١٩٨١م وقد كان عدد المساهمين المسجلين في نهاية عام ١٩٨١م ١٠٣ر٠٠٠ مساهما تقريبا. كما كان توزيع الأسهم بمثابة الذروة لعملية طويلة ومعقدة. وتجدر الاشارة الى ان مؤسسة النقد العربي السعودي ووزارة التجارة هما اللتان صادقتا على صيغة توزيع الاسهم.

التبرعات:

قدم البنك تبرعات وصلت في مجموعها اكثر من مليون ريال سعودي لعدة جمعيات خيرية داخل المملكة خلال العام ١٩٨١م كما اتخذت الترتيبات للتبرع بجوائز لأصحاب المراتب العليا من خريجي كليات التجارة في الجامعات بالمملكة، هذا وقد خصص مبلغ اضافي للتبرعات الثقافية بالتعاون مع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون.

استبدال أعضاء مجلس الإدارة

انتدب السيد مايكل أ. كالن من سيتي بنك ليكون عضو مجلس الادارة المنتدب بالبنك منذ تأسيسه في يوليو ١٩٨٠م وقد استقال اعتبارا من ٢ نوفمبر عام ١٩٨١م ليقبل منصبا بالخزينة العامة لسيتي بنك في نيويورك، وقد خلف السيد/ كالن السيد/ روبرت دي بوتجر نائب الرئيس الأعلى لسيتي بنك الذي كان فيما مضى يشغل منصب المدير الاعلى للاقطار المجاورة للصحراء الافريقية.

استقال السيد/ شلدون آي بيجي عضو مجلس الادارة ورئيس المجموعة المصرفية اعتبارا من ١ ديسمبر ١٩٨١م ليكون المدير الاعلى لسيتي بنك في منطقة شرق البحر الابيض المتوسط، وقد خلفه السيد/ وليم بي ستن الذي كان فيما مضى يرأس مجموعة سيتي بنك للصناعات المتخصصة في لندن.

يود مجلس الادارة أن ينتهز هذه الفرصة ليرحب بالسيدين بوتجر وستن، كما يتمنى للسيدين كالن وبيجي كل نجاح في منصبيهما الجديدين.

مكافآت أعضاء مجلس الإدارة

كان اجمالي مكافآت وأتعاب أعضاء مجلس الادارة ٧٢٢ر٠٠٠ ريال سعودي، كما ويبلغ اجمالي المبالغ المدفوعة للسادة كالن، بيجي، بوتجر وستن بصفتهم مدراء تنفيذين للبنك ١ر٣ مليون ريال سعودي تقريبا.

توزيع الأرباح

يوصي مجلس الادارة بتوزيع الارباح الصافية كالآتي:

	(الارقام بالالآف) ريال سعودي
الدخل الصافي	١٦١ر٢٨٠
محول للاحتياطي القانوني	٦٨ر٠٠٠
محول للاحتياطي العام	١٥٢ر٠٠٠
أرباح الأسهم	٦٠ر٠٠٠
المحول للايرادات المحتفظة	١٦١

تشمل أرباح الأسهم الزكاة وهي ٩ ملايين ريال سعودي تخصم من أرباح المساهمين السعوديين. وتعتبر أرباح المساهمين الموصى بها معتدلة في عرف السوق مما يعكس اعتقاد مجلس الادارة الراسخ بأن تعزيز رأس المال في هذه المرحلة يعتبر عملا حاسما اذا أردنا للبنك النمو في المستقبل.

مدققوا الحسابات

عينت الجمعية العامة للمساهمين في مايو ١٩٨١م السادة وني مري وشركاه والراشد وشركاه ليكونوا مدققي حسابات البنك لعام ١٩٨١م. كما يوصي مجلس الادارة باستمرار هذه التعيينات للعام المالي ١٩٨٢.

إيضاحات عن القوائم المالية

١- إيضاحات عامة:

أ ـ البنك السعودي الامريكي شركة مساهمة سعودية تأسست بالمرسوم الملكي رقم م/٣ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٢٦هـ الموافق ١٩٨٠/٢/١٢م وقد بدأ البنك أعماله بتاريخ ١٤٠١/٨/٢٩هـ الموافق ١٢ يوليو ١٩٨٠م بعد انتقال ملكية فرعي «سيتي بنك» في الرياض وجدة اليه. ويعمل البنك تحت السجل التجاري رقم ٣٥٣١٩ الرياض.

ب ـ تحتوي القوائم المالية على موجودات ومطلوبات فرعي «سيتي بنك» بالمملكة العربية السعودية بتاريخ ١١ يوليو ١٩٨٠م وحتى تاريخ اعداد القوائم لم يتم اجازة قيمتها من مؤسسة النقد العربي السعودي.

جـ ـ يتولى «سيتي بنك» ادارة البنك وتقديم الخبرات والموظفين بموجب عقد بين البنك السعودي الامريكي و«سيتي بنك» ينتهي بتاريخ ١١ يوليه ١٩٨٨م. ويتم التعويض عن المصاريف على أساس الكلفة.

٢- أهم السياسات المحاسبية:

أ- اللوائح:

يعمل البنك طبقا للمتطلبات المحاسبية واعداد التقارير المبينة في نظام الشركات في المملكة ونظام مراقبة البنوك. والنشرات التي تصدرها مؤسسة النقد العربي السعودي تنفيذا له.

ب- السنة المالية:

تنص المادة (٣٩) من نظام البنك السعودي الأمريكي على ان السنة المالية للبنك هي السنة الميلادية.

جـ- العرف المحاسبي:

اعدت التقارير المالية وفقا لمبدأ التكلفة التاريخية.

د- العملات الأجنبية:

تحول موجودات ومطلوبات البنك بالعملات الاجنبية الى الريال السعودي بالسعر السائد في نهاية السنة. وتقيم مراكز العملات بما في ذلك الفورية والعقود الآجلة، وفقا للسعر السائد في نهاية كل شهر.

ويستنفد خصم أو علاوة العقود الآجلة بموجب القسط الثابت على طول فترة العقد

هـ- الإيرادات والمصروفات:

تسجل الايرادات والمصروفات بموجب قاعدة الاستحقاق.

و- مخصص القروض المشكوك في تحصيلها

يكون مخصص القروض المشكوك في تحصيلها حسب تقدير الادارة لكفايته آخذا في الحسبان التغير في مكونات محفظة القروض وعلاقة المخصص بالمحفظة والظروف الاقتصادية بصورة عامة. ويطرح المخصص من قيمة القروض والتسهيلات الائتمانية في الميزانية العمومية.

ز- الاستهلاك:

لايجري استهلاك الاراضي. اما عقارات البنك الاخرى والمعدات بما في ذلك التحسينات التي أضيفت على المتاجر منها لفترة طويلة فتظهر التكلفة مطروحا منها مجمع الاستهلاك.

وتتبع طريقة القسط الثابت للاستهلاك وفقا لمدة الاستفادة من الاصل أو مدة استئجار العقار أما مصاريف الاصلاح والصيانة فتحمل كمصروف بمجرد حدوثها.

حـ- مصاريف تأسيس الفروع:

تخصم تكاليف تأسيس الفرع من مصاريف السنة التي يفتتح فيها الفرع. بينما في الماضي كانت هذه التكاليف تستنفد خلال خمس سنوات الا ان اثر هذا التغير على ارباح السنة لم يكن كبيرا.

ط- مزايا الموظفين ومكافأة نهاية الخدمة:

يكون مخصص نهاية الخدمة لموظفي البنك طبقا لقواعد نظام العمل والعمال وتحتسب بموجب قاعدة ترك الخدمة. ويظهر هذا المخصص ضمن المطلوبات الاخرى في الميزانية العمومية.

٣- المعاملات مع أطراف ذات علاقة:

يتعامل البنك مع شركات «ذات علاقة في الملكية» الا أن ذلك التعامل يحكمه مايحكم التعامل مع طرف مستقل

٤- الوديعة النظامية:

توجب تعليمات مؤسسة النقد العربي السعودي على البنك ان يحتفظ لديها بصفة دائمة بوديعة نظامية تمثل نسبة من الودائع تحت الطلب، ولأجل، والودائع الاخرى التي لديه. وتحسب هذه الوديعة في اخر كل شهر هجري.

كما يحتفظ البنك بحساب جار لدى المؤسسة يسوى من خلاله حساب الوديعة النظامية للرصيد المطلوب في اخر كل شهر.

٥- موجودات ثابتة

	١٩٨١م بالاف الريالات	١٩٨٠م بالاف الريالات
مقر البنك والعقارات الاخرى (بالكلفة)	٩٠ر٠٢٤	٧٤ر٥٣٠
مجمع الاستهلاك	(٩ر٠٧٨)	(٢ر٦٥٣)
اثاث ومعدات وتركيبات مختلفة (بالكلفة)	٣٦ر٦٣٥	٢٤ر٧٨١
مجمع الاستهلاك	(٣ر٧٦٩)	(١ر٧٨٦)
	١١٣ر٨١٢	٩٤ر٨٧٢

٦- رأس المال:

يتكون رأس المال من ٣ر٠٠٠ر٠٠٠ سهما قيمة السهم الاسمية ١٠٠ ريال ويمثل المستحق على المساهمين عن التخصيص التكميلي المبالغ المطلوب منهم دفعها لتسديد حصتهم التكميلية في رأس المال والناجمة عن وجود فروقات في التخصيص الاول وتتكون ملكية البنك مابين السعوديين وغيرهم الى:

نصيب السعوديين ٦٠٪ (سيتي بنك) ٤٠٪

٧- الاحتياطي النظامي

	١٩٨١م بالاف الريالات	١٩٨٠م بالاف الريالات
الرصيد في بداية السنة	٨٥ر٠٠٠	—
المحول من دخل هذه السنة	٦٨ر٠٠٠	٨٥ر٠٠٠
الرصيد في نهاية السنة	١٥٣ر٠٠٠	٨٥ر٠٠٠

يتم تنفيذا لنظام مراقبة البنوك اقتطاع ٢٥٪ من دخل كل سنة وذلك بعد اقتطاع قيمة الزكاة وقد حول ذلك الى الاحتياطي النظامي. ويمكن للبنك أن يتوقف عن اقتطاع هذه النسبة عندما يساوي الاحتياطي النظامي رأس المال المدفوع. علما بأن هذا الاحتياطي غير قابل للتوزيع.

٨- إحتياطي عام

	١٩٨١م بالاف الريالات	١٩٨٠م بالاف الريالات
الرصيد في بداية المدة	—	—
المحول من دخل السنة	١٥٢ر٠٠٠	—
الرصيد في نهاية المدة	١٥٢ر٠٠٠	—

ويمكن للبنك توزيع هذا الاحتياطي.

٩- الزكاة والضرائب والأرباح المقترح توزيعها:

تمثل الارباح المقترح توزيعها ٦٠ر٠٠٠ر٠٠٠ ريال وسيخصم من نصيب السعوديين ٩ر٠٠٠ر٠٠٠ ريال تقريبا لتسديد الزكاة.

ويتمتع الشريك غير السعودي بالاعفاء من الضريبة بموجب نظام استثمار رأس المال الاجنبي لمدة خمس سنوات ابتداء من مزاولة البنك لنشاطه.

١٠- حسابات نظامية:

تقتضي طبيعة نشاط البنوك وجود تعهدات والتزامات مختلفة كالاستئجار لفترة طويلة، وتسهيلات ائتمانية وعقود العملات الأجنبية الآجلة واصدار خطابات ضمان واعتمادات ولا تتوقع ادارة البنك السعودي الامريكي تحمل أية خسائر كبيرة نتيجة لهذه التعهدات.

١١- أرقام المقارنة:

لقد أعيد تصنيف بعض ارقام المقارنة لتتفق مع طريقة عرض ارقام هذه السنة، ويلاحظ ان أرقام المقارنة لعام ١٩٨٠م لم تظهر في قائمة مصادر واستخدام اموال البنك حيث رأت الادارة عدم جدوى ذكرها.

تقرير مراجعي الحسابات

لقد راجعنا القوائم المالية للبنك السعودي الأمريكي كما هي عليه في ٣١ ديسمبر ١٩٨١ والواردة في الصفحات من ٢ الى ٨، وفقا لاجراءات المراجعة المتعارف عليها. وقد شمل ذلك فحص السجلات المحاسبية واجراءات المراجعة الأخرى التي وجدناها ضرورية. كما حصلنا على المعلومات والايضاحات التي طلبناها.

وفي رأينا أن القوائم المالية تعكس بشكل عادل الوضع المالي للبنك السعودي الأمريكي كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨١ ونتائج عملياته والتغير في مصادر واستخدام أمواله للسنة المنتهية في ذلك التاريخ، وفقا لمعايير المحاسبة الدولية المتعارف عليها والمطبقة في السنة السابقة.

عبد العزيز بن راشد الراشد — محاسب قانوني — قيد سجل المحاسبين القانونيين رقم (٥٠)

عطا حمد البيوك — محاسب قانوني — قيد سجل المحاسبين القانونيين رقم (٧)

الرياض في ٢٠ ربيع الثاني ١٤٠٢هـ الموافق ٢٧ يناير ١٩٨٢م

الجمعية العامة للبنك ستعقد بفندق قصر الرياض في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم ٦ جماد أول ١٤٠٢هـ الموافق ١٩٨٢/٣/١م

البنك السعودي الامريكي
Saudi American Bank

الميزانية العمومية للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨١م

بيان	ايضاح	١٩٨١م بآلاف الريالات	١٩٨٠م بآلاف الريالات
الموجودات:			
النقد وودائع لدى مؤسسة النقد العربي السعودي			
نقد في الصندوق		٣٢ر٥٣٣	٣٨ر٤٢٤
ودائع لدى المؤسسة:			
نظامية	٤	٢٣٤ر١٥٦	١٩٨ر٧١٨
اخرى		٢٢٩ر٨٥٩	١١٨ر٩٨٥
		٤٩٦ر٥٤٨	٣٥٦ر١٢٧
مطلوب من البنوك:			
داخل المملكة		٤٥ر٧٠٣	٥٥ر٥٩٨
خارج المملكة		٢ر٣٨٨ر١٨٧	١ر٧٨٥ر٩٦٥
		٢ر٤٣٣ر٨٩٠	١ر٨٤١ر٥٦٣
قروض وتسهيلات ائتمانية .. الخ (بعد خصم مخصص القروض المشكوك في تحصيلها):			
القطاع الخاص		٣ر٧٩٣ر٣٤٧	٤ر٠٨٥ر٣٤٨
البنوك		١٠٠ر٥٨٢	٧٥ر٦٩٤
كمبيالات مشتراه ومخصومة		١٤٨ر١٨٤	١٤٢ر٧٠٤
		٤ر٠٤٢ر١١٣	٤ر٣٠٣ر٧٤٦
موجودات ثابتة:			
مقر البنك والعقارات الاخرى	٥	٨٠ر٩٤٦	٧١ر٨٧٧
اثاثات وتجهيزات		٣٢ر٨٦٦	٢٢ر٩٩٥
		١١٣ر٨١٢	٩٤ر٨٧٢
موجودات اخرى			
تعهدات العملاء مقابل سحوبات مقبولة		٣٢٩ر٨٧٨	٢٩٨ر٤١٨
موجودات متنوعة		١٦٥ر١٤٨	١٧١ر٧١٢
		٤٩٥ر٠٢٦	٤٧٠ر١٣٠
مجموع الموجودات		٧ر٥٨١ر٣٨٩	٧ر٠٦٦ر٤٣٨
حسابات نظامية			
تعهدات العملاء مقابل خطابات ضمان واعتمادات مستندية والتزامات أخرى	١٠	٧ر٣٥٢ر٥٠٧	٣ر٩٣٣ر٣٤٩

بيان	ايضاح	١٩٨١م بآلاف الريالات	١٩٨٠م بآلاف الريالات
حقوق المساهمين والمطلوبات:			
حقوق المساهمين:			
رأس المال المصدر	٦	٣٠٠ر٠٠٠	٣٠٠ر٠٠٠
المستحق على المساهمين عن التخصيص التكميلي	٦	(٦ر١٨٥)	(٩ر٦٤٧)
احتياطيات:			
احتياطي نظامي	٧	١٥٣ر٠٠٠	٨٥ر٠٠٠
احتياطي عام	٨	١٥٢ر٠٠٠	—
ارباح مرحلة للعام القادم		٢٨٠	١١٩
مجموع حقوق المساهمين		٥٩٩ر٠٩٥	٣٧٥ر٤٧٢
الودائع:			
ودائع العملاء (بما فيها الجارية، ولأجل وتوفير)		٤ر٨٢٤ر٤٣٧	٤ر٤٤٧ر٩٦٠
البنوك:			
داخل المملكة		٥٦٩ر٧٦٤	٨١٦ر٨٠٠
خارج المملكة		٣٨٦ر٠٥١	٥٩٢ر٢٠٣
ودائع أخرى		٦٥٠ر٥٧٣	٤١٩ر٩٣٤
		٦ر٤٣٠ر٨٢٥	٦ر٢٧٦ر٨٩٧
الاقتراض من البنوك:			
داخل المملكة		—	—
خارج المملكة		٥١ر٦٢٨	١٠ر٩٠٦
		٥١ر٦٢٨	١٠ر٩٠٦
مطلوبات أخرى:			
الأرباح المقترح توزيعها	٩	٦٠ر٠٠٠	٢٤ر٠٠٠
سحوبات عملاء مقبولة		٣٢٩ر٨٧٨	٢٩٨ر٤١٨
مطلوبات متنوعة		١٠٩ر٩٦٣	٨٠ر٧٤٥
		٤٩٩ر٨٤١	٤٠٣ر١٦٣
مجموع حقوق المساهمين والمطلوبات		٧ر٥٨١ر٣٨٩	٧ر٠٦٦ر٤٣٨
حسابات نظامية:			
خطابات ضمان ــ اعتمادات مستندية والتزامات أخرى	١٠	٧ر٣٥٢ر٥٠٧	٣ر٩٣٣ر٣٤٩

البنك السعودي الأمريكي ــ شركة مساهمة سعودية

قائمة الدخل والأرباح المرحلة للسنة المنتهية في ٨١/١٢/٣١ ١٩م

بيان	ايضاح	١٩٨١م بآلاف الريالات	١٩٨٠م بآلاف الريالات
دخل العمليات:			
الدخل من بيع العملات الأجنبية والخدمات الأخرى		١ر١٦٥ر٠٤٨	٣٦٦ر١١٠
يطرح: تكاليف الخدمات ومخصص القروض المشكوك في تحصيلها		٦٤٦ر٦٠٧	١٧٧ر٢٢٠
اجمالي دخل العمليات		٥١٨ر٤٤١	١٨٨ر٨٩٠
المصروفات			
رواتب وما في حكمها		١٣٩ر٣٩٦	٤٤ر٢٩٤
أتعاب ومكافأة أعضاء مجلس الادارة		٦٠٠	٣٠٠
استهلاك واستنفاد مقر البنك وتجهيزاته		١٣ر٤٣٢	٤ر٧٣٩
مصاريف اخرى		٨٤ر٨٥٢	٣٠ر٤٣٨
		٢٣٨ر٢٨٠	٧٩ر٧٧١
صافي دخل السنة		٢٨٠ر١٦١	١٠٩ر١١٩
صافي الدخل للأسهم		٩٣ر٣٨ ريال	٧٦ر٦٦ ريال

قائمة التخصيص والأرباح المرحلة

بيان	ايضاح	١٩٨١م بآلاف الريالات	١٩٨٠م بآلاف الريالات
رصيد أول المدة		١١٩	—
صافي دخل السنة		٢٨٠ر١٦١	١٠٩ر١١٩
		٢٨٠ر٢٨٠	١٠٩ر١١٩
المحول للاحتياطي النظامي	٧	(٦٨ر٠٠٠)	(٨٥ر٠٠٠)
المحول للاحتياطي العام	٨	(١٥٢ر٠٠٠)	(—)
الأرباح النقدية المقترح توزيعها	٩	(٦٠ر٠٠٠)	(٢٤ر٠٠٠)
الأرباح المرحلة للعام القادم		٢٨٠	١١٩

تعتبر الايضاحات الظاهرة في الملاحظات من ١ ــ ١١ جزءا لايتجزأ من القوائم المالية

* الدخل والأرباح المرحلة لعام ١٩٨٠م يقتصر على الفترة من ١١ يوليو ١٩٨٠م حتى ٣١ ديسمبر ١٩٨١م فقط.

قائمة مصادر واستخدام الاموال للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨١م

بيان	١٩٨١م بآلاف الريالات
مصادر الأموال	
العمليات:	
صافي دخل السنة	٢٨٠ر١٦١
تكاليف غير نقدية (استهلاك مباني وتجهيزات)	٨ر٤٠٨
ايرادات العمليات	٢٨٨ر٥٦٩
موارد أخرى:	
المسدد من تخصيص رأس المال التكميلي	٣ر٤٦٢
الزيادة في:	
الودائع	١٥٣ر٩٢٨
الاقتراض من البنوك	٤٠ر٧٢٢
المطلوبات الأخرى	٦٠ر٦٧٨
النقص في:	
نقد في الصندوق	٥ر٨٩١
القروض والتسهيلات الائتمانية (بعد خصم مخصص القروض المحتمل عدم تحصيلها)	٢٦١ر٦٣٣
مجموع المصادر	٨١٤ر٨٨٣
استخدام الأموال:	
الأرباح المدفوعة	٢٤ر٠٠٠
الزيادة في الأصول الثابتة	٢٧ر٣٤٨
الزيادة في:	
الودائع النظامية لدى مؤسسة النقد العربي السعودي	٣٥ر٤٣٨
ودائع أخرى لدى مؤسسة النقد العربي السعودي	١١٠ر٨٧٤
مطلوبات من البنوك	٥٩٢ر٣٢٧
أصول أخرى	٢٤ر٨٩٦
مجموع الاستخدام	٨١٤ر٨٨٣

تعتبر الايضاحات الظاهرة في الملاحظات من ١ ــ ١١ جزءا لايتجزأ من القوائم المالية

أمير المدينة يفتتح مخيم شباب الجامعات

كتب: عمر باهذيله

يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة حفل افتتاح مخيم شباب جامعات المملكه في الساعة الخامسة من بعد عصر هذا اليوم.

الجدير بالذكر ان هذا المخيم الذي يقام لاول مرة تنظمه الرئاسه العامة لرعاية الشباب بالتعاون مع الندوة العالمية للشباب الاسلامي ويشارك في هذا المخيم ١٣٠ طالب من جامعات المملكة.. وقد حدد الموضوع الرئيسي للمخيم عن دور الشباب في نهضة الامة الاسلامية.



□ امير المدينة □

الوحده تلعب في حائل مع الجبلين والطائي

حائل ـ حمود السلوه..

ضمن استعدادات الجبلين والطائي لمسابقة كاس جلالة الملك يلعب الفريقان مباراتين مع فريق الوحده من مكة المكرمة يوم ٥/١ مع الطائي ويوم ٥/٣ مع الجبلين وسوف تكون هذه اللقاءات فرصة للفريقين لتجربة اكبر عدد من الناشئين الذين سيزج بهم مدربا الفريقين في مباريات الكاس.

إستعداد جيد لفريق شباب الهلال

يستعد شباب الهلال لكرة القدم للدخول في تصفيات الدور الثاني في المجموعة الثانية.. حيث يلعب الفريق مباراة هامة مع فريق الشعلة يوم الاحد في مدينة الخرج.. الجدير بالذكر ان نتيجة اللقاء السابق بينهم كانت التعادل بدون اهداف.

تحديد موعد مباراة فريق سيريو البرازيلي

كتب: عمر باهذيله

تم تحديد موعد مباراتي فريق (سيريو البرازيلي) لكرة السلة في فريقي احد والخليج على النحو التالي:

ـ المباراة الأولى يوم الجمعة ١٠ جمادى الأولى القادم مع فريق احد بمدينة جدة على صالة رعاية الشباب بجدة.

ـ اما المباراة الثانية فستقام يوم الأحد ١٢ جمادى الأولى في الظهران.

ويأتي هذان اللقاءان ضمن برنامج الاتحاد الخليجي لكرة السلة الذي يستضيف الفريق البرازيلي لاجراء لقاءات ودية مع الاندية الخليجية.

هذا وسيلعب الفريق الضيف مع اندية الكويت والبحرين والامارات والمملكة.. وسيصل الفريق البرازيلي الذي يضم بين صفوفه مجموعة بارزة من نجوم اللعبة الى جدة يوم الخميس القادم من الشهر القادم.



□ احد ـ سلة □

نادي النهضة يتعاقد مع لاعب تونسي

تونس: مكتب الجزيرة: ظفرالله المؤذن

علمت «الجزيرة» ان لاعبا تونسيا من اندية الدرجة الثانية وهو المختار العياري ويلعب لمصلحة نادي بوسالم تلقى عرضا مغريا من نادي النهضة القطري ويبدو ان الاتفاق قد تم بين الطرفين.. ويتحول اللاعب المذكور الى قطر هذا الاسبوع لاتمام اجراءات العقد.

التآلف يفكر في دعوة أحدالاندية الخليجية

كتب ـ محمد يوسف الدوسري:

تدرس ادارة نادي التآلف بالجبيل حاليا فكرة جلب احد الفرق الخليجية للعب معه عدة لقاءات ضمن عدة العاب رياضية منها كرة القدم والطائرة واليد وتنس الطاولة وكما هو معروف فلدى النادي فريق جديد لكرة الطائرة يحتل حاليا المركز الثالث في دوري الدرجة الاولى ويتولى ادارته السيد عبدالله السلوم بالاضافة الى فريق اليد التي بدات ادارة النادي في تدارس وضعه في محاولة لمواكبة تطور النادي.

هذا وقد طرح اسم احد الفرق القطرية الذي ينافس حاليا على صدارة الدرجة الثانية بالصعود للدرجة الاولى حيث ستجري المفاوضات اللازمة حيال ذلك ولا شك ان هذه الخطوة ستساهم كثيرا في الرفع من مستوى الالعاب في هذا النادي حتى اذا طبق ذلك.

هذا ويولي المهندس رشاد رضا اهتماما كبيرا ضمن خططه لتطوير النادي للاهتمام في هذا الموسم... بكل الانشطة وبالذات الثقافية والاجتماعية منها.



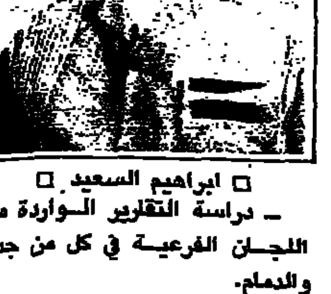
اجتماع للجنة الحكام الرئيسية للكرة الطائرة

تعقد لجنة الحكام الرئيسية للكرة الطائرة اجتماعاتها مساء اليوم برئاسة الاستاذ ابراهيم السعيد رئيس اللجنة وبحضور الاعضاء تتم فيه مناقشة عدد من المواضيع من اهمها:

ـ دراسة ومناقشة وضع دورة الصقل العامة للحكام التي تنظمها اللجنة في ١٤٠٢/٥/١١هـ باشراف المحاضر جعفر نصيب ويشترك فيها حكام المملكة.

ـ بحث ومناقشة قرارات وتوصيات مؤتمر تطوير الكرة الطائرة الأول الذي عقد في الاسبوع الماضي وتعميمها على اللجان الفرعية للحكام بالمناطق.

ـ رفع اسماء دورة المستجدين من حكام حكام المجمعة والامن العام الى المكتب التنفيذي لاعتمادهم.



□ ابراهيم السعيد □

ـ دراسة التقارير الواردة من اللجان الفرعية في كل من جدة والدمام.

ـ تحديد اسماء الحكام الذين يديرون مباريات الدوري الممتاز والاولى للاسابيع القادمة.

إقبال كبير على المشاركة في برنامج الرياضة للجميع
المصالح الحكومية والمؤسسات في الكثير من اللعبات

بناء على موافقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب.. ينظم المكتب الرئيسي بالمنطقة الوسطى في الشهر القادم مسابقة الرياضة للجميع التي تشترك فيها المصالح الحكومية والوزارات والهيئات والشركات والمؤسسات العامة.. وتشمل الالعاب التالية: قدم ـ طائرة ـ تنس ـ العاب قوى ـ سباحة ـ وهذه البطولة لا يطبق فيها سن معين بل هي بطولة مفتوحة يحق لجميع فرق واندية الحواري المشاركة فيها.. وقد تم رصد جوائز قيمة لهذه البطولة تمنح للفرق التي تحقق مراكز متقدمة في هذه الدورة.. هذا ويتم قبول طلبات الإشتراك في هذه المسابقة بواسطة المكتب واخر موعد لقبول الطلبات هو اخر الشهر الحالي.. الجدير بالذكر انه سبق دعوة مندوبين من المصالح والهيئات لحضور اجتماع تم في بداية الشهر الحالي بتنظيم من مكتب الوسطى بحث فيه الاستعداد والتنظيم لهذه المسابقة.

هذا وتمت موافقة المصالح الحكومية التالية على المشاركة في هذه المسابقة وهي:

□ بيوت الشباب، الحرس الوطني، مؤسسة النقد، البرق والبريد، التعليم العالي، مكتب الوسطى، التخطيط، الأمن الداخلي، ادارة السجون، اذاعة الرياض، تحلية المياه، الملك عبدالعزيز، معهد التربية الرياضية، ديوان الخدمة المدنية. وقد وصلت موافقة المؤسسات والشركات التالية:

□ الغاز والتصنيع، مصفاة البترول، اسمنت اليمامة، السعودية للكهرباء، الدار السعودية، البنك العربي، دله افكو، مدرسة كوف راس، الهفوف للتجارة، الخطوط السعودية، عمر قرنفلة، النيل التجاري، الخزف السعودية.

هذا وقد اتت لعبة كرة القدم في المركز الاول من حيث عدد الفرق المشاركة فيها واتت الطائرة في المركز الثاني.

نامل ان نرى دورة جيدة نظامية يديرها حكام معتمدون بعيدا عن هيمنة المتعاقدين كما حصل لدوري المؤسسات في العام الماضي.

نتائج مباريات النشاط الرياضي بجامعة الامام محمد بن سعود

كتب ـ قصي البدران:

انتهت البطولات الداخلية لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية خلال النصف الأول من العام الدراسي ولقد كانت النتائج كالآتي:

● بطولة كرة السلة: فاز بالمركز الأول معهد اللغة العربية بالرياض، فاز بالمركز الثاني كلية العلوم الاجتماعية بالرياض.

● بطولة الكرة الطائرة: فاز بالمركز الأول كلية العلوم الاجتماعية بالرياض، فاز بالمركز الثاني معهد اللغة العربية بالرياض.

● بطولة كرة اليد: فاز بالمركز الأول كلية الشريعة بابها، فاز بالمركز الثاني كلية العلوم الاجتماعية بالرياض.

● بطولة تنس الطاولة: فاز بالمركز الاول كليه الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء، فاز بالمركز الثاني كلية اصول الدين بالرياض.

● بطولة اختراق الضاحية: فاز بالمركز الاول كلية الشريعة بابها، فاز بالمركز الثاني كلية الشريعة بالقصيم.

● العاب القوى: فاز بالمركز الأول كلية الشريعة بابها، فاز بالمركز الثاني معهد اللغة العربية بالرياض.

● وقد فاز بالدرع العام للنشاط الرياضي كلية الشريعة واللغة العربية بابها.

● وسوف تقيم جامعة الامام معسكرا رياضيا خلال عطلة الربيع استعدادا لبطولة الجامعات التي ستقام خلال النصف الثاني بمشيئة الله.

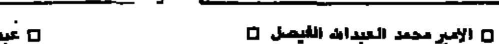
● كما حازت وحدة اليرموك على بطولة الوحدات السكنية في كرة القدم.



"ضمك" يتسلم "معونة" الأهلي.. وينكر استلامها!

رئيس ضمك يمتدح الأهلي.. ونائبه يسيء إليه في الصحافة

اتهم نائب رئيس نادي ضمك بخميس مشيط النادي الاهلي بجدة بانه لم يف بالالتزام بما تنازل به لنادي ضمك عن حصته من دخل مباراته مع ضمك لصالح نادي ضمك.
ونشرنا في «الجزيرة» نص ذلك الاتهام ضمن الحديث الذي أدلى به السيد محمد المطوع نائب رئيس نادي ضمك في العدد الصادر في الثاني عشر من الشهر الحالي.. ولم ندر ان النادي الاهلي قد تنازل عن كامل حصته للنادي المتهم في التاسع عشر من شهر صفر الماضي بناء على طلب نادي ضمك من النادي الاهلي ان يتنازل له عن حصته من دخل المباراة الاهلاوية الضمكية.. وفعلا استجاب النادي الاهلي لطلب «المعونة».



□ الامير محمد العبدالله الفيصل □

□ عبدالله القنب

وإحقاقا للحق فقد وافانا النادي الاهلي بخلفيات هذا الموضوع المكون من الخطابات التالية:

اولا: الخطاب المرسل من رئيس نادي ضمك لرئيس النادي الاهلي في ١٤٠٢/٢/١٢هـ والتالي نصه

صاحب السمو الأمير محمد العبدالله الفيصل ـ رئيس النادي الاهلي بجدة ـ حفظه الله..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

نود اولا ان نشكر لسموكم ما قام به فريق كرة القدم بناديكم العريق من مظهر مشرف اثناء اللقاء الممتع مع نادي ضمك يوم الاحد ١٤٠٢/٢/٣هـ مما كان له اكبر الاثر الطيب في نفوس الجميع، ولا يسعنا الا ان نقدم لسموكم ولمنسوبي ناديكم خالص التهنئة على هذه النتيجة وهذا المظهر المشرف.

واننا اذ نعلم تمام العلم بان ناديكم العظيم بقيادة سموكم الحكيمة تقفون وتؤازرون انديتكم الصغيرة والطموحة، ولما كان نادي ضمك يضع في مقدمة ما يضع بان ناديه الاكبر هو النادي الاهلي ويرى في سموكم تحقيقا لطموحاته واماني‍ه.

وننتهز هذه الفرصة لنوضح امام سموكم بان نادي ضمك يعاني هذه الايام من قصور كبير في ميزانيته، ولا توجد السيولة الكافية لمواصلة الاستمرار في انشطته المختلفة، وطمعا في كرم سموكم الذي اصبح حديث كل لسان بالمملكة وخارجها ـ نقدم لسموكم طلبنا هذا وكلنا امل في ان يلقى من رضاكم مايساعد على استمرار مسيرة النادي، ونرجو الا نكون قد اثقلنا على سموكم الكريم بطلب المساعدة لناديكم الصغير ضمك ـ ولسموكم يرجع القرار الاول والاخير فيما ترونه مناسبا لمساعدة النادي والتي نرجو ان يكون ضمنها تنازلكم الكريم عن حصة ناديكم في دخل مباراة كرة القدم بين الناديين. حفظكم الله ورعاكم ووفقكم دائما لما فيه خدمة الشباب والوطن.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

رئيس النادي
عبدالعزيز سعيد مشيط

ثانيا: شرح رئيس النادي على الخطاب السابق والذي نصه:

«السكرتارية..

يكتب للنادي باستعداد النادي لمساعدتهم مستقبلا وتنازل النادي عن حصته من دخل مباراته مع نادي ضمك».

ثالثا: اجابة النادي الاهلي وموافقته على التنازل عن حصته من الدخل بموجب خطابه المؤرخ في ١٤٠٢/٢/١٩هـ والموجه لرئيس نادي ضمك.. والتالي نصه:

الرقم: ١٤٤

التاريخ: ١٤٠٢/٢/١٩هـ

سعادة رئيس مجلس ادارة نادي ضمك بابها.. المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

تلقينا بمزيد من الامتنان خطابكم الرقيق بشان تهنئتكم لنا بمناسبة فوز فريق كرة القدم بالنادي والمظهر المشرف للفريق اثناء لقاء الشقيقين ضمك والاهلي.

وانتهز هذه الفرصة لاعبر لكم باسمي ونيابة عن اعضاء مجلس الادارة ولاعبي ومشجعي النادي الاهلي عن خالص شكرنا وتقديرنا لحسن الاستقبال والحفاوة والكرم التي وجدها الفريق اثناء تواجده بابها.

وتدعيما لروح الود والاخاء والروابط الوثيقة التي تربط بين الناديين الشقيقين ضمك والاهلي.

نامل ان تتقبلوا مساهمتنا البسيطة وذلك عبارة عن تنازلنا عن حصة دخلنا من مباراة الاهلي وضمك التي اقيمت يوم الاحد الموافق ١٤٠٢/٢/٣هـ

واننا على استعداد تام لتقديم المساعدات مستقبلا كلما اتيحت لنا الفرصة.

مع تمنياتنا لنادي ضمك دوام التقدم والازدهار.

وتقبلوا فائق تحياتي..

رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي
بجدة
محمد العبدالله الفيصل

رابعا: وفيما يلي نص خطاب نائب رئيس النادي الاهلي الموجه لنادي ضمك والذي يستغرب فيه اتهام نائب رئيس ضمك.

سعادة رئيس مجلس ادارة نادي ضمك الرياضي بابها.. المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

الحاقا لخطابنا رقم ١٤٤ في ١٤٠٢/٢/١٩هـ والمرفق صورة منه والمتضمن تنازلنا عن حصة دخلنا من مباراة الاهلي وضمك التي اقيمت يوم الاحد الموافق ١٤٠٢/٢/٣هـ والمبني على خطابكم رقم ١٩ في ١٤٠٢/٢/١٢هـ والمرفق صورة منه والمتضمن طلبكم تنازلنا عن حصة دخلنا من المباراة المذكورة.. وحيث انه لم يرد الينا كتابيا مايفيد باستلامكم حصتنا من الدخل مع علمنا المسبق بان مكتب رعاية الشباب بابها هو الجهة المختصة التي تقوم بتوزيع حصص الاندية وايداعها في ارصدة الاندية في البنوك عن المباريات التي تقام في ابها.

وبعد الاطلاع على جريدة «الجزيرة» العدد رقم ٣٤٤٤ الصادرة يوم الاحد ١٤٠٢/٤/١٣هـ بصفحة «نادي الرياضة» رقم (٢٤) وحول ماصرح به الاستاذ محمد سليمان المطوع نائب رئيس نادي ضمك بان النادي الاهلي لم يتنازل عن حصته من الدخل لصالح نادي ضمك ويؤسفنا ان يكون التفاهم بيننا عن طريق تصريحات وتكذيب ولوم على صفحات الجرائد مع ان العلاقة التي بيننا اخوية وصادقة وامينة.

عليه نامل التكرم بمراجعة مكتب رعاية الشباب بابها لاستلام حصتكم واشعارنا بالاستلام او بعث مندوبكم للتفاهم معنا.

نائب رئيس مجلس ادارة
النادي الاهلي
عبدالله سعد القنب

وبعد..

فان على نائب رئيس نادي ضمك ان يبحث في مجلس ادارة النادي عن الشخص الذي استلم دخل المباراة.. وعليه يعتذر للنادي الاهلي وبواسطة الصحافة بمثل ما اساء اليه.. كما ان على المسئولين في نادي ضمك ان يتخذوا الاجراءات الكفيلة بعدم اساءة اعضائه للآخرين!!

شريط الانباء

لاري هولمز يستعد لملاقاة كوني..

وصل قبل أيام الى مدينة لاس فيجاس بولاية نيفادا الامريكية الملاكم المعروف «لاري هولمز» الذي يحمل لقب بطولة وزن الثقيل للمجلس العالمي للملاكمة استعدادا للبدء في تمارين عنيفة للدفاع عن لقبه ضد متحديه الاول «غاري كوني» يوم ١٥ مارس القادم بنفس المدينة. ولقد ظل هولمز يتدرب منذ التاسع من يناير الماضي بمنطقة بنسلفانيا. ومن المتوقع ان يصل كوني في وقت لاحق من هذا الشهر قادما من معسكره التدريبي بولاية نيويورك حيث يتدرب الان.

والمعروف ان هولمز لم يهزم في ٣٩ مباراة متتالية دافع خلالها عن لقب البطولة ١١ مرة منذ ان حصل عليه في يونيو ١٩٧٨ كما ان كوني لم يهزم في ٢٥ مباراة متتالية.. ولكنه لم يلعب في السنتين الاخيرتين الا ست جولات فقط..

المجر تهزم نيوزيلندا ٢/١

لعبت نيوزيلندا اول لقاء دولي لها بعد تصفيات كاس العالم امام المجر بمدينة اوكلاند ضمن برنامج الاستعداد الذي تخوضه الدولتان هذه الايام.. واستطاعت المجر الفوز بصعوبة بهدف متاخر بعد ان تعادلا في الشوط الاول. وعلى الرغم من هزيمة نيوزيلندا، الا انها لعبت مباراة كبيرة.. ولقد احرزت المجر الهدف الاول بعد ٢٣ دقيقة من البداية.. ومع ذلك سيطرت نيوزيلندا على بقية هذا الشوط الذي لعب فيه عدد كبير من صف الاحتياطي وتعادلت في اخر دقيقة منه من ضربة جزاء احرزها «بريان ترنر» لتحرز المجر هدف الفوز قبل دقيقتين من نهاية المباراة.

ولقد جاءت زيارة المجر لنيوزيلندا بعد جولة قامت بها في استراليا لعبت خلالها بعض اللقاءات التجريبية مع الاندية الكبيرة.. ومن المتوقع ان يتكون بقية برنامج استعداد نيوزيلندا على لقاءات مع الاندية الانجليزية بعد ان وجهت اليها دعوة مفتوحة للمساهمة في هذا البرنامج نظرا لعدم تمكن نيوزيلندا من الاتصال بأي جهة اخرى للتعاون معها لانشغالها بالتصفيات الاخيرة.

انجلترا تحظر استقدام اللاعبين الاجانب!!

قرر اتحاد اللاعبين المحترفين ورابطة الانديه الانجليزيه في توصية تم تقديمها لوزارة العمل عدم الموافقة على منح اي تاشيرة عمل للاعبين الاجانب من خارج دول السوق الاوروبيه المشتركه وبالتالي ممارسه كرة القدم في البلاد.. وياتي هذا الحظر بعد اربع سنوات من رفعه حيث يلعب الان بانجلترا اكثر من خمسين لاعبا اجنبيا.

وكان اول لاعب اجنبي يتاثر بهذا القرار هو مهاجم منتخب نيوزيلندا «وينتون روفر» الذي احرز هدف الفوز على الصين.

ولقد تم الحظر نظرا لتزايد عدد اللاعبين الاجانب بصورة قد تؤثر على تقدم مستوى الناشئين الانجليز وعلى وضع المنتخب في النطاق الدولي تماما كما حدث للكريكت. وتقول مصادر اتحاد اللاعبين المحترفين ان الحظر لن يتم تطبيقه بطريقه شاملة الان، بل سيتم العمل على عدم تزايد كمية اللاعبين الاجانب وذلك لتزايد نسبة العطالة ولسوء الاوضاع المالية بالاندية نفسها. ويتوجب على اي نادٍ يود استقدام لاعب اجنبي ان يبرهن لوزارة العمل مقدرة ذلك اللاعب ومدى سمعته الدولية، على ان تكون هذه الخطوة بعد ان يفشل النادي في الحصول على لاعب جيد من دول السوق الاوروبية المشتركه.

وتعني هذه الخطوات ايضا وضع العراقيل امام انتقال لاعبي دول الكمونويلث مثل روفر النيوزيلندي والذي كان يطمع في اللعب ضمن صفوف توتنهام بعد المشاركه في نهائي كاس العالم.

الإمارات تدعو كبار الشخصيات لحضور الدورة

كتب: عبدالله الملحم

اشار الاستاذ سالم الغماي مدير دورة الخليج السادسة ان جميع اللجان الفرعية المنبثقة عن اللجنة العليا المنظمة للدورة وعددها ١١ لجنة تعمل على مايرام في الوقت الحاضر والاجتماعات لاتزال مستمرة وسيتم نقل مقر جميع اللجان الى استاد مدينة زايد في اول مارس القادم واوضح ان المنصة الرئيسية بالاستاد قد تم ادخال تعديلات عليها بحيث تتسع لاكثر من ٧٠٠ شخص من الشخصيات الرياضية.. ونوه الاستاذ الغماي ان اتحاد الامارات لكرة القدم قد وجه الدعوة الى السيد «سمارانش» رئيس اللجنة الاولمبية وقد وافق على ذلك.. كما تم توجيه الدعوة الى كل من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية.. وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم.. والى رؤساء الاتحادات العربية والخليجية.

ابوالسعود: ثلاث فرق تنافس على البطولة..

الأهلي مستعد للمرحلة الباقية من الدوري

□ الاهلي ـ طائرة □






محمد ابوالسعود □

في حديث قصير للصفحة تحدث الاستاذ محمد ابوالسعود مدير لعبة الكرة الطائرة في النادي الاهلي وامين الصندوق عن الدوري الممتاز للكرة الطائرة فقال من الملاحظ ان هناك ٣ فرق تتنافس على بطولة الدوري وهي الهلال والاهلي والاتحاد.. ولم تتضح الرؤية بعد لمن ستكون البطولة.. اما عن الاهلي فاتمنى باذن الله ان يحقق البطولة.. وهذه امنية وليس توقع.. وعن اسباب خسارة الاهلي من الاتحاد ومن الاهلي في الدور الاول.. ذكر ابوالسعود ان هناك عدة عوامل بالنسبة للخسارة من الاتحاد فهناك عامل كبير فكانت فرصة الاتحاد للفوز اكثر من الاهلي.. اما بالنسبة لخسارة الفريق من الهلال فهناك عدة عوامل ايضا من اهمها غياب محمد كنو لمرضه وغياب محمود عبيد نظرا لاصابته في الشوط الرابع.. وعن المدرب الجديد ومدى رضا الاهلاويين قال ابوالسعود: لا يمكن الحكم عليه من الفترة القصيرة التي قضاها معنا.. ولكن لمساته على الفريق تبشر بخير وظهر ارتفاع على مستوى الفريق وخاصة الشباب منهم.

وعن مؤتمر الطائرة ذكر ابوالسعود بانه فكرة رائدة وناجحة من الاتحاد السعودي للكرة الطائرة.. وفخر لنا جميعا ان ينجح هذا المؤتمر سواء كنا اداريين او مدربين او عاملين بالاتحاد.. وفرصة لي ان اقدم التهنئة للاتحاد السعودي للكرة الطائرة على الفكرة وعلى النجاح الذي ناله المؤتمر والذي ادى دورا كبيرا في التلاحم والترابط.

وعن استعداد الفريق الاهلاوي للمرحلة المتبقية من الدوري ذكر ابوالسعود بأن النادي يقيم حاليا معسكرا خلال عطلة الربيع هذه استعدادا لهذه المرحلة.

الجبلين يبعث الجروان في دورات تدريبية

ذكر الاستاذ عبدالرحمن الجويره مدير الكرة في نادي الجبلين بان النادي سوف يرسل مساعد المدرب الوطني الكابتن زيد الجروان في دورات تدريبية على حساب النادي الى كل من قطر والبحرين. وتاتي هذه الخطوة تشجيعا من النادي لابنائه المخلصين.

الدعيع: أتمنى أن أكون بمستوى المسئولية.

استقبل الوسط الرياضي خبر انضمام حارس مرمى الطائي عبدالله الدعيع الى قائمة المنتخب الاول الى قائمة المنتخب الاول بالتقدير والاعجاب.. وعلق الاستاذ عبدالعزيز الجروان عضو مجلس ادارة الجبلين بان اختيار الدعيع كان موفقا لما يتمتع به من مستوى جيد ولخلاق عالية.

وقال حارس المرمى عبدالله الدعيع عقب اختياره للمنتخب الاول بانني سعيد جدا بهذا الشرف الكبير وامل من الله عز وجل ان اكون بمستوى المسئولية والثقة التي اولانى اياها الاتحاد السعودي لكرة القدم.

البطولة الفردية لتنس الطاولة

كتب: فهد الفهد

اصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى اسماء وشروط مسابقات تنس الطاولة للفردي والزوجي للدرجات الثلاث لبطولة المنطقة الوسطى والتي ستبدأ يوم الاربعاء ٥/٢٢ على صالة الملز وتستمر لمدة ثلاثة ايام.

.. هذا ويقام الدور التمهيدي على طريقة خروج المغلوب حتى دور الثمانية والدور النهائي على طريق نصف الدوري بين الثمانية اللاعبين الفائزين.

.. والمباريات من ثلاثة اشواط في جميع مراحلها:

اما البطولات الزوجية للدرجات الثلاث فتقام على طريقة خروج المغلوب وسيتم اختيار الستة الاوائل من البطولات الفردية لكل درجة على حده لمنتخب المنطقة الوسطى في بطولة المملكة.

منتخبنا يلعب مع السلفادور في عشرين فبراير

حدد اتحاد كرة القدم موعد مباراته التجريبية مع منتخب السلفادور والتي ستقام يوم ٢٠ ـ ٢١ فبراير القادم استعدادا لدورة الخليج السادسة التي ستقام في دولة الامارات العربية المتحدة..

والجدير بالذكر ان المنتخب الاول سيلعب عدة مباريات تجريبية مع منتخب هندوراس واحد الفرق البرازيلية المشهورة في نطاق المعسكر الذي بدأ يوم السبت الماضي في بيوت الشباب..

والد نايف مرزوق على السرير الابيض

يرقد هذه الايام على السرير الابيض في مستشفى الامراض الصدرية بالطائف والد نجم نادي الشباب نايف مرزوق بعد وعكه صحية ألمت به.. نتمنى لوالد نايف الشفاء العاجل وسلامات..

اليوم في الجزيرة المسائية

● الكويت «بالشباب» تدخل بطولة الخليج..
● خبر يهم الاتحاديين فقط!!
● الكرابي.. مدرب للصغار!!
● ١٨ مليون دولار و١٧٨٢ طالب في دورة الخليج..
● تحسين يطرد جوبير من الشباب..
.. العدمة تسجل لقطات شباب اسبوع الاخاء..

هكذا عند الأصل

خلف الأبواب المغلقة (بقية)

التوقعات؟

تتجه توقعات المراقبين والصحفيين العالمين الذين غصت بهم ردهات فندق تونس هيلتون تتجه الى ان ينتهي الوزراء العرب الى ثلاث نتائج:

١ـ فشل المؤتمر خاصة ان روح الفشل هذه ليست بعيدة عن المشاعر بعد قمة فاس.

٢ـ اتفاق الوزراء على ان ترفع ورقة العمل السورية الى قمة عربية يدعى الى انعقادها في اسرع وقت ممكن تحت اسم (الجولة الثانية من قمة فاس).

٣ـ تشكيل لجنة من بعض الدول الاعضاء لتتولى تقريب وجهات النظر بين الاطراف في حالة اختلافها وتقوم بتعديل بعض النقاط الواردة في الورقة السورية لضمان التوصل الى اجماع عربي في هذا الاتجاه.

ويستند المراقبون في هذه التوقعات الى استحالة تنفيذ النقاط الرئيسية التي جاءت في الورقة السورية.

كلمة فؤاد بطرس

وقد القى وزير خارجية جمهورية لبنان ورئيس الدورة الحالية الطارئة كلمة موجزة تمنى فيها النجاح لاعمال الاجتماع مشيرا الى اهميته.

ولقد دعا الى مزيد من التضامن حتى نتجلى روح التضامن التي برزت اثناء مداولات الدورة الاخيرة للجمعية العامة للامم المتحدة التي ناقشت مسالة ضم اسرائيل للجولان.

وعبر بطرس عن يقينه بخروج المؤتمر بمقررات واضحة وفعالة تعيد الحق العربي الى اصحابه وتسمع كلمة العرب عاليا في العالم.

كلمة الامين العام

ثم القى الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي خطابا اشار في بدايته الى ان القرار الاسرائيلي الصهيوني بضم هضبة الجولان السورية التي هي جزء من ارضنا العربية يمثل عدوانا خطيرا بعيد النتائج ويتضمن دلالات معينة على اهداف السياسة الصهيونية ولم تخف ابعاده على الراى العام الدولي الذي وقف بما يشبه الاجماع الى جانب الحق العربي.. وقال ان العدوان في نظر القادة الاسرائيليين لم يبق مغامرة تخشى عواقبها او ترهب تعقيداتها الدولية انما العدوان في نظر هؤلاء نابع من نظرية هي اقرب الى جنون العظمة والهيمنة.. وقد ترجمت الى خطة توسعية تجعل حدود اسرائيل الامنية تمتد الى مايستطيع الطيران الاسرائيلي ادراكه وما يسمح ببلوغه التفوق العسكري الاسرائيلي.

واشار القليبي الى ان المجتمع الدولي قد يستنفد مالديه من ادانات للممارسات الاسرائيلية التي قد تكون اسرائيل استكملت تنفيذ خططها التوسعية المبددة.

واضاف ان الوضع الخطير الذي يسود منطقتنا نتيجة السياسة العدوانية الاسرائيلية لا يرتاب منه المجتمع الدولي باي شكل من الاشكال.. وقد جاء قرار مجلس الامن بادانة ضم الجولان.. وقرار الجمعية العامة بدورتها الاخيرة الطارئة مؤكدين لمجموعة من الحقائق.

وذكر من هذه الحقائق ان المجتمع الدولي يدين بالاجماع سياسة اسرائيل واغلبيته ترى ضرورة تسليط العقوبات اللازمة.. ومن هذا المنطلق جاء التاييد الواسع للقرار العربي الذي لم تخف نتائجه على الكيان الصهيوني.. والحقيقة ان شيئا من ذلك لم يكن ليتم لولا تضامن الدول العربية وتضافر جهودها في المنظمة العربية.. وبذلك يتضح ان العمل العربي المشترك كفيل على الدوام بتحقيق النصر للقضايا العربية العاجلة.

واشاد الامين العام في خطابه بالموقف الشجاع الذي وقفته حكومة اليونان داخل المجموعة الاوروبية.. ووصف هذا الموقف بانه يعزز الصلات الوثيقة التي تقوم بين الشعب اليوناني والامة العربية.

وحيا الامين العام شعب اليونان الصديق وحكومته الرشيدة وعبر في الوقت نفسه عن اسفه الشديد لموقف بعض الدول وفي مقدمتها دول المجموعة الغربية واليابان التي ادانت العدوان الاسرائيلي.. وفضلت ان يبقى العدوان بدون عقبات.

وعن موقف الولايات المتحدة قال: انه يحز في نفوسنا ان نرى هذه الدولة العظمى التي لها ما لها من القوة والثراء والتقدم العلمي والتي تربطها بالوطن العربي جملة من العلاقات والمصالح يقتصر دورها على ضمان ما تسميه بامن اسرائيل حتى انها تندفع في التضامن مع الكيان الصهيوني الى حد ضمان حق اعتدائه على اجوانه

واعرب عن اسفه لموقف الحكومة الامريكية التي قال انه كان يتمنى ان يراها حامية لحقوق الانسان وحرية الشعوب.. واستقلال الدول دون تحيز حيث ماكانت ومهما كان المعتدي.

وعبر في ختام خطابه عن امله في ان تتجدد روابط التضامن العربي في الاسرة العربية.. وقال: ان هذه الروابط قد بدت للعدو انها ارتخت وان المسئوليات التي تفرضها هذه الروابط قد بدت وكانه تضاءل مفعولها.

لقطات من المؤتمر

● اول وزير دخل قاعة المؤتمر هو وزير خارجية اليمن الجنوبي.. ولخر من دخل القاعة هو الامير سعود الفيصل.

وقد وقف الباجي قائد السبسي وزير خارجية تونس للترحيب به وقبله وهو يصافحه بحرارة.

● حضر جلسة الافتتاح صحفيون كثيرون يمثلون اجهزة الاعلام العربية والغربية والشرقية وقد خصص لهم مكان في قاعة المؤتمر.. ودعاهم رئيس الجلسة الى مغادرة القاعة بعد انتهاء الامين العام من القاء كلمته.

● بدت على السيد عبدالحليم خدام وزير خارجية سوريا علامات الجد الصارم وهو ياخذ مكانه في المؤتمر وقد انهمك في كتابة بعض الملاحظات وتسجيلها بدقة على الورق.

● كان الطقس جميلا في تونس وقد سمح لرواد فندق هيلتون الخارجيين بالدخول الى الفندق خلافا للمؤتمرات السابقة التي كان يقفل فيها الفندق ابوابه.

اتصالات ثنائية

اجرى سمو الامير سعود الفيصل لقاءات جانبية مع زملائه الوزراء بدات منذ وصوله في الساعة الواحدة بتوقيت الرياض تدارس اثناءها مع بعض نظرائه العرب مايمكن ان يوصل اجتماعهم الى نتائج ايجابية.. وواصل سموه هذه اللقاءات في المساء بعد انتهاء الجلسة المغلقة.

● بريدة/ شريحي شويك علي عن فقد جواز سفر رقم ٦٤٤٥ تاريخ ١٩/١٠/١٩٧٦م صادر من جوازات المنية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات بريدة وله الشكر.

● الرس/ يعلن ابراهيم عبد العزيز الشقيران عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٧ رقم ٤٩٣١٥٨ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بريدة وله الشكر.

● يعلن حمد عبدالعزيز المهوس عن فقد جواز سفر رقم ٣٦٥٢٢ تاريخ ١٢/٤/١٣٩٩هـ صادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن ابراهيم خلف العبو عن فقد تصريح اقامة رقم ٢٠١٥١/ش تاريخ ٤/٩/١٤٠١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن عموري حسين ابراهيم عن فقد جواز سفره رقم ١٢٣٠٨ تاريخ ١١/١٠/١٩٧٦م صادر من المنتزة الاسكندرية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بالرياض وله الشكر.

● يعلن يحي احمد محمد عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٧٩ رقم ٥٥٩٩٢٨ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الرس/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن سليمان عبد الله العمرو مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧١٦٦ وتاريخ ١/٤/١٣٩٠هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الرس/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن جزاء بن جعيلان الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٣٠٤ وتاريخ ٢٣/٧/١٣٩٩هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الرس/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن بدر ذعار الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٤١ وتاريخ ٢٣/٦/١٣٩٦هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الرس/ يعلن عويض صنيتان نور المطيري عن رغبته في تصحيح اسم جده من نور الى نوار ليصبح اسمه عويض صنيتان نوار الجبيل المطيري في حفيظته رقم ٤٢٢٥ في ٣/٦/٨٧هـ سجل الرس فمن لديه معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بالرس خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● النور/ يعلن فيصل بن حماد بن نهيج الدوسري حامل حفيظة نفوس رقم ٤٢٥٠ في ١٣/٢/٨٢ سجل الخرج عن رغبته في تعديل اسم والده من حماد الى الصيفى وتعديل اسم جده من نهيج الى حماد واضافة فخذ قبيلته الى الهويشل ليكون اسمه الصحيح فيصل العييفى من حماد الهويشلى الدوسري فمن له معارضة مراجعة ادارة الاحوال المدنية بالخرج خلال شهر من تاريخ.

● يعلن السيد عبد الحميد محمود محمد الطنطاوي مصري الجنسية عن فقدان اقامته رقم ٤٢٨٢ وتاريخ ١٢/٤/١٤٠٠هـ وصادرة من جوازات الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف.

● المدينة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن محمد بن محمد سعيد ابوالفرع مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٤٠٤ وتاريخ ٤/٥/١٣٩٤هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

عزيزتي «الجزيرة»

أؤيد زيادة النسل.. لا المكافأة

عزيزتي «الجزيرة»..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

فقد اطلعت على الموضوع الذي طرحه احد الاخوة الاعزاء على الاستاذ فهد العريفي وذلك في العدد رقم ٣٤٣٦ في ١٤٠٢/٤/٥هـ حول وجوب زيادة النسل وان يعطى كل من يتزوج لاول مرة مبلغا من المال قدره ٥٠٠٠٠ ريال، وعند انجابه طفلا يصرف للطفل مبلغ يضاف الى راتب ابيه.

واني اوافق الاخ الفاضل على وجوب تشجيع زيادة النسل ولكني لا اوافقه على اعطاء كل من يتزوج لاول مرة ذلك المبلغ او ان يضاف الى راتبه مبلغا معينا عند انجابه كل مولود وسوف يؤدي ذلك بكثير من الاشخاص ممن هم دون المسئولية وكذلك اصحاب النفوس الضعيفة الى الزواج واضعين في تفكيرهم فقط مبلغ ٥٠،٠٠٠ ريال وكذلك المبلغ الذي سوف يضاف الى راتبهم عند انجابهم كل مولود ولن يضعوا في تفكيرهم ان الزواج مسئولية ليست بالبسيطة ولكنها مسئولية مشتركة بين الزوج والزوجه وكذلك هناك نقطة اخرى وهي انهم سوف يرغمون زوجاتهم على الانجاب كلما سنحت الفرصة ليس حبا في الاطفال ولكن حبا في المال الذي سوف يضاف الى رواتبهم، فستجد انه في الوقت الذي تلد فيه المرأة في المستشفى يقوم بعمل حسابات لراتبه بعد الزيادة، وحتى لا اطيل اقول انه سوف تنتج عدة مشاكل اخرى اذا تم الزواج على هذا الاساس.

سليمان عبدالله البصيلي
الرياض ص. ب: ٨٧٠٨

☐ أين نشاط مكتب المدينة ☐

عزيزتي «الجزيرة»..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

انه لا يسعني وصف ما وصلت اليه جريدتكم «الجزيرة» من تقدم ملحوظ بما تقدمه من اخبار علمية ومحلية وما تعالجه من موضوعات وما تطرحه من قضايا.

لكنني لاحظت انه ينقصها جانب واحد وهو عدم الاهتمام او بمعنى التقصير في تغطية ما يدور داخل منطقة المدينة المنورة، حيث ان هناك العديد من المشاريع والانشطة المدرسية والاحتفالات للبنين والبنات، وهناك ايضا احتفالات ومحاضرات وندوات تقيمها الجمعيات الخيرية وجمعيات البر التي يصلها العديد من التبرعات من المواطنين والمواطنات، ومع هذا فالجزيرة لا تعيرها اهتماما كاملا الا ما نراه من خبر او خبرين ليسا مهمين كغيرهما من الاخبار التي لا تنشر ويبدو ان مندوبكم في المدينة يهتم بالفن اكثر من الاخبار المحلية الاخرى كما نرجو من الاخوات المندوبات والعضوات في «الجزيرة» اجراء حوارات ولقاءات مع المواطنات في المدينة، اشعرونا فقط باهتمامكم..

مها المزيني
المدينة المنورة

■■ المحرر:
تولي «الجزيرة» اهتماما كبيرا بجميع مناطق المملكة ولهذا افتتحت ٢٥ مكتبا، ومكتبنا في المدينة يبذل جهودا من الانصاف عدم تجاهلها.

☐ اعطوا كل ذي حق حقه ☐

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة.. وبعد...

قرأت ما كتبته فاطمه حسن الهديش في «الجزيرة» العدد ٣٤٣٣ تاريخ ١٤٠٢/٤/٢هـ بعنوان «رغم تكريمهم وشهرتهم فلن يكون ابنائي مطربين او رسامين او لاعبين». وانا اتفق مع الكاتبة في ان على رعاية الشباب ووزارة المعارف توزيع اهتمامهما من حيث تشجيع المواهب. فبعض الطلبة في المدارس نجدهم يجيدون حفظ القرآن وترتيله، وبعضهم يجيد حفظ الشعر ونظمه، وبعضهم له هواية القراءة والاطلاع ونجد لديه شغفا بالعلم في اي فرع من فروعه. اقول هذا بحكم معرفتي لبعض اقربائي من الطلاب، واعرفه من واقع تجربتي في تعليم البنات، واضيف هنا ان تشجيع المواهب الرياضية ومعظم الفنون الموجودة يؤدي الى حرمان بناتنا من التشجيع لانه لا يمكنهن البروز في هذه المواهب. بينما يستطعن المشاركة في المسابقات العلمية والادبية فيما لو وجدن المجال لذلك وانا مع الكاتبة كذلك في ان اكثر الالعاب الرياضية والفنون التي نهتم بها غير اصيلة، ولا تعبر عن تاريخنا وتراثنا ولو اننا نعلم الشباب الرياضه العربية الاصيلة كركوب الخيل والرماية والسباحة وحتى الجري بغرض تقوية الاجسام وقتل الفراغ لكان افضل بكثير. ثم اننا بحاجة الى استثمار الوقت لا الى قتله، وبحاجة الى الاستفادة منه في البناء وخدمة الدين والوطن والدفاع عنه مع العلم اننا نستورد الايدي العاملة والعقول المفكرة باستمرار، فعلى المسئولين في رعاية الشباب ووزارة المعارف ان يلتفتوا الى المواهب الاخرى النافعة كالمواهب الادبية والعلمية. واما سؤال الكاتبة باي الخيارين تعمل، هل توجه ابناءها للعلم وخدمة الوطن وحب التراث، ام توجههم الى الرياضه والفن بغرض حصولهم على التشجيع في المدارس وفي رعاية الشباب، فنقول لها يا أختي ليس بمثل هذه البساطة نتخلى عن افكارنا فيجب ان تصبري على ما ترين من مظاهر لا تقتنعين بها، وان تصبري على الهدف الذي رسمتيه لابنائك مهما كانت الظروف. وبالله التوفيق.

عزيزة صالح المشهور
مكة المكرمة



أين المقدرة عند الغضب يا أستاذ؟!

عزيزتي الجزيرة
تحية.. وبعد:

لعل خطوة يخطوها شاب مثلي حركت قدميه في أول الطريق العام فكرة السير الى الامام متفائلا بان الطريق الى الأمل معبد وامن.

لعل الخير كل الخير في أن يقابله على هذا الدرب من يعلمه أن للحياة وللانسان معها جدلا وحوارا اغرق بطوفانه ازمنة طويلة ومديدة في عمر التاريخ.

وما جاد به (الاستاذ) العريفي في العدد ٣٤٤٥، من جريدتنا الجزيرة تحت عنوان [لست شاعرا ولا ناقدا ولا مخملي المخدع والكلمة].

من هدم وبناء في جدار الكلمة الرصين، لا أجد من المناسب أن اعترض سبيله في اختياره لمكانه الذي تصور أنه مكان مريح له، ومنه يتحرك في غضب أو رضاء مناديا هل من مبارز؟

انني (يا استاذي) شاب صغير طالب.. ترفق بي لا تلق علي تهمك لا تحاول أن ترمي في طريقي احجار اليأس الثقيلة.

والمراهقات كما تقول وكما تتصور أن يكون من جانبهن الرد ماذا عنهن في فلسفة السخرية؟ ترفق بهن ايها (الاستاذ) نعم رفقا بالقوارير!

(استاذي) العريفي علمني مالم اكن اعلمه. فطريق المعرفة طويل وطويل جدا. تواضع قبلنا الفلاسفة والمفكرون والعلماء، ساروا ارتالا تلو ارتال ثم عادوا من الرحلة الطويلة وراء المعرفة في حالة من الذهول ومن الحيرة والاعتراف بالنقص والعجز. فاذا اعترفت الآن واذا اعتذرت لك ان ماصدر عني ليس تجريحا لك شخصيا. وليس ايذاء لذاتك غير أنه اجتهاد ومحاكاة لما صدر عنك، فاذا غضبت علي، واذا ازعجك ذلك، فلا تلمني لعل اعصابك مرهفه، وذات حساسية، لا تحتمل السير من حولها وان كان سيرا خفيفا ومؤدبا.

وعمر بن ابي ربيعة وجميل بثينة كيف تراهما؟ وكيف يراهما الآخرون في تاريخ العرب؟ والزاوية التي رأيتهما منها لا اعتراض لي عليها، ولكن للتاريخ فيهما جدلا وحوارا وصورا لا يستطيع أن يلقي عليها قلمك الكريم بقعا تطمسها في عالم الموهبة ولعل الآخرين من العاملين بصحيح التاريخ أن يصححوا لنا ذلك لبعض رواياتك عن موت عمر بن ابي ربيعة ودينه. وحتى لا تكون الاستجابة للمعلم والموجه نقيصه، اعترف لك انني اسعى دائما الى من يعلمني ويأخذ بيدي، في مدرستي أو في جامعتي أو حتى في الشارع العام.

فاذا حاولت أن تؤذيني وتنتقص مني حين تتهمني بانني استعج من الآخرين الى غير ذلك فلا تتصور أن ذلك يؤلمني فانت قد علمتني في ردك على أشياء كثيرة.. فردود الفعل الغاضبة عند (استاذي) قابلها عندي ردود فعل هادئة.

ولاننا لا نتحرك في فراغ فلقد خرجت من يدي ومن يدك الصورة التي اختلفنا عليها الى الطريق العلم. فان كان ما بيني وبينك من خلاف في وجهات النظر شيء له قيمة فليقومه القارىء العزيز وليساعدنا على تصحيح اخطائنا، فما أنا بمكابر او متعصب لما صدر عني أو سيصدر.

وليطمئن (الاستاذ) العريفي فلن أعود للكتابة في هذا الموضوع مرة أخرى.. ولن اعترض في مسيرته.. فهنا.. حطت بي راحلتي.

خالد بن عبد العزيز التويجري

ضعوا حداً لتلاعب وكلاء السيارات

عزيزتي الجزيرة..
تحية.. وبعد!

كثيرا ما يكتب الناس عن اسعار السيارات والتلاعب الملحوظ بها من قبل بعض الوكالات والمعارض التابعه للوكالات، ففي أحد اعداد «الجزيرة» جرى لقاء مع مدير عام الجمارك وذكر فيه انه يجب على كل من اراد شراء سيارة المطالبة بالبطاقة الجمركية. وعلى هذا الكلام ذهبت الى ثلاثه معارض للسيارات الاول قال لي البطاقة عند الشركة في جده، والثاني قال ليس عندنا بطاقة وطلبت ان يكتب السعر الذي سوف ادفعه في ورقة مختومة ولكنه رفض وقال نكتب في السند «حسب التسعيرة» اما الثالث فقال لي السعر ولما عرف انني أريد كتابة السعر في ورقة المبايعة قال لم تصل من الشركة في جده.

انني اتساءل من المسئول عن هذا التلاعب في اسعار السيارات؟. اذا زاد صاحب البقالة سعر البيبسي كولا من ريال الى ريال وربع قامت الدنيا ولم تقعد حتى تؤخذ عليه غرامه وهو واجب عليه ان يدفعها لانه زاد في السعر. اما معارض السيارات فتزيد بالالاف في اسعار السيارات ولا عين رأت ولا اذن سمعت. في الماضي وبالتحديد موديلات الخمسة والسبعين كانت البطاقة الجمركية في زجاج السيارة الامامي ومبين بها السعر للبيع. ولا أدري ما سبب اختفاء هذه الورقة الصغيرة التي هي اهم ما في السيارة الجديدة. اننا نطالب بوضع البطاقة الجمركية على السيارة. ونأمل من ادارة الجمارك ان تعمل على اعادة هذه البطاقة مهما كان السبب فالامر في يدهم.. ويجب ان يوقف هذا التلاعب الواضح في اسعار السيارات.

عبدالله محمد المجوز
المنطقة الوسطى للبريد
ادارة الشعب البريدية

المواقف.. لا تخصص ليوم واحد!

عزيزتي «الجزيرة»..
تحية طيبة.. وبعد

قرأت ما نشر في العدد رقم ٣٣٥٩ عن قيام بلدية بريده بنزع ملكيات توازي مسجد العيد غربا بهدف استخدامها مواقف للسيارات في يوم العيد..!

والفكرة في حد ذاتها فكرة جيدة وعملية في نفس الوقت وكانت حلما يراود الكثيرين من ابناء هذه المدينة لما له من اهمية بالغة كحل جذري لمشكلة مواقف السيارات التي يعاني منها مسجد العيد والمناطق المجاورة له.

ان نزع ملكية منطقة سكنية كبيرة بهدف اقامة مواقف للسيارات ليوم واحد هو يوم العيد امر يثير التساؤل. فلو تم تنفيذ هذه المواقف من اجل يوم واحد ماذا ستكون فائدتها في بقية ايام السنة، ثم ان المنطقة ليست تجارية حتى تستفيد منها بشكل اخر.

من ناحية اخرى لنكن اكثر واقعية ولننظر بمنظار الواقع الى تلك الميدان الرئيسي الذي لا يبعد سوى مسافة قصيرة جدا من مسجد العيد جهة الناحية الشمالية الشرقية. ذلك الميدان الذي يعج بحركة السير نتيجة لاهمية موقعه في نقطة تقاطع شوارع رئيسية من ناحية ولوجود العديد من المحلات التجارية على جوانبه من ناحية اخرى.

ان هذا التقاطع وبعد تعديله الى دوار رئيسي بدلا من الاعتماد على الاشارات المرورية اوجد منطقة جميلة في هذا التقاطع على شكل حديقة دائرية اضفت لمسة من الجمال على تلك المنطقة باسرها، ولكن ومن زاوية اخرى لا تقل اهمية عن تلك النتيجة فهي اوجدت عدم وجود اماكن وقوف للسيارات كمشكلة حتمية تواجه تلك المنطقة. وذلك لوجود العديد من الاماكن والمحلات التجارية التي تتطلب اماكن لوقوف السيارات. كما ان وجود الارصفة الجانبية للمشاة بشكل اكبر في المعدل الطبيعي ادى الى الغاء الوقوف الطولي على جوانب ذلك الميدان والشوارع الممتدة منه ان النظرة الواقعية والخطوة العملية البناءه الهادفه هما احوج ما تكون اليهما ونحن نعيش عصر البناء والتخطيط ورجال بلدي الحبيب في كل بقعة من بقاعه وهم يحاولون دفع عجلة النمو السريع لبلدهم لا شك انهم يضعون تلك الاهداف نصب اعينهم.. ولكن الحاجة الماسة لعمل مشروع ما وعلى وجه السرعة قد تؤدي الى حدوث ارتباك في كيفية التنفيذ او تحقيق الافضلية.

وطبعا يحدث هذا عن غير قصد وانما كان القصد نبيلا وشريفا وهو تقديم الخدمة ايا كان نوعها ـ على وجه السرعة.

من هذا المنطلق وبالرجوع الى حقائق ترى بالعين المجردة نرى امامنا مشكلتين في منطقة واحدة ومضمونهما مضمون واحد وهو ايجاد مواقف للسيارات.

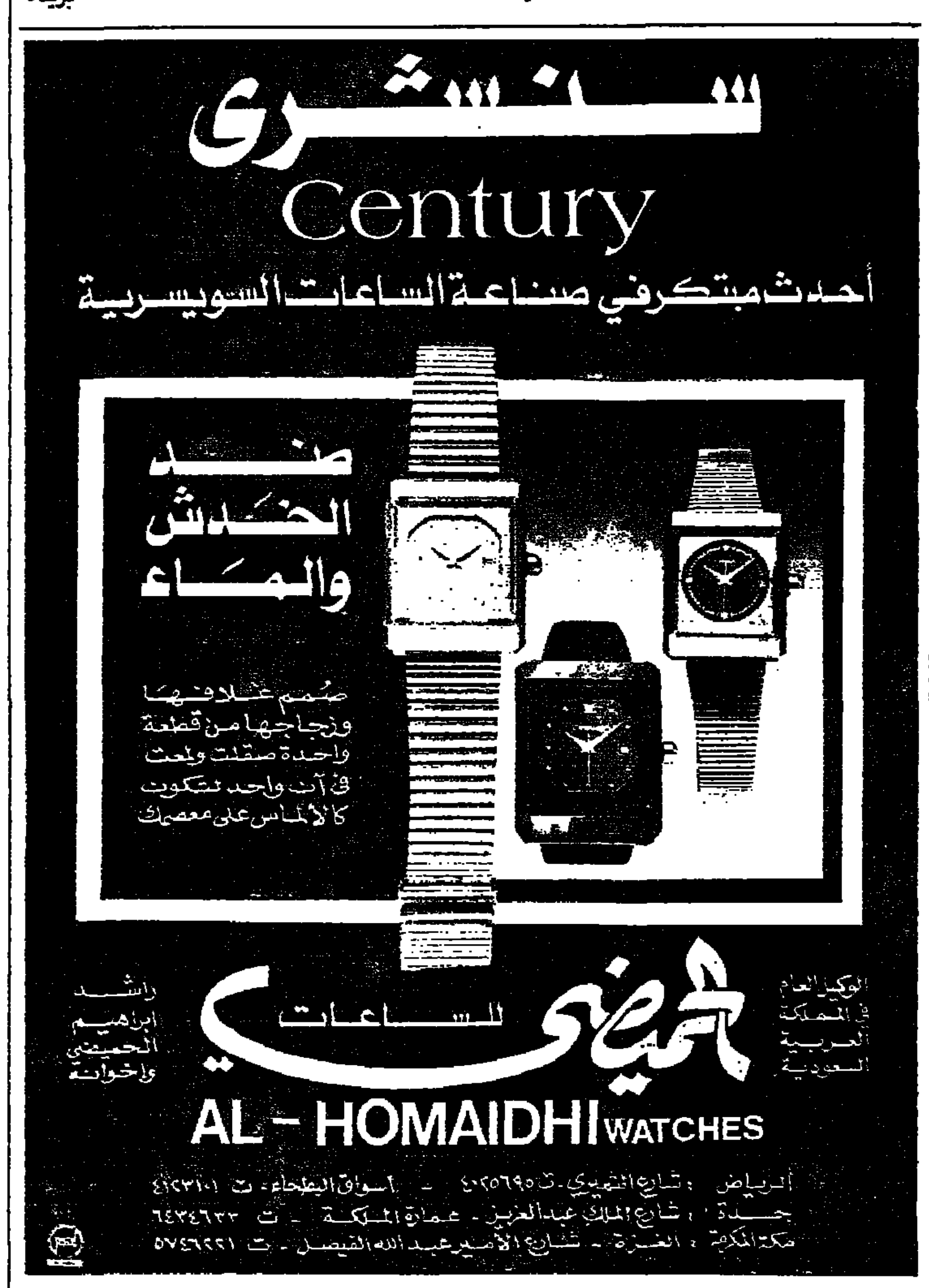
ولكي نقوم بايجاد حل جذري لتلكما المشكلتين ويعمل واحد تماما كمن يصيد عصفورين بحجر واحد..

بالاضافة الى هذا نستطيع ايجاد منطقة واسعة وجميلة حول ميدان كبير من اكبر ميادين المدينة هذه المنطقة سوف تتوسط شارعين رئيسيين هما شارع الخبيب والشارع الذي سينفذ شرق مسجد العيد.

وقبل ان تبدأ معاول الهدم بازالة منطقة هي ابعد ما تكون عن الحاجة لذلك أود ان ابدي وجهة نظر لا ادعي اني صاحبها فلقد سبقني بها الكثيرون نتيجة للواقع الذي تعيشه تلك المنطقة.

وجهة النظر هذه هي انه لو تم ازالة المنطقة الموازية لمسجد العيد من الناحية الشرقية لتم تحقيق اكثر من هدف، فأولا سيتم ايجاد المنطقة المناسبة كمواقف لمسجد العيد في مواسمه المؤقتة وهدف اخر وهو دائم وهو ايجاد منطقة تحيط بذلك الميدان الجميل لتكون الحل الامثل لايجاد المواقف اللازمة له والتخفيف من عرقلة السير والحركة المرورية، وايجاد اماكن وقوف عام لرواد المحلات التجارية المنتشرة في تلك المنطقة وطبعا فهي اولا واخيرا وجهة نظر متواضعة

عبدالله السليمان ابا الخيل
بريده



هوامش صحفية

يكتبها اليوم: فهد العريفي

الماجستير... والدكتوراه.. مرة أخرى!

قبل ان ابدا حديثي حول هذا الموضوع اود ان اسجل تقديري واعتزازي كمواطن لمن يسعى وللذين حملوا هاتين الشهادتين وعادوا الى بلادهم العزيزة ليضعوا علمهم وادراكهم وثقافتهم بين يدي حكومتهم الموقرة ووطنهم الغالي.. لكن ما دار سابقا من احاديث حول (دكتوراه) الصيف و(دكتوراه) الشتاء. او ما اثير حول ما كتبه الدكتور (حسين مؤنس) في احدى الصحف الكويتية عن شهادة (الدكتوراه) وما قرأته اخيرا عن قيام طالب سعودي يدرس في امريكا بتحضير رسالة الماجستير في موضوع (مزيل) دفعني الى اثارة الموضوع من جديد بوحي من املي واحساسي بضياع الوقت وضياع المال وسوء النتيجة!!

بين يدي العدد (٩) من مجلة شهرية تعنى بشؤون طلابنا وتصدر في بلاد بعيدة عن وطننا.. وهي حديثة التجربة في عالم الصحافة وقليلة الخبرة في هذا الميدان الرحب.. واظنها تكتب في البداية (على الآلة الكاتبة) ثم تصور كما يبدو من شكلها وتعترف كاتبة سعودية وهي طالبة في نفس الوقت على الصفحة الاخيرة من العدد نفسه: (ان البعض لم يقتنع بها) و(ان الآراء تختلف حولها بين مشجع وسواه) وان هذه المجلة: (لا تضم في جهازها العملي سوى محرر واحد ومصحح واحد)!!! هذه المطبوعة المتواضعة التي لم يمض على اصدارها سوى وقت قصير.. هذه المجلة نفسها حصل طالب سعودي على رسالة (الماجستير) عنها!!! عن تبويبها!.. عن إعدادها!.. عن إخراجها.. عن قرائها..! استفتاءات.. واستفسارات..! واستطلاع.. ورصد وحصد.. ومع احترامي وتقديري للقائمين الاثنين على هذه المطبوعة.. والمشرف عليها.. فانني لا اعتقد بانها وصلت درجة كبرى تستحق ان تعد حولها الاطروحات وتنال عنها الدرجات العلمية!! إلا اذا كانت القضية (سلق بيض) وشهادة ويكفي!! والضحية الوطن الذي يعود اليه حاملو امثال هذه الرسالة ويوضعون في (كراسي) هامة على اساس انهم من حملة الشهادات العالية.. وكفى!! ولقد سمعت ان حامل هذه الرسالة من الشباب المثقف الواعي من قبل ان يرحل الى الخارج للحصول على هذا المؤهل وهذه تعتبر (نصف مصيبة) لكن المصيبة العظمى ان يذهب الى هناك من لا يملك غير قليل من الوعي والفهم واغلبه جاء نتيجة (الاستظهار) والحفظ والباقي (افرغ من فؤاد ام موسى)!! وانا لا اشك أبدا ان معظم الطلبة السعوديين في الخارج والداخل يدركون ان المهم في الشهادات العالية هو (الكيف) لا الكم.. ورب خمسة من حملة (الدكتوراه) يعودون الى بلادهم وهم على درجة طيبة من الارتواء والثقافة والادراك افضل وابقى من خمسين (دكتورا) ما أن يتسلموا زمام الأمور ومقاليد العمل في بلادهم حتى (يتعرون) أمام رؤسائهم ومرؤوسيهم ويثبتون قول القائل: (كما تركتكم.. وجدتكم)! فيجب ان ندرك جميعا ان في تلك الجامعات عناصر (صهيونية) يهمها ان يعود الطالب الى بلاده العربية (خاوي الوفاض) فلنفوت عليهم هذه الفرص من اجل وطننا الغالي وامتنا العزيزة.. ويا ليت بعثاتنا تتجه الى اكثر من جهة لنستفيد من شعوب العالم وحضاراتها وتقنيتها.

ومن الحب ما قتل !!

ومن قتلى الحب.. نحن المشاهدين لافلام (التلفاز) نفتح اعيننا لنستفيد اذا ما اعلنوا عن تمثيلية او (فيلم) او مسرحية ولننسى.. لنغسل نفوسنا من زحام الحياة.. مضايقاتها.. ادرانها.. تعبها!! فيجابهنا الحب مرة بعد اخرى وكان الدنيا خالية من المشكلات وما يمكن ان تستخلص منه العبر والعظات!! وكانه لا يوجد غير (الغرام والهيام) والصد والخصام!! اغلب الظن ان مؤسسات الانتاج التي تزج علينا افلامها كالمطر تتجه الى هذه الموضوعات التي قتلتها (السينما ـ التلفاز ـ المسرح) ذبحا من الوريد الى الوريد لانها لا تريد البحث عن القصص التي تحتاج الى تحضير وتفكير واعداد.. وتحتاج الى (فلوس).. والمهم في نظرهم هو تطبيق المثل الشعبي الذي يقول: (جود السوق ولا جود البضاعة): فالسوق اذا كان جيدا اصبح كالنار تبتلع اخضر الحطب ويابسه!! ولا ننسى ان لهذه الافلام مساوىء كثيرة اهمها واخطرها دروس (السحافة) الغرامية التي تنشرها بين المراهقين والمراهقات.. وبين الاطفال فيتلقفون الكلمات بدون وعي وفهم ويتاثرون بها.. وبين الشيوخ الذين تجرح مشاعرهم رؤية المشاهد المؤذية وسماع الكلمات (الساقطه).. فاين الافلام العراقية.. ذات الموضوعات الجيدة الهادفة؟.. واين الكويتية التي تعالج اكثرها المشكلات وتقدم الحلول والتسلية في نفس الوقت؟!!

الى معالي الشيخ عبدالله النعيم مع التقدير

هاتفني المواطن عبدالله الناصر من الرياض يشكو ارتفاع اثمان مخططات المنازل ارتفاعا مفزعا فقد بدأ بخمسمائة ريال وارتفع الى خمسة الاف وسبعة الاف ريال ويقترح ان تقوم امانه مدينه الرياض بوضع عدة تصاميم وبيعها بسعر مناسب لمن يريد بناء منزل من ذوي الدخول المحدودة.. والذين لا يستطيعون تحمل هذه المبالغ الطائلة.. وبهذا تستطيع الامانة حمايتهم من استغلال بعض الجشعين من اصحاب المكاتب الهندسية.. وقد تذكرت ان بلدية مدينة حائل قد قامت بمثل هذا العمل فوضعت بين يدي اصحاب الدخول المتواضعة ثلاثة تصاميم يختار منها المواطن ما يناسبه ويدفع لصندوق البلدية مبلغا رمزيا اظنه في حدود (٣٠٠) ثلاثمائة ريال.. وهو يرجو من معاليه صدور الامر للادارة الهندسية في الامانة لتحقيق هذا المطلب.. وننضم صوتنا مع صوت هذا المواطن العزيز.. ولا نشك مطلقا بصدق اخلاص وغيرة معالي الامين وحرصه على تنفيذ ما ينفع مواطنيه ويسعدهم.. وقد سمعت من معاليه في ندوة (مستقبل مدينة الرياض) بان الامانة قد وضعت مجموعة من التصاميم ولا ادري هل هي خاصة للذين منحوا عن طريق الامانة ام انها للجميع؟

مع اخوتي القراء

☐ الاخ العزيز محمد ناصر الدبلان ـ الرياض يطالب بان تناقش في الفترة الصباحية للبث (التلفازي) المشكلات باللهجة السعودية سواء منها الطبية والصحية او غيرهما حتى يتمكن المشاهد من معرفة المشكلات وحلولها ويقول ان المادة التي شاهدها يوم السبت ١٤٠٢/٣/٢٩هـ بعيدة عن لهجتنا وحتى المريض الذي عرض فهو غير سعودي والطبيبه كذلك. كما اشار الى المسلسلات والخوف من تاثيرها على الجيل الجديد بالسلب وتاثرهم بها.. فشكرا للاخ على تقديره واهتمامه وقد اشرت الى الموضوع الاخير انفا..

☐ الاخ الكريم زيد بن عبدالرحمن الرياض.. تلقيت تاييدك لعمود موضوع زيادة النسل ولما يحويه من جوانب ايجابية وستنشر في «عزيزتي الجزيرة» مع الشكر والتقدير..

فهد العريفي ـ الرياض



الجزيرة

المؤسسها عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الإدارة ـ عبدالله عبدالعزيز السديري

مدير عام المؤسسة ـ صالح العلي العجروش هاتف: ٤٠٣٣٨٣٤

رئيس التحرير ـ خالد حمد المالك ـ هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥

نائب رئيس التحرير ـ عثمان موسى العمير هاتف ٤٠٢١٧٨٥

مدير التحرير ـ محمد عبدالله الوعيل ـ هاتف ٤٠١٢٢٢٢

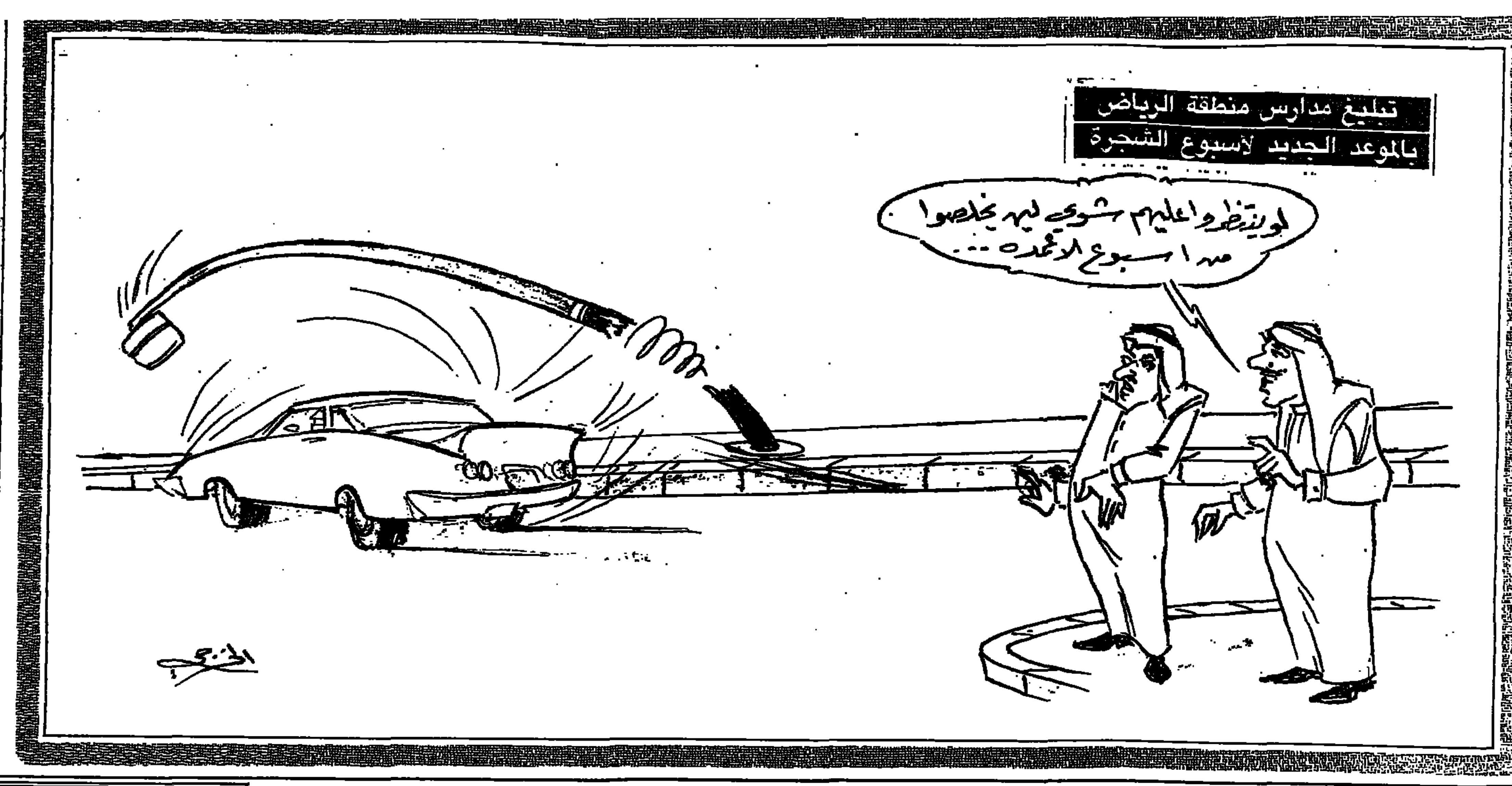
المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض شارع الناصرية/ص.ب ٣٥٤ ـ تلكس: ٢٠١٤٧٩ ـ جزلتي س.ج لد TELEX 201479 GAZATY SJ

الهواتف: السنترال: ٤٠٢١٠٢٢ ـ ٤٠٢١٤٤٠
الاعلانات: ٤٠٢٣٣٦١

الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشتراك: ٤٠٠ ريال بما في ذلك أيام الجمعة

□ الفروع: □ جدة [الادارة] ت: ٦٤٢٩٧٤٤ـ٦٤٢ [التحرير] ت: ٦٤٢٢٣٣٠ـ٦٤ □ الدمام ت: ٨٣٣٦٢٠٩ □ المدينة المنورة ت: ٨٢٣٨٩٠٠ □ حائل ت: ٢١٤٨٧٥ □ خميس مشيط ت: ٢٩٧٦ □ الطائف ت: ٧٣٦٥٣٤ـ٧٣ □ بريدة ت: ٣٦٩٩٦ □ عنيزة ت: ١١٥٤ □ الاحساء ت: ٢٣١٩٩ □ الجوف ت: ٦٢٤١٤١٣ □ الرس ت: ٤٥٣٠ □ المجمعة ت: ١٦٦٦ □ الزلفي ت: ١٠٨١ □ تبوك ت: ٢٢٢٠٤ □ الليكثرية ت: ٨٦٩٣ □ نجران ت: ٣٢٢٠٢٤٤ □ شقراء ت: ١١٦٤ □ مكة المكرمة ت: ٥٢٤٩٣٥٠ □ القريات ت: ٦٤٢١٥٦١ □ الدوادمي ت: ٢٣٤٠ـ٢٤٤٢ □ حوطة بني تميم ـ الشارع العام عمارة الخثران □ القويعية ت: ٤٤٠٢١٥٢١/١ □ تونس ٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة ت: ٤١٣٣٠٦ □ واشنطن ت: ٧١٤٥ـ٤٦٣ـ٢٠٢ □ لندن ت: ٣٥٢٣٥٠٩



توزيع أراض زراعية في الجوف

الجوف ـ مكتب «الجزيرة»..

اوضح الاستاذ عبدالله عباس النخلي مدير عام الزراعه والمياه بالجوف انه جرى تشكيل لجنة لاستقبال طلبات المواطنين وملء الاستمارات الخاصة بتوزيع الاراضي الزراعيه عليهم وان هذه اللجنة انجزت حتى الان الكثير من العمل الموكل اليها واضاف ان الاراضي المراد توزيعها تشمل اراضي بضواحي دومة الجندل هي الاضارع، الرافعيه، ام كهف، الرديفه، كوع معارك، ام قليعة.

وقال ان هنـاك اقبالا كبيرا من المواطنين على استثمار الاراضي الزراعيه وان الكثير منهم اثبت جديته مما يبشر بمستقبل زاهر للزراعه بمنطقة الجوف حيث تتوفر العناصر المطلوبة للزراعه وهي المياه والاراضي الصالحة.

استبدال مباني بعض المدارس المستاجرة
واستئجار مباني لمدارس محدثة في منطقة الرياض

كتب/ سليمان الحصان:

تعتـزم الادارة العامـة للتعليم بمنطقة الرياض هذا العام استبدال عدد من المباني المدرسية المستاجرة ذكر ذلك مدير عام التعليم الدكتور عبدالعزيز عبدالرحمن الثنيان وقال ان استبدال مباني بعض المدارس يرجع لعدة اسباب اما لعدم صلاحية المبنى او لعدم توسط موقعه او لمغالاة مالكه في الايجار، ومما شجع الادارة على ذلك توفر المباني الصالحة في السنوات الاخيرة بشكل افضل من ذي قبل. واضاف مدير عام التعليم بان المباني المطلوبة يجب ان تكون في نفس حي المدرسة وبمواصفات افضل مع مراعاة توسط موقع المبنى من الحي.

وقـد حدد سعادتـه هذه المدارس كالتالي:

مدرسة حراء الابتدائية بحي غبيرة ـ متوسطة مكه بحي الملز شارع الامير عبدالله ـ مدرسة ابـن ماجـه بحـي الشرفيـة ـ متوسطـة حي الشرفيـه بالشرفية ـ مدرسة حي البديعـه ـ مدرسة معن بن زائده شرق حديقـة الفوطه ـ مدرسة ابي ايوب الانصاري جنوب مسجد بنبر بمنفوحة ـ مدرسة الفاروق شرق شارع عسير ـ مدرسة سعيد بن جبير بحي جبره ـ مدرسة احمد بن حنبل جنوب شارع طارق بن زياد ـ مدرسة طلحه بن عبيد الله بحي ام سليم ـ متوسطة ابن الرومي شمال سوق الخضار بعتيقة.

وقال سعـادة مديـر عام التعليم بمنطقة الرياض ان الادارة ايضا بحاجة الى استئجار مبنى للمدرسة المحدثـة بحارة عبدالله جنوب منفوحة.

واهاب د. الثنيان بالمواطنين الذين لديهم مباني في المواقع المذكورة تصلح لان تكون مقار مدرسية بان عليهم التقدم الى الادارة بطلباتهم ليتم مسح المبنى والوقوف عليه ومن ثم اختيار الأنسب.

تنظيم مسابقة في التلخيص والالقاء

الجوف ـ مكتب «الجزيرة»..

عمـم المكتـب الـرئيس لرعاية الشباب بالجوف على اندية المنطقة السبعـة عن عزمه على اقامة مسابقـة في التخليص والالقــاء على مستوى اندية المنطقة وحدد اخر موعد بنهاية شهر جماد الاول القادم.

هذا وقد اوضح الاستاذ ممـدوح عبدالحميـد مديـر المكتـب الـرئيسي لرعايـة الشبـاب بالجـوف ان من اهداف هذه المسابقة تعويد الشبـاب على حب القـراءة والاطلاع وتزويدهم بالـوان من الثقافة وفهم وهضم ما يقرءونـه وتشجيعهـم على البحث واستيعـاب الافـكار والرجوع الى المصادر.

زيادة الرسوم الجمركية على السجائر

صرح مصدر مسئول بوزارة المالية والاقتصاد الوطني بانه قد صدر المرسوم الملكي رقم م/١٨ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١٣هـ بالموافقة على تعديل الفصل الرابع والعشرين من لائحة التعرفة الجمركية الصادرة بالمرسوم الملكي رقم م/٩ وتاريخ ١٣٩٣/٤/٦هـ.. ويقضي هذا التعديل بزيادة فئات الرسوم الجمركية على السجائر ومنتجات التبغ المختلفة الى الحد الاعلى للرسوم الجمركية.

وصرح المصدر بان هذه الخطوة كاحد الاجراءات لمكافحة التدخين والمبنية على توصيات اصحاب المعالي وزراء الصحة العرب.

سوق للخضار واللحوم في حوطة سدير

حوطة سدير/مكتب الجزيرة: احمد النصرالله

ستقوم بلدية حوطة سديـر قريبـا بترسية مناقصة انشاء سوق للخضار واللحوم ومسلخ لذبح المواشي حيث طرحت البلدية هذا الاسبوع في المناقصة العامة المشروعين وسيتم تنفيذهما في بلدة عشيرة سدير ويقعان خارج البلد وسوق الخضار واللحوم سيـكون في الحي الجديد.. هذا ومن ناحية اخرى قال رئيس البلدية بان هناك مساحة ١٥٠ الف متر مربع ستتم سفلتتها موزعة على القرى التالية: الحصون ـ الخطامة ـ العودة ـ عشيرة سدير.

محاضرة عن حميدان الشويعر

يلقي الشيخ عبدالله بن خميس محـاضرة عن الشاعر الشعبي.. حميدان الشويعـر، وذلك بقاعـة المركز الثقـافي للجمعيـة العربية السعودية للثقافة والفنون بحديقة الفوطه في تمام الساعة الثامنـة من مساء بعد غد الاثنين.

طبعت بمطابع حنيفة للاوفست ـ شارع الناصرية ت: ٤٠٢١٠٢٢/٤٠٢١٤٤٠ ـ ص.ب ٣٥٤